

dio de Eloy Martín Corrales sobre la «Imagen del protectorado de Marruecos en la pintura, el grabado, el dibujo, la fotografía y el cine», mostrando como estos recursos fueron ampliamente utilizados para significar las intenciones que en cada momento manifestó la presencia española en Marruecos.

La última parte, dedicada a la «Intervención territorial española en el norte de Marruecos», es la que de forma más evidente pone de manifiesto el verdadero espíritu y alcance de la acción protectora-colonial de España, en especial si se compara con la desarrollada por franceses en el sur del país. Abel Albet, que desarrolla dos de los cuatro capítulos: «La huella de España en Marruecos: políticas de ocupación, protección y explotación» y «Una intervención planificada: planes sectoriales y ordenación del territorio», se encuentra con un desfase entre las pretensiones teóricas y el escaso desarrollo práctico de las pro-

puestas. Muchas de las actuaciones tuvieron, por otra parte, un carácter eminentemente militar, seguido por las actividades tendentes a la explotación de los recursos mineros, tema éste, ampliado por Mohamed El Abdellaoui y Nour Eddine Chikhi, al que dedican un capítulo bajo el título de «Explotación de los recursos naturales». Finalmente, reseñar el capítulo en el que José Luis Villanova trata de «La constante mutación de la organización político-administrativa del protectorado español en Marruecos»; cambios organizativos que están, como se pone de manifiesto, en el origen de la falta de continuidad de muchas de las iniciativas, consecuencia a su vez de los vaivenes de la propia política española, pero también de la competencia entre el sector civil y el militar.

*José Antonio Rodríguez Esteban*  
Universidad Autónoma de Madrid  
Departamento de Geografía

SMITH, Neil; KATZ, Cindi

*Globalización: transformaciones urbanas, precarización social y discriminación de género.*

Editado por Luz Marina García Herrera; Fernando Sabaté Bel; Miguel Ángel Mejías Vera; Víctor Martín Martín

La Laguna: Universidad de La Laguna, Departamento de Geografía, 2000, 50 p.

ISBN 84-607-1416-0

### Del desarrollo desigual a la globalización

En el año 1984, en su libro *Uneven Development*, Neil Smith expresaba que desde 1960 hasta dicha fecha se habían vivido en manos del capital las más dramáticas reestructuraciones del espacio geográfico de la historia. Ello se expresaba en procesos descritos por palabras como las siguientes: *desindustrialización, elitización, crecimiento extrametropolitano, industrialización del Tercer Mundo, nueva división del tra-*

*bajo internacional, intensificación del nacionalismo y una nueva geopolítica de la guerra.* Éstos eran algunos de los términos usados para describir aquello que Neil Smith consideraba como las transformaciones más profundas en la geografía del capitalismo.

Sin embargo, estos cambios han quedado palidecidos frente aquéllos vivenciados a partir del fin de la guerra fría y la caída del bloque soviético. El término *globalización* ha pasado a simbolizar este

nuevo estado de la economía, la cultura y la política mundial donde se muestra, por encima de todo, la necesidad del capital de ampliar sus espacios de producción, circulación y consumo para asegurar su reproducción. Son algunos aspectos de esta nueva geografía del capitalismo de finales de siglo XX y principios del XXI los que aparecen presentados críticamente en *Globalización: Transformaciones, urbanas, precarización social y discriminación de género*.

El libro es resultado de las conferencias dictadas por Neil Smith y Cindi Katz en el Departamento de Geografía de la Universidad de La Laguna, Islas Canarias, en octubre de 1999. Las mismas han sido transcritas, traducidas y editadas por profesores de dicha universidad, Luz Marina García Herrera, Fernando Sabaté Bel, Miguel Angel Mejías Vera y Víctor Martín Martín. Dicha tarea ha permitido que parte de la producción intelectual de los últimos tiempos de estos dos investigadores, vinculados a la Universidad de Nueva York, pueda ser divulgada en lengua castellana.

En este sentido, cabe destacar que tanto Neil Smith como Cindi Katz han desarrollado una línea de trabajo que podría ser denominada, parafraseando otra vez al propio Neil Smith (1984: IX), «una geografía de la política o una política de la geografía». Continuadores del pensamiento geográfico de David Harvey, ambos parten de las posturas teóricas del marxismo para realizar una lectura crítica de los procesos que se observan en el mundo actual. Esta interpretación se nutre conceptualmente de la tradición geográfica. Ello les permite realizar una doble operación: por un lado, resignificar conceptualmente las formas en que la geografía ha construido históricamente su visión del mundo a la luz de los procesos actuales, por el otro, utilizar estas conceptualizaciones para elaborar una interpretación crítica de los cambios geográficos de los que pretenden dar cuenta.

