

# Biblioteca

## **Lista de adquisiciones**

Las siguientes publicaciones estarán en la biblioteca en período de consulta durante 15 días, a partir de los cuales se podrá efectuar el préstamo de las mismas.

### **Administración local**

**FIORELLI, Franco**

Il Governo delle Città. — Milano, Franco Angeli editore, 1975. 169 pp.

### **Áreas urbanas**

**FAUBOURG, Le**

— Saint-Germain, De l'Abbaye à l'Ecole Militaire. MCMLVI. — Paris, Editions Henry Veyrier, 1976. 411 pp. + ind.

### **Arquitectura: Enseñanza**

**WINGLER, Hans M.**

Kunstschulreform 1900-1933. Dargestellt vom Bauhaus-Archiv Berlin an den Beispiele Bauhaus Weimar Dessau Berlin - Kunstschule Debschitz München - Frankfurter Kunstschule - Akademie für Kunst und Kunstgewerbe Breslau - Reimann-Schule Berlin. — Berlin, Gebr. Mann Verlag, 1977. 295 pp.

### **Arquitectura: Guías**

**BURON, Vicenç**

Esglésies Romàniques Catalanes. Guia. Barcelona, Artestudi, 1977. 347 pp. con 127 ilust. + 1 plano.

### **Arquitectura: Ordenes**

**CHIPIEZ, Charles**

Histoire critique des origines et de la formation des Ordres Grecs. — Paris, Ve. A. Morel & Cie., éditeurs, 1876. 384 pp. + CLXII ilust.

### **Arquitectura: Tratados**

**CARAMUEL, Juan**

Architectura civil recta y obliqua considerada y dibuxada en el Templo de Ierusalen. Erigido en el Monte Moria por el Rey Salomon... (Vegeven, en la Empronta Obispal por Camillo Corrado, MDCLXXVIII). — Ann Arbor, University Microfilms International, 1977. Vols. 1-3.

**LORING, Sanford E. - W. L. B. BENNETT**

Principles and Practice of Architecture. Comprising Churches, Dwellings and Stores. Also, an explanation and illustrations of the French System of Apartment Houses and Dwellings for the laboring classes. (Chicago, Corb, Pritchard & C.º, 1869). — Ann Arbor, University Microfilms International, 1977. Vols. 1-2.

**PERRAULT, M.**

Ordonnance des Cinq Espèces selon la Méthode des Anciens. (Paris, Jean Baptiste Coignard, MDCLXXXIII). — Ann Arbor, University Microfilms International, 1977. 124 pp.

**SERLIO, Sebastiano**

Tutte l'Opere d'Architettura, et Prospetiva di — Bolognese. Dove si mettono in disegno tutte le maniere di Edificij... Con la aggiunta delle inventioni di Cinquanta Porte e gran numero di Palazzi publici, e privati nella Città et in Villa... Raccolto da M. Gio. Domenico Scamozzi Vicentino. (Venetia, Giacomo di Franceschi, MDCXIX). — Ann Arbor, University Microfilms International, 1977. Vols. 1-2.

**SOANE, John**

Lectures on Architecture. As delivered to the Students of the Royal Academy from 1809 to 1836. (London, Publications of Sir John Soane's Museum, MCMXXIX). — Ann Arbor University Microfilms International, 1977. 209 pp. + 119 láms.

**VIOLET-le-DUC, E.**

Entretiens sur l'Architecture. (Paris, A. Morel et Cie éditeurs, MDCCCLXIII). — Bruxelles, Pierre Mardaga éditeur, 1977. Vols. 1-2 en un solo volumen.

### **Arquitectura barroca**

**DOWNES, Kerry**

Vanbrugh. — London, A. Zwemmer Ltd., 1977. XIV + 291 pp. + 160 láms.

**VANVITELLI, Luigi**

Vita de Luigi Vanvitelli a cura di Mario Rotili. — Napoli, Società editrice Napoletana, 1975. 375 pp. con 263 ilust.

### **Arquitectura bizantina**

**SWIFT, Emerson Howland**

Hagia Sophia. (New York, Columbia University Press, 1940). — Ann Arbor, University Microfilms International, 1977. XVII + 265 pp. con ilust.

