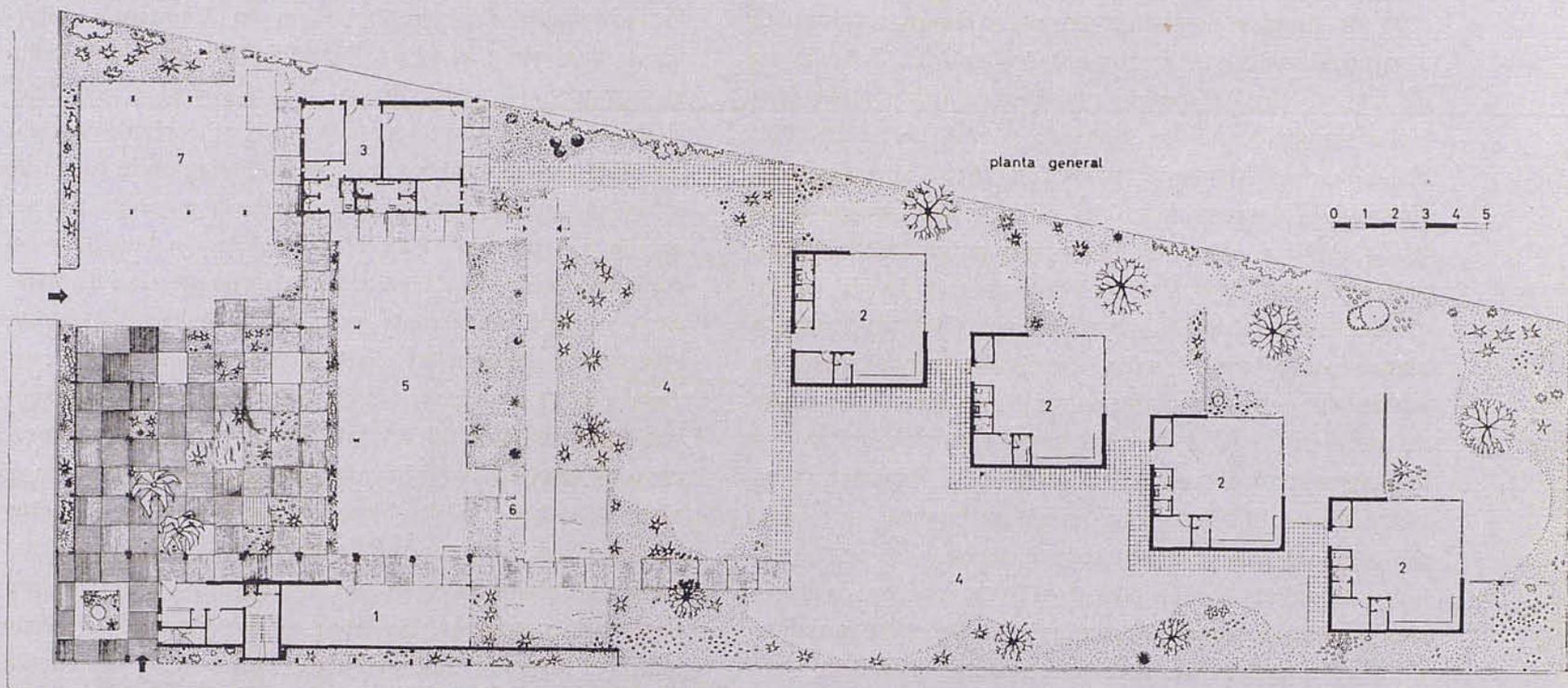


Arquitectos | F. M. García-Ordóñez
J. M. Dexeus Betty



Emplazamiento y utilización del terreno

El solar destinado a este fin se encuentra en el Paseo de Valencia al mar, junto a la tapia del ferrocarril de Valencia a Aragón y colindante con calles de un futuro tráfico de bastante intensidad.

Para alcanzar una mínima densidad de construcción, y a la vez una máxima superficie ajardinada y libre se sugiere de principio unos cuantos puntos de partida:

Aquellas construcciones cuyo programa lo permita, deben despegarse del suelo; el jardín o las áreas de juego pueden así penetrar libremente bajo las construcciones y además se alcanza una mayor ligereza plástica.

Otras funciones, en cambio (estancias-aulas para los más pequeños), deberán permanecer pegadas al suelo, con objeto de proporcionarles fáciles expansiones hacia el jardín y clases al aire libre.