Esta forma de delinear una línea de investigación conduce a que los aportes de ambos puedan ser recuperados tanto desde los campos de la epistemología o historia de la geografía como de la geografía urbana o social. El abanico de reflexiones de Neil Smith abarca desde cuestiones más epistemológicas como el papel de la teoría social en geografía, la resignificación del concepto de naturaleza o la actualidad del concepto de clase social en el tratamiento de cuestiones como la identidad, pasando por aspectos más vinculados a la historia disciplinaria como el estudio de la influencia de Isaiah Bowman en la geopolítica norteamericana, para desembocar en análisis de la geografía del capitalismo y sus diseños particulares en los ámbitos urbanos, como lo muestra su último libro *The new urban frontier*. En el caso de Cindi Katz, podríamos afirmar que la visión de género es el punto de vista que permea la mayor parte de sus reflexiones, tanto las epistemológicas vinculadas a la significación del trabajo de campo o de la teoría menor, como aquéllas vinculadas al papel de las mujeres, niños, niñas y jóvenes, en sociedades como la de la ciudad de Nueva York o del Estado de Sudán.

Tanto Neil Smith como Cindi Katz forman parte del Grupo Internacional de Geografía Crítica (ICGG). Este grupo, formado en la Conferencia Internacional Inaugural en Geografía Crítica organizada en Vancouver en 1997, plantea, en su manifiesto fundacional, el interés por desarrollar una práctica disciplinaria crítica como «herramienta política para rehacer las geografías locales y globales en un mundo más equitativo» (ICGG, 1999).

En síntesis, podríamos decir que la obra de estos autores refleja una triple preocupación: en primer lugar, enriquecer el bagaje teórico disciplinario a partir de conceptualizar y problematizar el mundo de hoy, en segundo lugar, describir críticamente los procesos actuales y, en tercer lugar, pensar en estas formas de

dar cuenta la realidad geográfica de hoy como herramientas que permitan elaborar formas alternativas de actuación.

### Tan cerca, tan lejos: Nueva York-Sudán

La orientación específica del libro en cuestión es mostrar, por un lado, las nuevas estrategias económicas y espaciales del capital y, por el otro, los efectos negativos de estas reestructuraciones sobre las poblaciones más afectadas por dichos cambios, tanto en ámbitos rurales como urbanos.

Los dos primeros ensayos, «Transformando la escala de las ciudades. Globalización y Urbanismo neoliberal» y «Elitización y exclusión socioespacial: el Lower East Side en Nueva York», corresponden a dos conferencias de Neil Smith. En ambos casos Smith parte de analizar las acciones políticas que se registran en Nueva York para caracterizar lo que él llama la «ciudad neoliberal». En el primer estudio el énfasis está puesto en la comprensión de Nueva York como uno de los lugares donde se están dando procesos generalizables a otros ámbitos urbanos mundiales. Según Smith, frente a la disminución del poder del Estado nación, algunas ciudades adquieren un papel primordial en la lógica global y, a su vez, sus alcaldes luchan por detentar dicho protagonismo. Además, como en el siglo XVIII, la ciudad vuelve a adquirir importancia como lugar de la producción y, vinculado a ello, nuevas metrópolis entran en escena: tal es el caso de San Pablo, Bombay, Shanghai o Lagos. En la nueva fase del desarrollo desigual, como Smith describe a estos tiempos de globalización, las formas de precarización laboral se amplían y, junto a ello, la desinversión pública en campos como los de la salud y la educación. Frente al deterioro de las condiciones de vida de los sectores más pobres, el temor a las reacciones sociales lleva a que las acciones represivas se desarrollen en forma siste-

mática como parte de la política urbana del siglo XXI.

Los efectos de las políticas neoliberales urbanas en términos de exclusión socioespacial son analizados con más detenimiento por Smith en el segundo ensayo. El Lower East Side en Nueva York es un barrio que cuenta con unos 130.000 habitantes de procedencias geográficas diversas (Centroamérica, Asia, Europa Oriental, entre otros). Si bien el área ya ha pasado por diferentes procesos de elitización (*gentrification*, en inglés), el iniciado desde 1996 es caratulado por el autor como el más intenso de todos. Los promotores inmobiliarios, particularmente los internacionales, tienen mayor participación que lo que puede observarse en otras etapas, ya que la actividad en sí se ha convertido en una estrategia de acumulación del capital, que ahora incorpora en la construcción de viviendas mano de obra no sindicalizada. Además, el ayuntamiento ha permitido que áreas que hasta entonces eran espacios públicos, fueran destinadas a la construcción residencial. El gobierno local pone en juego su aparato represivo altamente sofisticado desde el punto de vista tecnológico para asegurar que las resistencias a este proceso de elitización masiva sean minimizadas frente a una población con tradición activista. Smith observa que la expansión del proceso de renovación urbana amenaza a muchos barrios de Nueva York habitados por clases trabajadoras, y su consecuencia inmediata es el aumento de los sin techo o el traslado de sus antiguos habitantes hasta áreas donde éstos se hacen cada vez menos visibles. En contraposición, los barrios renovados y sus nuevos habitantes se hacen más presentes a través de películas o páginas web.

