

LUISA MURARO nació en 1940. Es profesora de la Universidad de Verona, en la que ha hecho crecer la comunidad filosófica Diótima. Ha participado en muchas obras colectivas, por ejemplo en *No creas tener derechos* (trad. Madrid, horas y HORAS, 1991) y en *Traer al mundo el mundo* (trad. Barcelona, Icaria, 1996). Entre sus libros están: *La signora del gioco* (Milán, Feltrinelli, 1976), *Maglia e uncinetto* (Milán, Feltrinelli, 1981), *Guillerma y Maifreda. Historia de una herejía feminista* (trad. Barcelona, Omega, 1997), *EL orden simbólico de la madre* (trad. Madrid, horas y HORAS, 1994), *Lingua materna scienza divina. Scritti sulla filosofia mistica di Margherita Porete* (Nápoles, D'Auria, 1994) y *La folla nel cuore* (Milán, Pratiche, 2000).

ROSARIO ORTEGA SERRANO (1974). Nacida en Alcázar de San Juan (Ciudad Real), es licenciada en Historia Antigua por la Universidad Complutense de Madrid. Actualmente, realiza bajo la dirección de Marina Picazo Gurina, su tesis doctoral.

FINA BIRULÉS (Girona 1956), Professora de Filosofia de la Universitat de Barcelona i coordinadora del Seminari "Filosofia i Gènere" És editora dels volums col·lectius *Filosofia y género. Identidades femeninas* i *El género de la memoria* i coeditora de *En torno a Hannah Arendt*. Traductora de Wittgenstein, Arendt i Taylor, en l'actualitat està preparant una monografia sobre Hannah Arendt, que publicará l'Editorial Crítica.

MAITE LARRAURI (Valencia, 1950). Catedrática de filosofía de bachillerato. Doctora en filosofía por la universidad de Valencia. Ha publicado *Conocer Foucault y su obra*, (1980), *Spinoza y las mujeres*, (1989), *La espiral foucaultiana*, (1996), *Anarqueología* (1999) y artículos sobre Foucault, Spinoza, Simone Weil, Kierkegaard, Bergson en *Revista de Occidente*, *Disenso*, *Archipiélago*, *Er*, *Rue Descartes* (Francia), *Via Dogana* (Italia). Ha traducido e introducido textos de lo que en Italia se conoce como “el pensamiento de la diferencia sexual”.

WANDA TOMMASI explica filosofía en la Universidad de Verona. Forma parte de la comunidad filosófica femenina “Diótima”, con la que ha colaborado en los libros. *Il pensiero della differenza sessuale*, *Traer al mundo el mundo* (trad. Barcelona, Icaria, 1996) y *Oltre l'uguaglianza*. Ha dedicado dos libros al pensamiento de Simone Weil: *Simone Weil. Segni, idoli e simboli* y *Simone Weil. Esperienza religiosa, esperienza femminile*.

ANA MAÑERU MÉNDEZ nació en Madrid en 1948. Estudió Ciencias Económicas y Empresariales. Desde hace mucho tiempo, le interesa más la poesía, en particular la de Emily Dickinson. Ha traducido al castellano los poemas conocidos de las trovadoras de los siglos XII y XIII (en Marirì Martinengo, *Las trovadoras. Poetisas del amor cortés*, Madrid, horas y HORAS, 1997).