También en contacto con el suelo, se puede emplazar la sala de música; su pared enteramente acristalada hacia el claustro y jardín puede dar perspectivas agradables, entre fuentes, vegetación y láminas de agua.

Programa

El programa desarrollado es el siguiente:

Dependencias generales: recinto de acceso y aparcamiento, servicios de Administración, Capilla, Dirección y Profesorado, Sección Médica.

Dependencias de enseñanza: cuatro aulas con capacidad para treinta

alumnos y tamaño suficiente para una distribución flexible. Cuatro aulas-estancia para niños pequeños, especialmente proyectadas para compartimentaciones a base de mamparas, en recintos destinados a juegos.

Sala de música, cocina experimental y pequeño comedor, juegos cubiertos, zonas ajardinadas, acuario, piscina, fuentes-surtidor, etc.

Servicios sanitarios.

Dependencias auxiliares: local destinado a instalaciones de calefacción, taller, almacén y garaje.

Residencia de profesoras: departamentos para diez profesoras y servicios correspondientes.

Accesos: se deben proyectar dos accesos independientes: escuela-jardín y residencia, ambos controlados por una misma portería.

Determinaciones climatológicas

Las especiales características de la climatología levantina (insolación, luminosidad, vientos dominantes, etc.) han hecho necesario desdoblarse la idea de techo según dos conceptos distintos:

a) Como cubierta protectora contra la intemperie (insolación especialmente).

b) Como cerramiento superior de habitación.

Esta doble distinción habrá de procurar un grado mucho más elevado de «confort».

En efecto, todas las construcciones se hallan despegadas de la cubierta

general. Entre ésta y su propio techo hay un espacio o cámara de aire renovable automáticamente a causa del caldeo de dicha cubierta general. El aire caldeado en la cámara, en su movimiento ascensional produce succión en los locales inferiores que tienen practicados en su techo aberturas convenientes.

En las clases de modo particular, se ha procurado que la ventilación se produzca sin necesidad de abrir las ventanas, completando la salida de aire superior con una penetración de aire fresco por huecos bajos. Este efecto se ve favorecido por el hecho de ser tomado el aire del claustro sombreado, y que, a consecuencia de los vientos dominantes, es movido en dirección sur hacia las bocas de toma.

Las aulas a que venimos aludiendo, en su fachada acristalada del mediodía se encuentran protegidas por una marquesina, cuyo vuelo se ha calculado para que el sol en su máxima altura (últimas semanas de primavera) no penetre más allá de un metro en la planta del aula.

Esta marquesina tiene unas aberturas para que el aire caldeado en su movimiento ascensional, rozando el acristalamiento de la fachada, al tropezar con la marquesina, encuentre salida y, por tanto, no penetre en el interior de las clases a través de las ventanas abiertas.

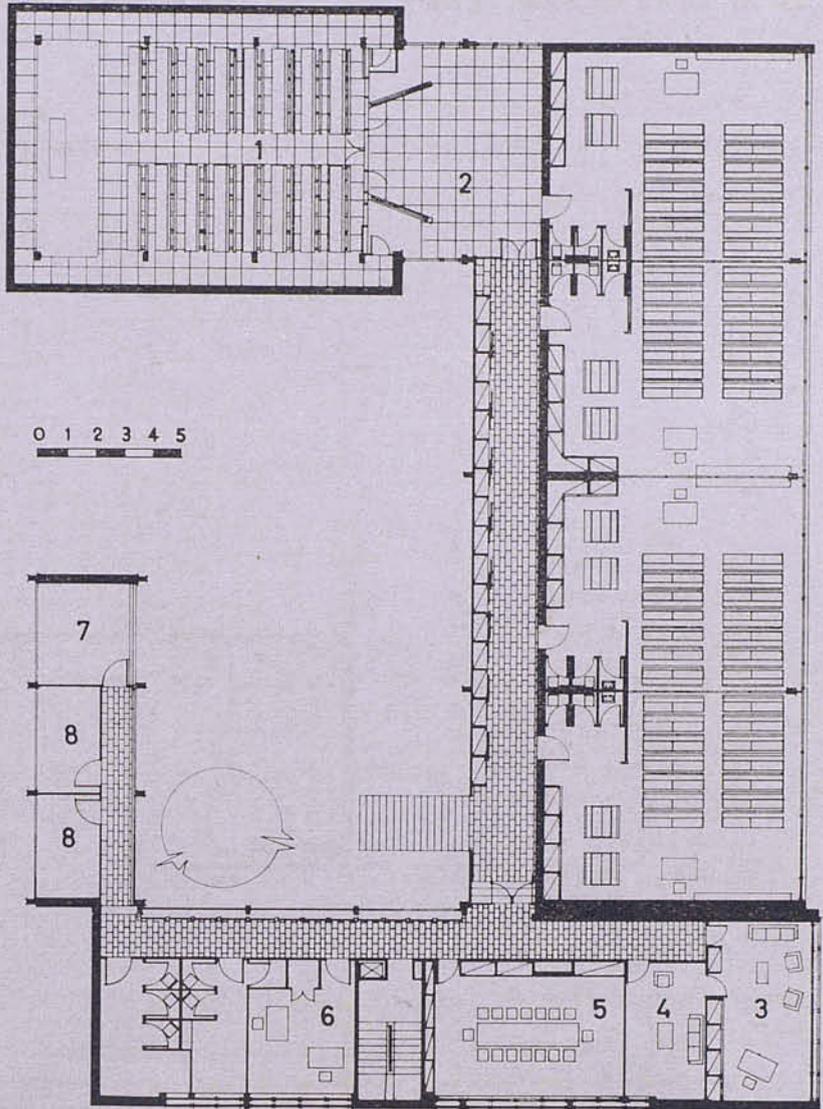
Dada la profundidad que se ha dado a las clases, impuestas por exigencias del solar, se las ha dotado de iluminación cenital norte.