### **Arquitectura gótica**

**COURTAULD INSTITUTE ILLUSTRATION ARCHIVES**

Archive 1: Cathedrals & Monastic Buildings in the British Isles. — London, Harver Miller Publishers, 1977. Part 3: Lincoln.

### **Arquitectura griega**

**PATON, James Morton**

The Erechtheum. Measured, drawn and restored by Gorham Phillips Stevens. (Cambridge, Harvard University Press, 1927). — Ann Arbor, University Microfilm International, 1977. 1 vol. text + 1 vol. láms.

### **Arquitectura interior**

**HABITAT**

Director Marta Ribalta. — Barcelona, Editorial Blume, 1977. Vol. 5. Vivir en el campo.

### **Arquitectura marginada**

**WAMPLER, Jan**

All their own. People and the place they build. — Cambridge, Mass., Schenkman Publishing C.º, 1977. 205 pp. con ilust.

### **Arquitectura musulmana**

**HUTT, Anthony**

North Africa. — London, Scorpio Publications, 1977. 192 pp. con 136 ilust.

### **Arquitectura neoclásica**

**PARISET, François-Georges**

L'Art Néo-Classique. — Paris, Presses Universitaires de France, 1974. 181 pp. + XVI láms.

**QUARENghi, Giacomo**

Fabrique e disegni di — architetto di S. M. l'Imperatore di Russia. (Milano, Paolo Antonio Tosi, MDCCXXI). — Ann Arbor, University Microfilms International, 1977. 46 pp. + LIX láms.

**STUCHBURY, Howard E.**

The Architecture of Colen Campbell. — Cambridge, Mass., Harvard University Press, 1967. XVI + 186 pp. + 141 ilust.

### **Arquitectura oriental**

**HERDEG, Klaus**

Formal Structure in Indian Architecture. (Exhibition: Ithaca, March 1967). First reprinting of original, 1969. — New York, Jaap Rietman, 1977. 42 láms.

### **Arquitectura otomana**

**GOODWIN, Godfrey**

Otoman Turkey. — London, Scorpion Publications, 1977. 192 pp. con 129 ilust.

## **Arquitectura renacentista**

### **ARCHITECTURE (L')**

— et la Décoration aux Palais du Louvre & des Tuileries. — Paris, Ch. Eggemann, s. d. Vols. 1-2.

**PUPPI, Loredana Olivato - Lionello PUPPI**

Mauro Codussi. Fotografie di Paolo Monti. — Milano, Electa Editrice, 1977. 284 pp. con 298 ilust.

## **Arquitectura romana**

### **BOETHIUS, Axel**

The Garden House of Nero. Some aspects of Roman Architecture. — Ann Arbor, University Microfilms International, 1977. 195 pp.

### **ESPOUY, H. D'**

Fragments d'Architecture Antique d'après les relevés et restaurations des anciens pensionnaires de l'Academie à Rome. — Paris, Charles Schmid éditeur, 1859. 15 pp. + 100 láms.

### **KARAMAN, Ljubo**

Pitanje Odstranjenja Zgrade Stare Biskupije u Dioklecijanovoj Palaci u Splitu. — Ann Arbor, University Microfilms International, 1977. 48 + 60 pp.

### **SOL VALLES, Joaquina**

Notas sobre unas catas efectuadas en el solar de la casa nº 3 de la calle Arcs de Barcelona, intentando situar el acueducto romano. — Barcelona, Instituto de Arqueología y Prehistoria, 1977. 377-382 pp.

## **Arquitectura primitiva**

### **SPINI, Tito e Sandro**

Togu na. Casa della parola. Struttura di socializzazione della comunità Dogon. — Milano, Electa Editrice, 1976. 251 pp.

## **Arquitectura siglo XVIII**

### **MOSSER, Monique**

Piranese et les Français 1740-1790. — Paris, Caisse Nationale des Monuments Historiques et des Sites, s. d. 8 pp. s. n.

### **VACQUIER, J.**

Les Vieux Hotels de Paris. Décorations extérieures et intérieures. Paris, F. Contet, 1921. Vol. 5 Le Faubourg Saint-Germain.

## **Arquitectura siglo XIX**

### **BLETTER, Rosemarie**

El Arquitecto Josep Vilaseca i Casanovas. Sus obras y dibujos. — Barcelona, C. O. A. C. B., 1977. 112 pp.