Los estudios de Cindi Katz tienen como propósito analizar los efectos de las políticas de desarrollo neoliberales en los ámbitos de reproducción, y particularmente en las mujeres, niños y niñas. En el primero, denominado «Reestruc-

turación global y conflictos en la reproducción social», la autora destaca el impacto de la puesta en práctica de planes de desarrollo de carácter internacional en una localidad, ficticiamente llamada Howa, situada en el sur de Sudán. Además del fracaso de estos planes en reactivar la economía de este país africano, la implantación de estas propuestas ha estado lejos de promover una economía que, siguiendo los términos en uso actual, la autora denomina como «sustentable». Efectos tales como la reorientación de la economía hacia la exportación en detrimento de las actividades de subsistencia llevan a la mercantilización de toda la economía local, al aumento del deterioro ambiental frente a la desforestación que la implantación de los nuevos cultivos acarrearán y a la mayor incorporación de la mano de obra infantil, tanto en las actividades vinculadas a los cultivos de exportación como de subsistencia. Cabe destacar también que en las últimas décadas la pobreza en Sudán ha aumentado frente a la implantación de una dictadura fundamentalista, frente a la guerra civil y a las políticas de ajuste del Fondo Monetario Internacional (FMI). Las transformaciones registradas en Sudán orientan la mirada que Katz realiza sobre Nueva York, donde esta geógrafa feminista observa que los efectos de las políticas neoliberales sobre sectores pobres han sido semejantes a los provocados por las políticas del FMI en Sudán. Así, en Nueva York, al desaparecer los beneficios otorgados por el Estado de bienestar, particularmente en términos de salud y educación, la única forma de sobrevivencia de los sectores más carenciados se encuentra en las economías informales vinculadas al mundo de la droga y la prostitución.

En el último ensayo del libro, «Límites espaciales para la movilidad de las mujeres», Cindi Katz retoma un tema ampliamente desarrollado en *Full Circles*, la relación entre producción y repro-

ducción en la vida de las mujeres y su relación con el lugar. Esta relación es presentada en términos de incentivos o restricciones a la movilidad conforme a los distintos contextos espaciales y temporales, y tomando en cuenta diversas escalas. Por ejemplo, Katz considera el efecto de la política migratoria canadiense sobre la decisión de mujeres de América Central de desplazarse a dicho país. La autora sostiene una postura controvertida al respecto, ya que afirma que este país, al conceder visados a jóvenes caribeños para atender a sus demandas de cuidados domésticos, crea una especie de «efecto llamada», puesto que los bajos salarios en sí mismos no compensarían la migración. La movilidad cotidiana de las mujeres es otra de las perspectivas presentadas en el tratamiento del tema. En este sentido, Katz reproduce los resultados de estudios realizados en París y en ciudades norteamericanas, donde el deseo de conciliar las actividades familiares con las laborales llevan a las mujeres a inclinarse por elegir trabajos situados próximos a sus domicilios o de media jornada. Un apartado especial merece lo que la autora denomina como la «geografía del miedo». Bajo esta rúbrica se incluirían aquellos estudios que muestren las restricciones de la movilidad a las que son sometidas las mujeres y las niñas por causas religiosas o por el aumento de la violencia social.

En síntesis, los cuatro estudios presentados en el libro analizan los efectos de las políticas neoliberales, tanto en los ámbitos de producción como de reproducción. Podría afirmarse que ellos pretenden desvendar algunas estrategias espaciales del capital, algunas de las cuales podríamos mencionar aquí. En primer lugar, ellos reconocen la movilidad interescalar del capital: así, por ejemplo, algunos lugares adquirirían contactos con los ámbitos globales a partir de intervenciones internacionales locales, como las políticas de desarrollo o las inversio-

nes con el capital inmobiliario, o también a través de su mercantilización cultural, como es el caso de la aparición del East Village en los medios de comunicación. La conexión directa local-global es aprovechada por algunos ámbitos locales para, sin mediación del Estado nación, buscar protagonismo internacional. En segundo lugar, Katz y Smith pretenden hacer visible aquello que el capital busca deliberadamente ocultar, tal es el caso del aumento de la inversión en ámbitos urbanos que se transforman en verdaderos parques temáticos para ser visitados por los turistas, en detrimento de la realización de inversiones en infraestructura de servicios en aquellos espacios habitados por poblaciones de bajos recursos. En tercer lugar, los autores destacan la alianza capital, poder político a la hora de analizar las llamadas políticas revanchistas —reacción y venganza— orientadas a defender los intereses de las empresas o del Estado. Políticas revanchistas pueden observarse a diferentes escalas y pueden considerarse como tales tanto las medidas de ajuste del FMI aplicadas en Sudán como las políticas sistemáticas de represión social en Nueva York. En este caso en particular, la persecución se dirige tanto a todo sujeto pasible de reivindicar derechos sobre la apropiación de la ciudad (los migrantes), como a aquéllos que estén cuestionando las formas de producción y reproducción del capital (movimientos culturales y políticos).