La iluminación de trabajo se hace en aulas y dependencias con intensidad de 300 luxes.

Bloque principal

Planta del primer piso del cuerpo alto.

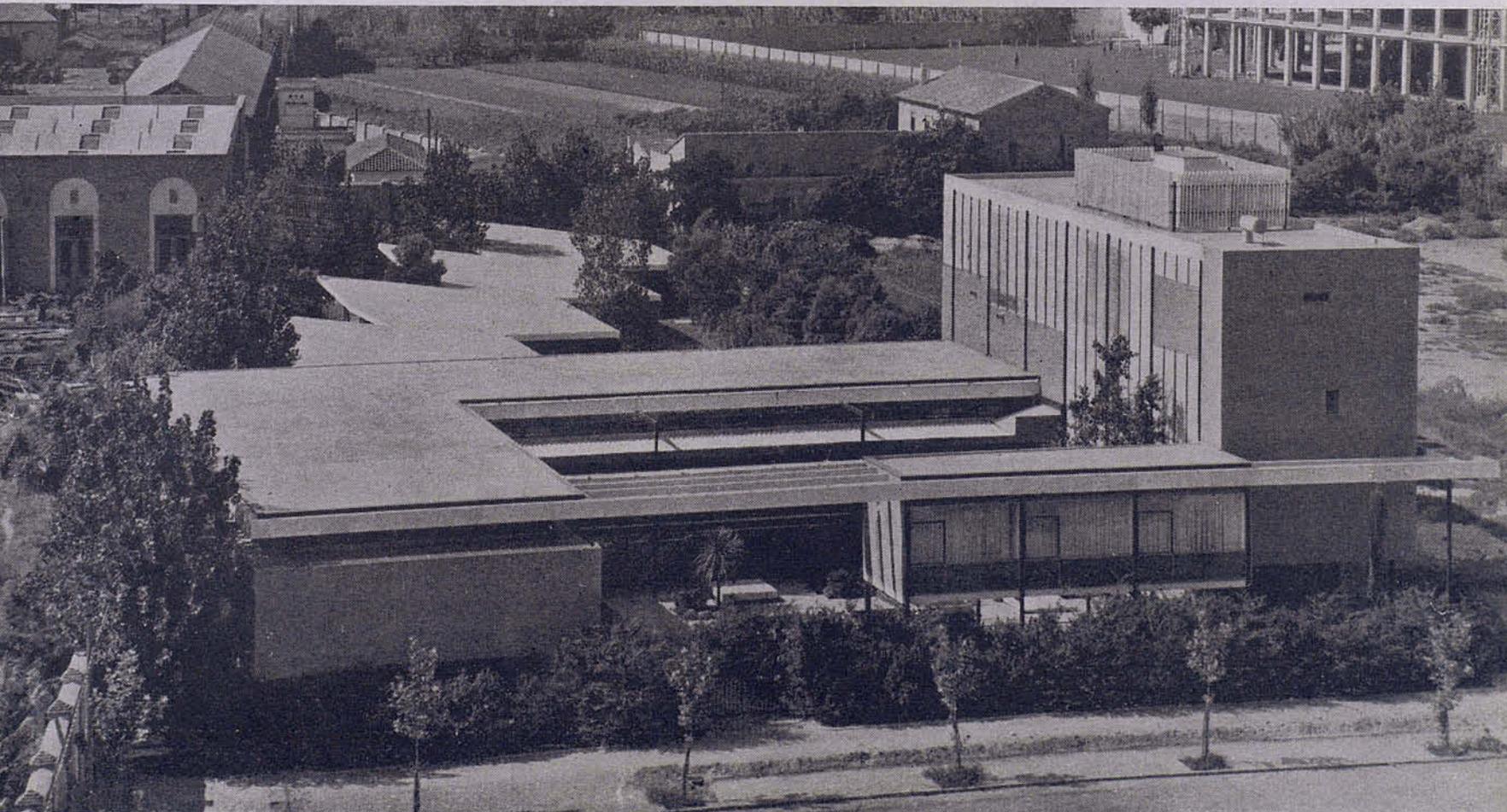
- 1. Capilla
- 2. Antecapilla
- 3. Dirección
- 4. Visitas
- 5. Biblioteca
- 6. Secretaría
- 8. Médico
- 7. Salita



