

**EDITORIAL**



## Què passa avui entre el poder i la política?

Aquest número 39 de *DUODA. Estudis de la Diferència Sexual* recull en la secció *Tema monogràfic* els textos de les ponències del Seminari públic: *Què passa avui entre el poder i la política?* Aquest títol va sorgir a partir de la reflexió de Luisa Muraro<sup>1</sup> en el marc de la jornada “Ser dona al segle XXI”, coorganitzada pel Centre de Recerca Duoda i la Fundación Caja Madrid el març de 2009, que deia que “el poder i la política no són el mateix”, i de que és necessari sostroure la política —en allò que té d’art de la relació i de la mediació— a les relacions de poder, per, com diu la filòsofa, “templar convivència i llibertat”.

L’any 1994, en el número 7 de la revista, ens plantejaven ja el sentit del poder en la política feminista parlant sobretot d’autoritat, d’autoritat femenina, i establíem una distinció entre autoritat i poder. Ja aleshores intuïem, com deia Clara Jourdan en un text de la mateixa revista, que la dificultat estava de fet no tant en el “mostrar” aquesta autoritat sinó en exercir-la, en dur-la a la pràctica: ens deia Clara que “no es parla, no es jutja, no ens posem en joc, no s’aprofiten les ocasions de desplaçar els assumptes d’un plànol burocràtic (a algunes de les reunions interminables que ens esgoten i que saturen les nostres agendes), o del poder, o de la denúncia del malestar, a un plànol en el qual la subjectivitat femenina s’expressi i transformi el món”.<sup>2</sup>

Ens ha semblat important interrogar-nos què passa entre el poder i la política avui, en què el poder està oferint el seu perfil més dur, amb un llen-

guatge profundament irritat: irritat a conseqüència del final del patriarcat. Si bé estem en un context diferent al de l'any 1994, sentim la necessitat i la urgència de tornar a parlar-ne de nou. En aquests moments s'estenen les veus que refusen la política (desafecció política, li diuen, o descrèdit de la política). Nosaltres pensem que aquest refús no és, de fet, un refús de la política, sinó, com diu Luisa Muraro, "una major demanda de política, entesa com la no separació d'allò que el desig manté unit en la nostra experiència i en l'experiència de moltes dones: els sentiments i els raonaments, l'esperit i la matèria, el temps de la creació, de la vida i el del treball".<sup>3</sup>

En el seu text llegit al seminari, Luisa Muraro ens ofereix més idees per sotraure de la lògica i de la màquina del poder el desig i la necessitat de política, mantenint-nos indigeribles al poder. Això, que hem descobert i après de la política de les dones, pot ser una resposta als problemes creixents de la política.

Víctor Seidler, que porta molt de temps pensant i escrivint sobre la masculinitat i que ha fet crítica i autocrítica del sentit tradicional de la paternitat rebuda per la seva generació, ens acosta a unes noves relacions entre masculinitat i poder. La masculinitat ha estat reinventada per ell i d'altres, lliure d'estereotips i d'instàncies de violència i de domini.

El descobriment de la política de les dones de que existeix una altra forma d'entendre i de fer política interessa també els homes, i alguns d'ells han entès la necessitat de tenir crèdit quan actuen políticament, i no només tenir força, tenir la força.

També recollim el text de Pat Carra i el col·loqui amb ella en el marc del Diàleg magistral número 5. La humorista demostra que és veritat que el humorisme és una gran eina per a la política, en el seu cas per a la política de les dones, i que el destí de qui es dedica a l'humor és observar les diferents formes de poder.

El projecte d'artista recull en aquest número la *performance* de l'artista Denys Blacker realitzada amb la col·laboració de Carmen López a *Espais Centre*

*d'Art Contemporani* de Girona i a la *Galeria Artual* de Barcelona, fotografiada per Toni Vargas. La *performance* està inspirada en textos de l'*Scivias* de Hildegarda de Bingen i en els escrits d'algunes beguines de l'Edat Mitjana, dones que sabien diferenciar ben bé el poder de la política.



## ¿Qué pasa hoy entre el poder y la política?

Este número 39 de *DUODA. Estudios de la Diferencia Sexual* recoge en la sección Tema monográfico los textos de las ponencias del Seminario público: *¿Qué pasa hoy entre el poder y la política?* Este título comenzó a gestarse a partir de la reflexión de Luisa Muraro<sup>4</sup> en la jornada “Ser mujer en el siglo XXI”, coorganizada por el Centro de Investigación Duoda y la Fundación Caja Madrid en marzo de 2009, que decía que “el poder y la política no son lo mismo”, y que es necesario sustraer política —en lo que tiene de arte de la relación y de la mediación— a las relaciones de poder, para, “templar convivencia y libertad”.