Plantear como puntos de partida de estudios como el aquí reseñado dos lugares tan lejanos geográfica, histórica y culturalmente como Nueva York y una localidad en el sur del Sudán permite iluminar dos caras de la globalización. Si bien, por un lado, las políticas neoliberales son globales, afectando en todas partes del planeta en forma directa a los sectores más empobrecidos, por el otro, ellas adquieren especificidades conforme a los lugares en que son puestas en práctica.

Ello se observa particularmente en el caso en que Katz considera la necesidad de repensar la formulación de Harvey de la comprensión del espacio-tiempo a la luz de la realidad de Sudán. En realidad, la aniquilación del espacio a través del tiempo está expresando la relación espaciotemporal hegemónica en el capitalismo, pudiéndose reconocer en el mundo actual heterogeneidad de espacios y tiempos asociados a variados intereses y procesos (Harvey, 1994, p. 129). En este sentido, Katz muestra el proceso de expansión del espacio tiempo provocado por la combinación de las nuevas formas de producción con las de subsistencia en Howa, ya que, a partir de la puesta en práctica de los planes de desarrollo, para obtener recursos tales como la leña, los campesinos, deben recorrer ahora más kilómetros que antes. Más allá de las semejanzas entre Sudán y Nueva York, existen diferencias estructurales que no pueden ser dejadas de lado a la hora de realizar este tipo de análisis. De hecho, la vulnerabilidad de la población de Sudán frente a estas políticas acaba siendo mayor que la que presenta Nueva York. No por casualidad Katz decide sustituir el nombre verdadero de la población en la que trabajó en el sur de Sudán, operación que no se ve obligado a realizar Neil Smith para hablar del Lower East Side. Este tipo de observaciones también nos permite inferir que el capital aprovecha y actúa sobre las diferencias espaciales preexistentes y, más que homogeneizar los espacios, acaba creando nuevas diferencias.

Siguiendo entonces la visión de Cindi Katz, desarrollada en forma más extensa en su trabajo «Playing in the fieldwork», Sudán y Nueva York actuarían como dos ventanas desde donde comprender los procesos agresivos de reestructuración económica global (Katz, 1994, p. 68). En realidad, a partir de mirar Nueva York desde Sudán,

Katz provoca una especie de extrañamiento que permitiría ver al propio ámbito local con los ojos con que se mira un contexto ajeno. En este sentido, quizás una primera contribución del trabajo reseñado sería permitirnos acarrar las interpretaciones de estas realidades más lejanas a otras más próximas. Así, por ejemplo, el análisis de la elitización que se observa en Nueva York podría servir de punto de partida para estudiar procesos semejantes que hoy se observan en ciudades como Barcelona, Londres, Rotterdam, Buenos Aires o Río de Janeiro.

La segunda contribución, en cierta medida resaltada al inicio de la presente reseña, tiene que ver con la posibilidad que el contar con estos textos en castellano abre a la difusión de estas interpretaciones críticas de los efectos negativos de la globalización, no sólo en el campo de la geografía, sino también en las ciencias sociales, tanto en los ámbitos de enseñanza como en los marcos extraacadémicos, en el contexto español.

### Bibliografía citada

- HARVEY, D. (1994). «The social construction of space and time: a relational theory». *Geographical Review of Japan*, 67 (2), p. 126-135.
- INTERNATIONAL CRITICAL GEOGRAPHY GROUP (ICGG) (1999). «Statement of Purpose (first draft)» ([http://econgeog.misc.hit-u.ac.jp/icgg/Statement\\_ICGG.html](http://econgeog.misc.hit-u.ac.jp/icgg/Statement_ICGG.html)).
- KATZ, C. (1994). «Playing the field: questions of fieldwork in geography». *The Professional Geographer*, 46, p. 73-80.
- KATZ, C.; MONK, J. (1993). *Full circles. Geographies of women over the life course*. Nueva York: Routledge.
- SMITH, N. (1982). *Uneven development. Nature, capital and production of space*. Oxford: Blackwell.
- (1996). *The New urban frontier. Gentrification and the revanchist city*. Nueva York: Routledge.

*Perla Zusman*

Universitat Autònoma de Barcelona  
 Departament de Geografia  
 Universidad de Buenos Aires  
 Instituto de Geografía