Planta general

- 1. Pabellón profesores
- 2. Aula de párvulos
- 3. Pabellón servicios
- 4. Zona juegos
- 5. Zona juegos cubiertos
- 6. Acuario
- 7. Aparcamiento cubierto

Vista aérea del conjunto.

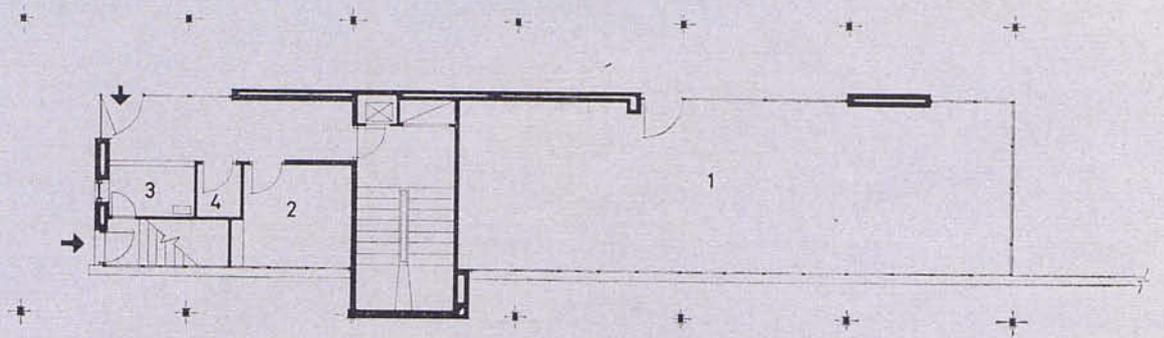


0 1 2 3 4 5

PABELLON PROFESORAS

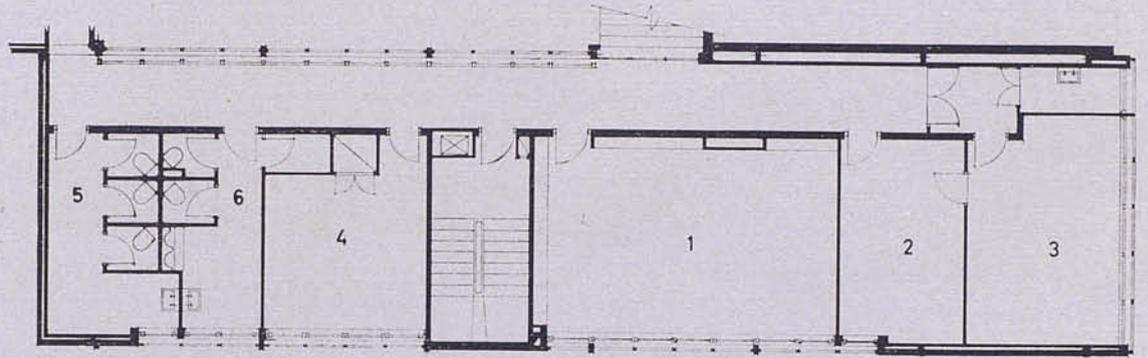
Planta baja

- 1. Sala de música
- 2. Sala de visitas
- 3. Portería
- 4. Teléfono