En 1994, en el número 7 de la revista, nos planteamos ya el sentido del poder en la política feminista hablando sobre todo de autoridad, de autoridad femenina, y establecíamos una distinción entre autoridad y poder. Ya en aquellos momentos intuíamos, como decía Clara Jourdan en un artículo de la misma revista, que la dificultad estaba de hecho no tanto en el “mostrar” esta autoridad sino en ejercerla, en el llevarla a la práctica: nos decía Clara que “no se habla, no se juzga, no nos ponemos en juego, no se aprovechan las ocasiones de desplazar los asuntos del plano burocrático (en algunas de las reuniones interminables que nos agotan y que saturan nuestras agendas), o del poder, o de la denuncia del malestar, a un plano en el que la subjetividad femenina se exprese y transforme el mundo”.<sup>5</sup>

Nos ha parecido importante preguntarnos qué pasa entre el poder y la po-

lítica hoy, cuando el poder está ofreciendo su perfil más duro, con un lenguaje irritado: irritado a consecuencia del final del patriarcado. Si bien estamos en un contexto distinto del de 1994, sentimos la necesidad y la urgencia de volver a hablar de ello. En estos momentos se extienden las voces que rechazan la política (desafección política -la llaman- o descrédito de la política). Nosotras pensamos que este rechazo no es, en realidad, un rechazo a la política sino, como dice Luisa Muraro, “una mayor demanda de política, entendida como la no separación de lo que el deseo mantiene unido en nuestra experiencia y en la experiencia de muchas mujeres: los sentimientos y los razonamientos, el espíritu y la materia, el tiempo de la creación y de la vida y el del trabajo”.<sup>6</sup>

En el texto leído en el seminario, Luisa Muraro ofrece más ideas para sustraer de la lógica y de la máquina del poder el deseo y la necesidad de política, manteniéndonos indigeribles al poder. Esto, que hemos aprendido en la práctica de la política de las mujeres, puede ser una respuesta a los problemas crecientes de la política.

Victor Seidler, que lleva mucho tiempo pensando y escribiendo sobre la masculinidad y que ha hecho crítica y autocrítica del sentido tradicional de la paternidad recibida por su generación, nos acerca a unas nuevas relaciones entre masculinidad y poder. La masculinidad ha sido reinventada por él y por otros, libre de estereotipos y de instancias de violencia y de dominio.

El descubrimiento, hecho por la política de las mujeres, de que existe otra manera de entender y de hacer política, interesa también a los hombres, y algunos de ellos han reconocido la necesidad de tener crédito cuando actúan políticamente, y no solo tener fuerza, y no solo poseer la fuerza.

Recogemos también el texto de Pat Carra presentado en el Diálogo magistral 5, y el coloquio que le siguió. La humorista demuestra con sus viñetas que es verdad que el humorismo es una gran herramienta para la política, en su caso para la política de las mujeres, y que el destino de quien se dedica al humor es observar las distintas formas que toma poder.



El proyecto de artista de este número recoge la *performance* de la artista Denys Blacker realizada con la colaboración de Carmen López en *Espais Centre d'Art Contemporani de Girona* y en la *Galeria Artual* de Barcelona, fotografiada por Toni Vargas. La performance está inspirada en textos del *Scivias* de Hildegarda de Bingen y en escritos de algunas beguinas de la Edad Media, mujeres que supieron distinguir bien el poder de la política.

Han escrito el editorial Núria Jornet i Benito  
y M<sup>a</sup> Elisa Varela Rodríguez

### notas:

1. Véase “El poder y la política no son lo mismo”, a *DUODA. Estudis de la Diferència Sexual*, 37 (2009), p. 19-59. Luisa Muraro va prendre prestat el títol del llibre de Diótima, *Potere e politica non sono la stessa cosa*, Nápoles: Liguori, 2009.
2. Clara Jourdan, “Notas sobre la práctica de la autoridad” en *DUODA. Revista de Estudios Feministas*, 7 (1994), p. 83-85.
3. Luisa Muraro, “El poder y la política no son lo mismo”, en *DUODA. Estudios de la Diferencia Sexual*, 37 (2009), p. 57
4. Véase “El poder y la política no son lo mismo”, a *DUODA. Estudis de la Diferència Sexual*, 37 (2009), p. 19-59. Luisa Muraro tomó prestado el título del libro de Diótima, *Potere e politica non sono la stessa cosa*, Nápoles: Liguori, 2009.
5. Clara Jourdan, “Notas sobre la práctica de la autoridad” en *DUODA. Revista de Estudios Feministas*, 7 (1994), p. 83-85.
6. Luisa Muraro, “El poder y la política no son lo mismo”, en *DUODA. Estudios de la Diferencia Sexual*, 37 (2009), p. 57.