### **GARDNER, E. C.**

Homes and how to make them (Boston, James R. Osgood and C. 1874). — Ann Arbor, University Microfilms International, 1977. 314 pp.

### **HITCHCOCK, Henry-Russell and William SEALE**

Temples of Democracy. The States Capitole of the U. S. A. — New York, Harcourt, Brace Jovanovich, 1976. 303 pp.

### **PASADO, El**

— en el Presente. El Revival en las artes plásticas, la arquitectura, el cine y el teatro. — Barcelona, Editorial G. Gili, 1977. 312 pp.

### **SADDY, Pierre**

Henry Labrouste architecte. 1801-1875.

Paris, Caisse Nationale de Monuments Historiques et des Sites, 1977. 96 pp.

## **Arquitectura siglo XX**

### **AALTO, Alvar**

La Humanización de la Arquitectura. — Barceloha, Tusquets Editor, 1978. 75 pp.

### **ARCHITECTURAL MONOGRAPHS**

London, Academy Editions, 1978. Vol. 1 Venturi and Rauch: The public Buildings.

### **BLAKE, Peter**

Form follows fiasco. Why modern architecture hasn't worked. — Boston, Little, Brown and C. 1977. 169 pp.

### **BLASER, Werner**

Mies van der Rohe. Lehre und Schule. — Basel, Birkhäuser Verlag, 1977. 291 pp.

### **FERRIS, Hugh**

Power in Buildings. An artist's view of Contemporary Architecture. — Ann Arbor, University Microfilms International, 1977. 102 pp.

### **GLOBAL ARCHITECTURE**

Tokyo, A. D. A. Edita, 1976. Vol. 41 I. M. Pei & Partners. Vol. 42 Victor Horta. Vol. 43 Marcel Breuer. Vol. 44 Ove Arup Engineers.

### **HOEBER, Fritz**

Peter Behrends. — München, G. Müller und E. Rentsch, 1913. 5 pp. s. n. + 249 pp.

### **JENCKS, Charles**

The Language of Post-Modern Architecture. — London, Academy Editions, 1977. 104 pp.

### **LONG, David Gilson**

The Architecture of Bruce Goff. Buildings and Projects 1916-1974. — New York, Garland Publishing Inc., 1977. 1 vol texto + 1 vol láms.

### **MOORE, Charles - Gerald ALLEN**

Dimensions. Space, shape & scale in Architecture. — New York, Architectural Record Books, 1976. 183 pp.

### **PETTENA, Gianni**

L'an architetto. Portrait of the Artist as a Young Architect. — Rimini, Guaraldi, 1973. 57 pp.

### **PORTMAN, John and Jonathan BARNETT**

The architect as developer. — New York, McGraw-Hill Book C. 1976. 198 pp.

### **PROCESS ARCHITECTURE**

Tokyo, Process Architecture Publishing, 1977. Vol 1 A perspective of modern Scandinavian Architecture.

Vol 2 Works by Mitchell/Giurgola Architects.

### **SERVICE, Alastair**

Edwardian Architecture. Building design in Britain 1890-1914. — London, Thames and Hudson, 1977. 216 pp.

### **TUTUCHENKO, Semyon**

Housing in the U.S.S.R Notes of an architect. (Moscow, Foreign Languages Publishing House, 1960). — Ann Arbor, University Microfilms International, 1977. 134 pp.

### **WALDEN, Russell**

The open hand. Essays on Le Corbusier. — Cambridge, The M.I.T. Press, 1977. XIV + 484 pp.

## **WATKIN, David**

Morality and Architecture. The development of a theme in Architectural History and theory from the Gothic Revival to the Modern Movement. — Oxford Clarendon Press, 1977. 126 pp.

## **Art Deco**

### **ARWAS, Victor**

Art Deco. — London, Academy Editions, 1976. 88 pp.

### **BRUNHAMMER, Yvonne**

1925 (Exposition Internationale des Arts Decoratifs et Industriels Modernes 1925. Sources et consequences). — Paris, Les Presses de la Connaissance, 1976. 231 pp.

### **ENCYCLOPEDIA**

— des Arts Décoratifs et Industriels Modernes au XXème Siècle. (Exposition Internationale des Arts Décoratifs et Industriels Modernes 1925). — New York, Garland Publishing, 1977. Vols. 1-12.