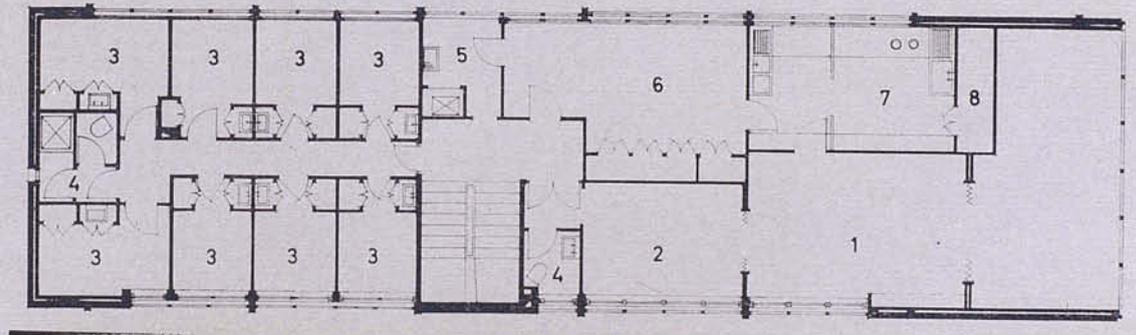
Planta primera

- 1. Sala de profesoras
- 2. Visitas
- 3. Dirección
- 4. Sala
- 5. Aseos femeninos
- 6. Aseos masculinos



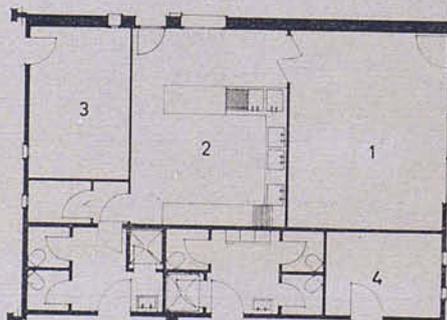
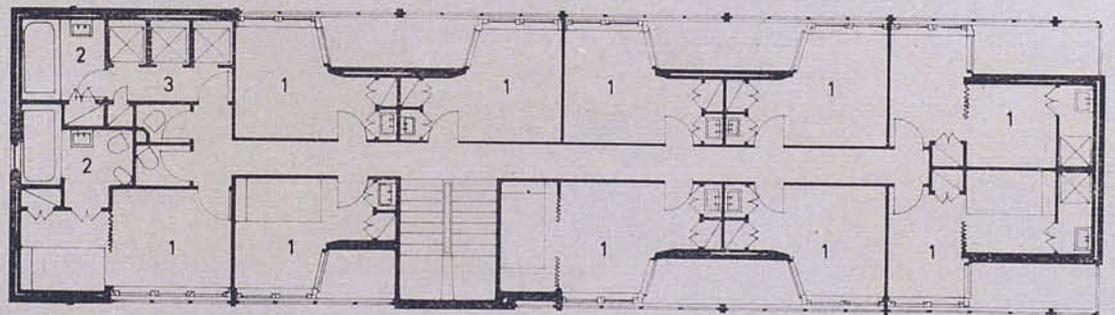
Planta segunda

- 1. Comedor-estar
- 2. Vestíbulo
- 3. Dormitorios de servicio
- 4. Aseos
- 5. Lavadero
- 6. Plancha
- 7. Cocina
- 8. Despensa



