

**IR A CENTROS**

**INNOVADORES**

**REVISTA DIM 38**

PORTADA

Editorial

Índice de artículos y hemeroteca

**ARTÍCULOS**

RA y RV para la creación de escenarios de aprendizaje de la lengua inglesa (Noelia Moreno; M<sup>a</sup> Carmen Galván)

Atrapa el conocimiento experto (Sandra González-Miguel; Cristina Mayor)

Qué entendemos por innovación: el papel de las TIC (Laura Peris)

Formación del Profesorado de Primaria para promover la igualdad de género (P. García-Tudela, F. Montiel-Ruiz, I. Gutiérrez, P. Prendes)

Tecnologías emergentes aplicadas en la enseñanza de las matemáticas (Jairo Márquez)

Evaluación de la Eficacia de la Enseñanza de Idiomas a través de la Literatura, con Aprendizaje Cooperativo (Hannah Riley)

Propuestas innovadoras con el uso de tecnologías en la universidad (D García; A. Domínguez; M. Spitchich)

Accesibilidad web España: evolución de la legislación y evaluación de webs de interés social (Yorka Ortiz)

MOOC y Educación Basada en Competencias: Alternativas para la Educación del siglo XXI (Enrique Bonilla)

**COLABORACIONES**

Evolución de la atención educativa: de la segregación a la inclusión (M<sup>a</sup> Isabel Villaescusa; M<sup>a</sup> Carmen Lillo)

Recapitulemos ! (Ramón Ferreiro)

Blog de aula como recurso para mejorar la competencia lingüística del alumnado (Blanca Florido; Hugo Heredia)

Educación basada en Competencias para una nueva Educación Superior (Paola Dellepiane)

Cómo guiar nuestras emociones: una aplicación práctica del Aprendizaje basado en el Pensamiento (TBL) en la escuela (Ángel Muñoz)

Altavoces inteligentes y robots sociales (Daniel Corona, Mingju Wu)

**BUENAS PRÁCTICAS Y RECURSOS**

Kahoot! como recurso para (co)evaluar contenidos literarios en 3º ESO (Carmen Romero, Eva Álvarez)

El niño de la caverna: matemáticas en movimiento (Miriam Rubio, Jordán Illescas)

Proyecto CienciaTE (Beatriz Carrasquer, Adrián Ponz)

Mundos virtuales en la Universidad (Lucía Núñez)

Totum Revolutum (María Martín; Rebeca José)

Códigos QR en carteles. Redes de apoyo entre centros y comunidad (Lucía Amorós)

Realidad virtual en nuestras aulas con la plataforma Sax Virtual (Bernardo Jareño)

@latecnomola, un proyecto

**EDITORIAL**

Saludos amig@s.

Aquí estamos, entrando en un nuevo paradigma que vamos construyendo de manera reactiva, procurando minimizar los daños de la pandemia Covid.

Es lo que hay. Ahora se trata de que seamos capaces de aprovechar la crisis, y los cambios que nos exige realizar, para asentar cambios que supongan a medio y largo plazo mejoras en la calidad de vida y el bienestar de los ciudadanos; en nuestro caso que supongan también una mejora en la eficacia formativa del profesorado y los centros docentes, y en consecuencia en los aprendizajes de los estudiantes y en su desarrollo personal.

De momento, hasta que tengamos una vacuna asequible para todos, aunque se "vaya controlando el impacto de la pandemia" y dejemos atrás el estado de alarma, tendremos que aceptar este nuevo paradigma al que llamamos "nueva normalidad" (distancia social, mascarillas, estrictas medidas higiénicas...). Y en concreto esta "distancia social" (entre 1 y 2 metros) y el hecho de que los centros docentes no disponen de espacio para duplicar las aulas nos obliga reducir las horas de clase presencial a la mitad para poder doblar los grupos de clase.