### **MUSEE des ARTS DECORATIFS**

Cinquantenaire de l'Exposition de 1925. — Paris, Musée des Arts.... 1976. 165 pp.

## **Art nouveau**

### **WICHMANN, Siegfried**

Jugendstil. Art Nouveau. — München, Schuler Verlagsgesellschaft, 1977. 128 pp.

## **Centro Urbano Histórico**

### **FAZIO, Mario**

I Centri Storici Italiani. — Milano, Silvana, Editoriale d'Arte, 1976. 192 pp.

## **Cerámica**

### **GALERIA MAEGHT**

Llorens Artigas. Cerámiques. Desembre 1977 - Gener 1978. — Barcelona, Galeria Maeght, 1977. 8 pp.

### **NEUWIRTH, Waltrud**

Wiener Keramik. Historimus.

Jugendstil. Art Deco. — Braunschweig, Klimkhardt & Biermann, 1974. XVI + 508 pp.

## **Ciudad: Política**

### **LOJKINE, Jean**

Le marxisme, l'état et la question urbaine. — Paris, Presses Universitaires de France, 1977. 362 pp.

## **Ciudad: Teoría**

### **AYMONINO, Carlo**

Lo studio dei fenomeni urbani. — Roma, Officina Edizioni, 1977. 168 pp.

### **SICA, Paolo**

La imagen de la ciudad. De Esparta a las Vegas — Barcelona, Editorial G. Gili, 1977. 349 pp.

### **TAUT, Bruno**

La dissoluzione della città. Oppure la terra una buona abitazione. Oppure anche la via all'Architettura Alpina. — Faenza, Faenza Editrice, 1976. XLV + 181 pp.

## **Ciudad siglo XVIII**

### **CANALE, Cleofe Giovanni**

Noto. — La struttura continua della città tardo-barocca. Il potere di una società urbana nel settecento. Palermo, S. F. Flaccovio editore, 1976. 313 pp.

## Ciudades

BERTON, Kathleen  
Moscow. An architectural history. — London, Studio Vista, 1977. 256 pp.  
CAILLE, Jacques  
La Ville de Rabat jusqu'au Protectorat Français. Histoire et Archéologie. — Paris, Vanoest, 1959. 1 vol. text + 1 vol. láms.

CAPRIOLI, Maria  
La formazione dei centri urbani in Italia. — Torino, Loescher editore, 1976. 80 pp.

GINATEMPO, Nella  
La Città del Sud. Territorio e classi sociali. — Milano, G. Mazzotta editore, 1976. 243 pp.

COLEGIO de ARQUITECTOS  
ALICANTE  
Guía provisional de Arquitectura de Alacant. — S.p. imp. 1 hoja.

CORNELIUS, Wayne A. and Felicity TRUEBLOOD  
Latin American Urban Research. — London, Sage Publications, 1975. — Vol. 5.° Urbanization and inequality: The political economy of urban and rural development in Latin America.

CHAMBERLIN, Everett  
Chicago and its suburbs. — New York, Arno Press, 1974. 468 pp.

DEL ARCO, Luis  
Guía Turística y Monumental de Tarragona y su Provincia. — Tarragona, Tipografía Tarraconense, 1906. 238 pp. + ind. + 1 plano.

MÜLLER, Rolf  
Hamburg Report. — Hamburg, Verlag R. Müller, 1975. 127 pp.

VOLTES BOU, Pedro  
Historia del abastecimiento de aguas de Barcelona. (Sociedad General de Aguas 1867-1967). — Barcelona, Soc. Gral. de Aguas, 1967. 230 pp.

## Climatología

YOSHINO, Masatoshi M.  
Climate in a small area. An introduction to local meteorology. — Tokyo, University of Tokyo Press, 1975. XVI + 549 pp.

## Construcción

BENITO RIVERO, José A.  
Seguro de construcción de edificios. Madrid, Editorial Mapfre, 1977. 181 pp.

ELDER, A. J. y Maritz VANDENBERG  
Construcción. Manuales A. J.— Madrid, H. Blume Ediciones, 1977. 422 pp.

SIERRA OCHOA, Alfonso de  
Presupuestos. Precios. Costos. — Barcelona, Compañía Editorial Continental, 1977. 79 pp. + 132 pp. de anexos.