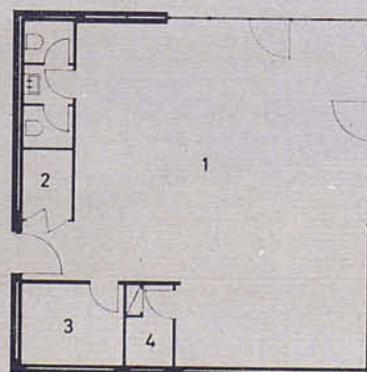
Planta tercera

- 1. Dormitorio
- 2. Baño
- 3. Ducha



Pabellón servicios

- 1. Comedor
- 2. Cocina
- 3. Almacén
- 4. Deportes



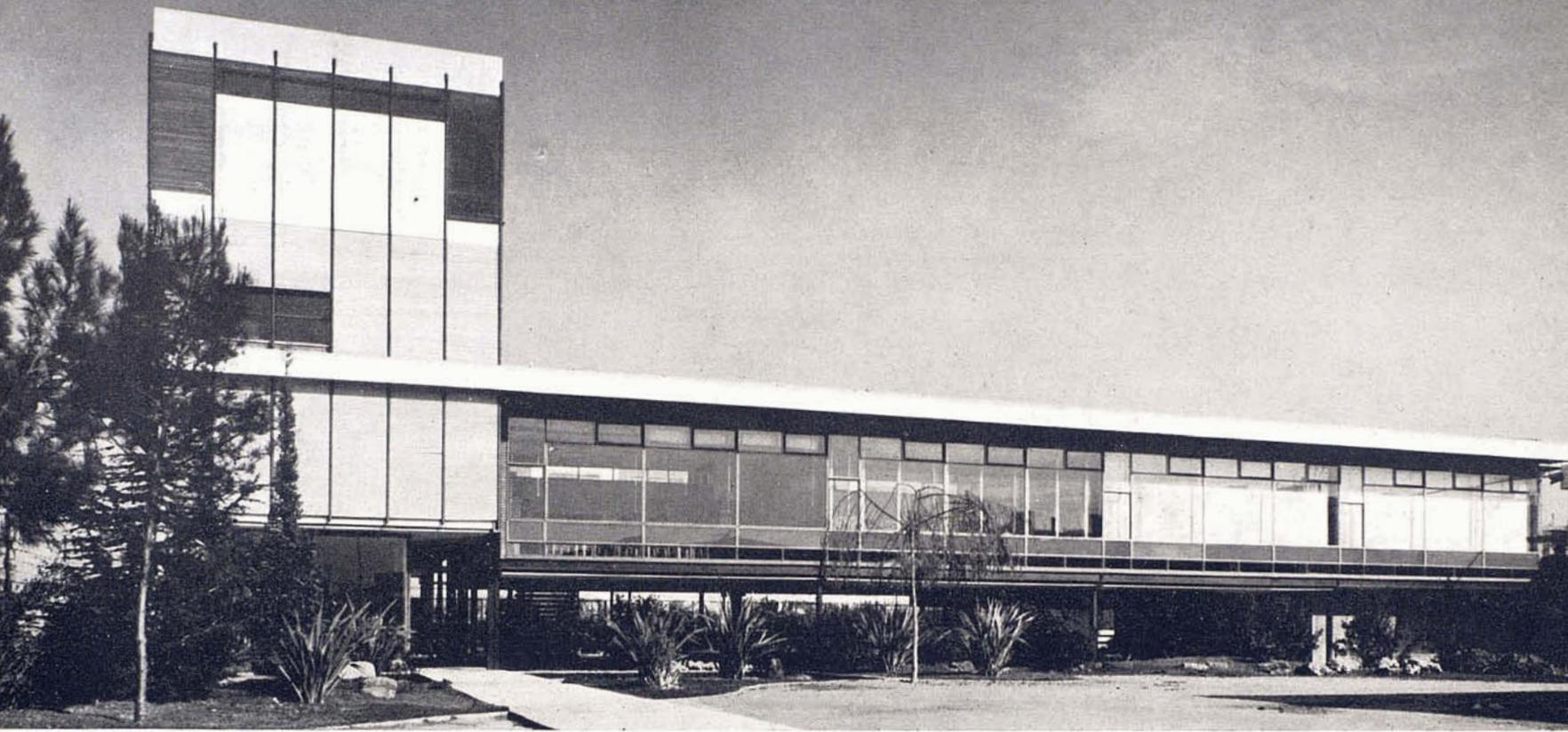
Aula párvulos

Planta