En este escenario, al que podemos llamar ESCUELA BIMODAL, los estudiantes deberán pasar media jornada escolar en casa haciendo "deberes" con el apoyo de los recursos de la plataforma educativa de centro. Algunas de estas actividades pueden ser autoevaluables y otras se podrán corregir el día siguiente en clase. En cualquier caso, la integración de la plataforma educativa de centro como recurso de uso habitual en algunas de las actividades de enseñanza y aprendizaje, y que todos los estudiantes dispongan en casa de Internet y un dispositivo digital, será una de las herencias que nos deje el Covid y que tendremos aprovechar para innovar y mejorar la Educación.

Bienvenidos a la REVISTA DIM nº 38, como siempre llena de ideas que nos pueden ayudar a mejorar la Educación. Y gracias a todos los que compartís aquí vuestros conocimientos y experiencias.



Pere Marquès Graells, director de la REVISTA DIM  
 <peremarques@uab.cat>

**GRUPOS COLABORADORES**



Grupos de investigación y redes

**OTROS ARTÍCULOS Y NOTICIAS**

Citas para reflexionar

Otras publicaciones

Noticias

Bolsa de trabajo

**PRÓXIMOS EVENTOS/ CURSOS**

AGENDA: Jornadas

Masters y postgrados

Cursos

**LIBROS, REVISTAS, RECURSOS**

Nuevos libros

Revistas recién publicadas



Recursos y webs docentes

**SOBRE DIM Y LA REVISTA**

Todo sobre DIM

La revista / núms. anteriores

Normas de publicación

Consejo de Redacción

Consejo Científico / evaluadores

Tweets sobre #JORNADADIM



Los materiales de esta web se pueden utilizar libremente, indicando la autoría.

de enseñanza aprendizaje a través de las imágenes (Mercedes García)
El periódico Digital Interactivo. Un proyecto interactiva para desarrollar competencias (M <sup>a</sup> Rosario Ramos)
Proyecto GEM: educar en igualdad de género en 6º de Primaria (Antonio Bernabéu)
Escape room para promover hábitos saludables en EP (I. Monzonís, C. Bou, M. Adelantado, R. Beltrán, D. Moliner)
Educación artística intercultural en contextos museísticos (Alfonso Revilla; Mercedes Bueno)
Ven y lo hablamos. Alumno ayudante y alumno mediador (Paco Royo; María Torrecilla)
El uso del portafolio digital en la enseñanza de la coreografía a nivel profesional (Martha Hickman)
Laboratorio virtual de prácticas disruptivas (Nomadis)
<b>MODELOS EDUCATIVOS Y PLANES DE INNOVACIÓN</b>
Liderazgo tecnológico (M <sup>a</sup> Pilar Gutiérrez Arenas)
Problemas que afrontan los equipos directivos para gestionar la innovación (Noelia Granda)
Informe 2019: ¿Cómo innovan los centros innovadores?
Orientaciones para "poner tu escuela al día"
<b>AJEDREZ EDUCATIVO</b>
Posibilidades del ajedrez educativo como recurso innovador (Joaquín Fernández)
Ajedrez educativo: transversalidad, competencias y metodologías (Joaquín Fernández)
La gamificación en el ajedrez (Joaquín Fernández)
<b>ESCUELAS Y MUSEOS / PATRIMONIO</b>
Aplicación de las ciencias experimentales en nuestro entorno; propuesta para ESO (Mireia Adelantado; Gil Lorenzo)
Somos guía en el Museo del Romanticismo (María Martín)
Ensenada en el bachillerato: un trabajo universitario y extrauniversitario (M <sup>a</sup> Soledad Gómez, Eduardo Lama)
Educación artística desde el museo: caso del Centre d'Art La Panera (María Vidagañ)
Informe 2019: Usos educativos de los museos
<b>LA ESCUELA ANTE EL COVID</b>
¿Cómo nos organizamos para el curso 2020-21? (Pere Marquès)
La orientación educativa en el confinamiento (M <sup>a</sup> Cinta Aguaded; Celia Martínez)
Resultados de la investigación EDUCOVID (Proyecto Atlántida)
La nueva escuela tras el Covid (M <sup>a</sup> Javier Ramos; Coord.)

**EMPRESAS QUE ACTUALMENTE DAN PATROCINIO A LAS ACTIVIDADES DIM-EDU. GRACIAS.**