## Derecho: Urbanístico

SERNINI, Michele  
Il Governo del Territorio. Legge speciale contro legge generale. — Milano, F. Angeli editore, 1977. 95 pp.

## Deutscher Werkbund

SAVI, Vittorio e Luigi ZANGHERI  
Il «Deutscher Werkbund» 1914: Cultura, Design e Società. Esposizione e Catalogo, 1977. 59 pp.

## Dibujos arquitectónicos

GEBHARD, David and Deborah NEVINS  
200 Years of American Architectural Drawing. — New York, Watson-Guptill, 1977. 300 pp.  
STUDIES·

— and executed buildings by Frank Lloyd Wright. — Palos Park. Ill., The Prairie School Press, 1975. 28 pp. s.n. + LXIV láms.

## Diccionarios de arquitectura

RICHARDS, J. M.  
Who's who in Architecture from 1400 to the present day. — London, Weidenfeld and Nicolson, 1977. 368 pp.

## Diseño gráfico

BUND DEUTSCHE GRAFIK-DESIGNER  
5 Wettbewerb. Grafik Design 71/72/73/74 Novum Gebrauchs Grafik Jul. 5/75. München, F. Bruckmann KG, 1975. 72 pp.

## Diseño industrial

LORD, Chip  
Automerica. A trip down U.S. highways from World War II to the future. — New York, E. P. Dutton, 1976. 143 pp.

## Encofrados

INSTITUTO EDUARDO TORROJA de la CONSTRUCCION y del CEMENTO  
Monografías. — Madrid, I.E.T.c.c., 1977. — Núm. 346. A Ruiz Duerto y P. Díaz-Romeral. — Directrices UEAtc para la apreciación técnica de las masillas de estanqueidad utilizadas en las fachadas de edificios.

## Escuelas

SEABORNE, Malcolm and Roy LOWE  
The English School. Its architecture and organization. — London, Routledge & Kegan Paul, 1977. Vol. 2.º 1870-1970.

## Fábricas: Interiores

HENRIKSSON, Jan - Sven LINDQVIST  
Lägenheter pa verkstadsgolvet. — Orebro, Statens rad för Byggnadsforskning, 1977. 255 pp.

## Geografía

CARAZZI, Maria  
Geografia. Per conoscere l'ambiente. — Milano, Feltrinelli, 1977. 173 pp.

## Historia de la arquitectura

LOPEZ, Manuel  
Historia de la Arquitectura y lucha de clases. — Caracas, Universidad Central de Venezuela, 1977. 173 pp.

## Hormigón

INSTITUTO TECNICO de MATERIALES y CONSTRUCCIONES  
Influencia de las compresiones previas en el hormigón sobre su microfisuración y resistencia a compresión. — Madrid, Asociación de Investigaciones de la Construcción, 1977. 67 pp.

## Hormigón pretensado

LIBBY, James R.  
Modern prestressed concrete. Design, principles and construction methods. — New York, Van Nostrand Reinhold, 1977. X + 629 pp.

## Hoteles

DAVERN, Jeanne M.  
Places for people. Hotels, motels, restaurants, bars, clubs, community recreation facilities, camps, parks plazas, playgrounds. — New York, McGraw-Hill Book, 1976. XI + 244 pp.

## Instalaciones deportivas

DIRECCION GENERAL de EDUCACION FISICA y DEPORTES  
II Simposio Nacional sobre instalaciones deportivas y recreativas sobre el tema: Salas y Pabellones. Madrid 4-6 de mayo de 1977. — S.p. imp. 198 pp.

## Jardines

GROMORT, Georges  
Jardins d'Italie. 148 planches donnant plus de 170 vues des villas de la campagne romaine, de la toscane et de la haute-Italie. — Paris, A. Vincent éditeur, 1922. 148 láms.

## JARDINS

— en France 1760-1820. Pays d'illusion, Terre d'expériences. — Paris, Caisse Nationale des Monuments Historiques et des Sites, s.d. 168 pp.

## Masillas

INSTITUTO EDUARDO TORROJA de la CONSTRUCCION y del CEMENTO  
Monografías. — Madrid, I.E.T.c.c., 1977. — Núm. 346. A Ruiz Duerto y P. Díaz-Romeral. — Directrices UEAtc para la apreciación técnica de las masillas de estanqueidad utilizadas en las fachadas de edificios.