- 1. Aula párvulos
- 2. Ropero
- 3. Habitación de aislamiento
- 4. Almacén

(3) planta

0 1 2 3 4 5

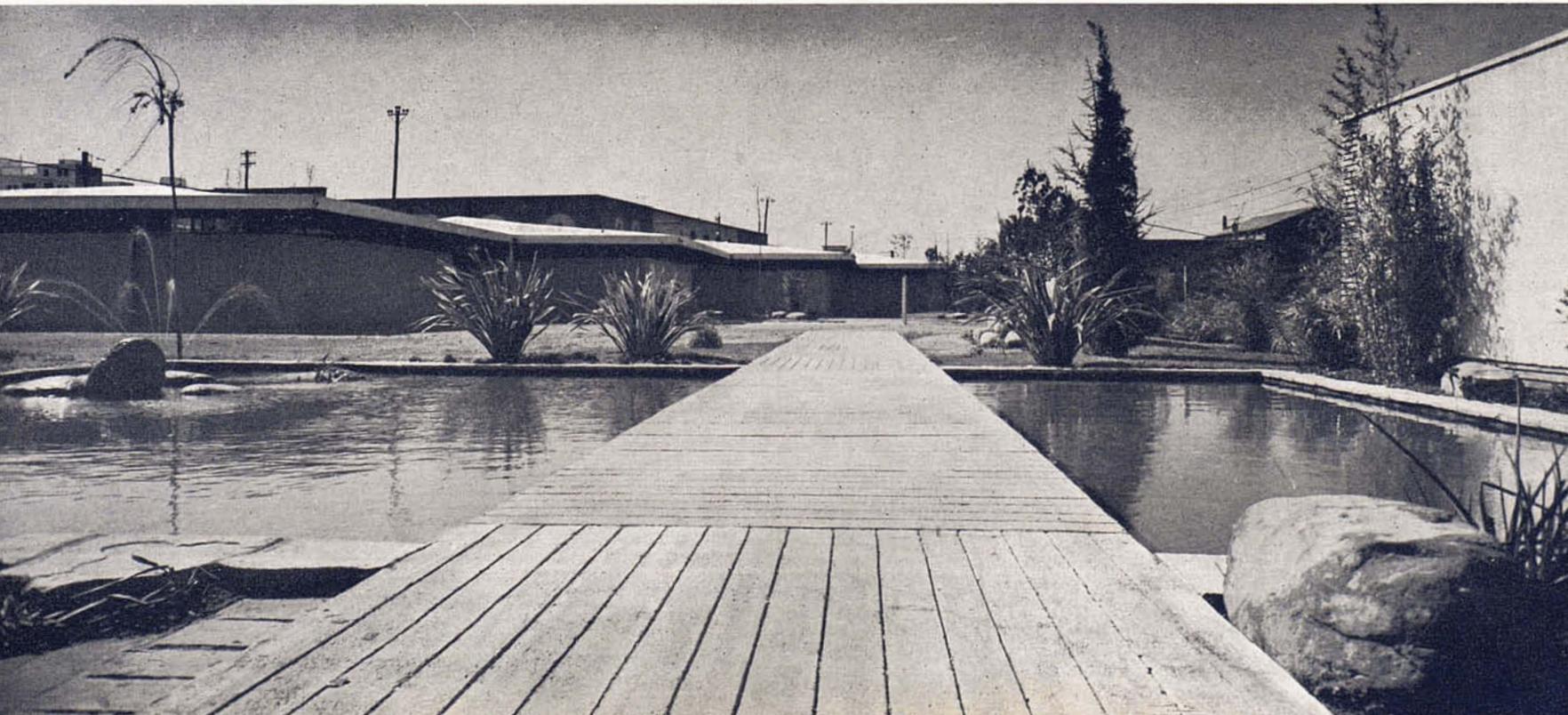


Fachada posterior desde los jardines.

Detalle del interior de una de las aulas de párvulos.