## Modelos urbanos

ALFELD, Louis Edward - Alan K. GRAHAM  
Introduction to Urban Dynamics. — Cambridge, Mass., Wright-Allen Press, 1976. XVII + 337 pp.

## Muebles

BARONI, Daniele  
I mobili di Gerrit Thomas Rietveld. — Milano, Electa, 1977. 176 pp.

## Países

CASASSAS i SIMÓ, Lluís  
Barcelona i l'espai català. El paper de Barcelona en la formació i en l'ordenament del territori de Catalunya. — Barcelona, Curial, 1977. 324 pp.

## GREAT

— Britain. Her beauty and achievements. — London, Evans Brothers, s.d. 48 pp.

## QUADRADO, J. M.

Recuerdos y Bellezas de España. Obra destinada a dar a conocer sus monumentos y antigüedades en láminas dibujadas del natural por F. J. Parcerisa (Segovia 1865). — (Segovia, Caja de Ahorros y Monte de Piedad, 1977). pp. 364-529 + ind. + 22 láms., s.n.

## Palacios

LOPEZ SERRANO, Matilde  
El Pardo, El Palacio y el Museo, la Casita del Príncipe, la Quinta. — Madrid, Editorial Patrimonio Nacional, 1976. 207 pp.

**Planeamiento: Teoría**

FOLIN, Marino

La Ciudad del Capital y otros escritos. — México, Ediciones Gili, 1977. 244 pp.

**Psicología en arquitectura**

TUAN, Yi-Fu

Space and Place. The perspective of experience. — London, E. Arnold Publishers, 1977. IX + 235 pp.

**Renovación de edificios**

COLUMBIA UNIVERSITY'S

GRADUATE SCHOOL of

ARCHITECTURE and PLANNING

Working Paper. — New York, Columbia University, 1976. Vol 1: The New York Federal Archive. Building: A proposal for a mixed re-use.

FRACCIA, Charles A.

Converted into houses. Photographs by Jeremiah O. Bragstad. — New York, The Viking Press, 1976. 95 pp.

**Renovación urbana**

CERVELLATTI, Pier Luigi, Roberto

SCANNAVINI e Carlo de ANGELIS

La Nuova Cultura delle Città. La

salvaguardia dei Centri Storici, la riappropriazione sociale degli organismi urbani e l'analisi dello sviluppo territoriale nell'esperienza di Bologna. — Milano, Edizioni Mondadori, 1977. 299 pp.

CHUECA GOITIA, Fernando

La destrucción del legado urbanístico español. — Madrid, Espasa-Calpe, 1977. 389 pp.

GATTEI, A. Moggio

Regime dei suoli e convenzione urbanistiche. L'esperienza di Bologna. Modena, R.Franco Levi editore, 1977. 111 pp.

**Semiotica en arquitectura**

COMMUNICATIONS

Sémiotique de l'espace. — Paris, Editions du Seuil, 1977. 172 pp.

**Sociología urbana**

CHOMBART de LAUWE, Paul Henry

Transformations de l'environnement, des aspirations et des valeurs. — Paris, Centre National de la Recherche Scientifique, 1976. 222 pp.

MELLOR, J. R.

Urban sociology in an urbanized society. — London, Routledge & Kegan Paul, 1977. XVI + 309 pp.

**Tapices**

GALERIA MAEGHT

Josep Royo. Tapisssos. Desembre 77 - Gener 78. — Barcelona, Galeria Maeght, 1977. 8 pp.

**Vivienda**

TURNER, John F. C.

Vivienda, todo el poder para los usuarios. Hacia la economía en la construcción del entorno. — Madrid, H. Blume Ediciones, 1977. 171 pp.

**Vivienda: Política**

BUTLER, Rémy - Patrice NOISETTE

De la cité ouvrière au grand ensemble. La politique capitaliste du logement social 1815-1975. — Paris, F. Maspero, 1977. 193 pp.

INDOVINA, Francesco

Dal blocco dei fitti all'equo canone. Il conflitto tra proprietari e inquilini e le mediazioni delle forze politiche. — Venezia, Marsilio editore, 1977. 181 pp.

LONDON COUNTY COUNCIL and GREATER LONDON COUNCIL ARCHITECTS

Home sweet home. Housing designed by — London, Academy Editions, 1976. 111 pp.