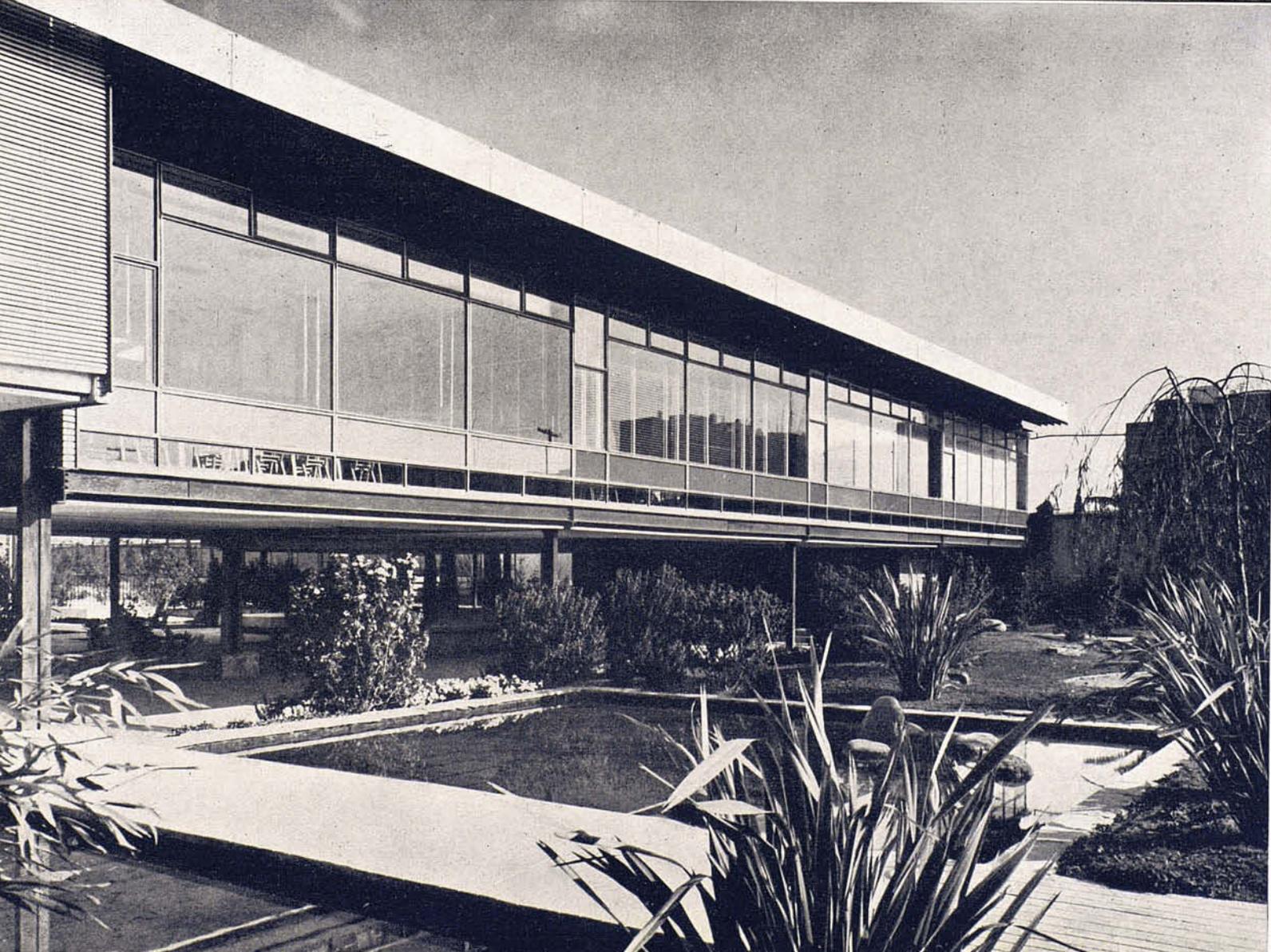
Detalle del estanque y la pasarela de hormigón.

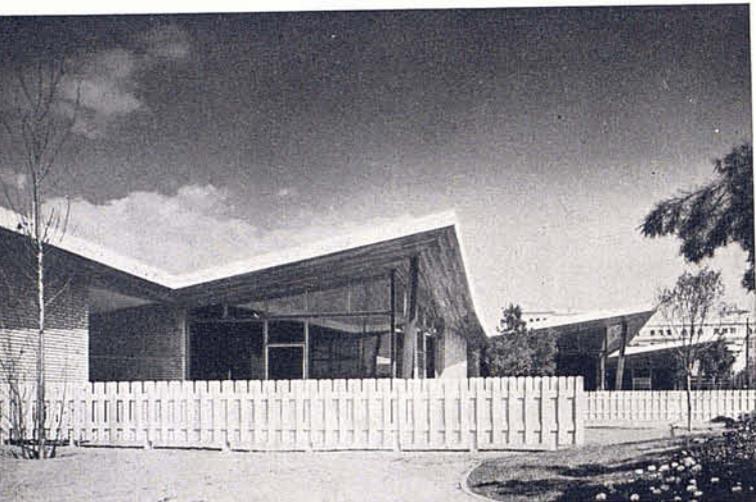


1

1. Exterior de las aulas de párvulos. — 2. Sala de música del Pabellón de Profesoras.

2





3	1 2	4	1. Vista de conjunto de las aulas de párvulos y de los patios de juego correspondientes a cada aula. — 2. Fachada principal desde la carretera. — 3. Detalle de la unión del edificio alto con la sala de música. — 4. Detalle del patio contiguo al acceso.
1			
2			
4			