



Vestíbulo

Estudio AA Ballesteros  
Cardenal  
de la Guardia  
Llimona Torras  
Ruiz Vallés

Arquitectos

VIAJES INTERTUR SA



## viajes intertur

El local destinado para la instalación de la Agencia de Viajes no permitía desarrollar el programa por carecer de la superficie necesaria. Se pensó en la formación de un altillo a partir de la segunda crujía y para obtener la altura libre adecuada para hacer accesibles las dos plantas, se rebajó el suelo 45 cm. a partir de la misma crujía. Realizadas las obras, se dispone de la siguiente distribución del programa de necesidades: Un vestíbulo entre el hueco libre en fachada y el cierre exterior del local, dadas las reducidas dimensiones de aquél y con el fin de respetar las fachadas y su arquitectura. Una zona de espera con un mostrador de recepción y venta de billetes. Zona para la organización de viajes, con mesas individuales, situadas de forma que permitan el máximo de espacio libre de paso. Un hall de espera desde el que se accede por una escalera a la zona de dirección y oficinas, y que sirve de antesala al local de proyecciones situado al fondo del local, donde no se podía disponer de iluminación natural. En la planta de altillo se sitúa la dirección en la parte delantera. Junto a ésta se halla el despacho destinado a Secretaría, y a continuación se desarrollan los servicios de contaduría, oficinas y archivo.

El altillo se ha construido con forjado de viguetas de hierro de perfil normal y bovedillas. En la parte de recepción, en la zona comprendida hasta la segunda crujía, el pavimento es del tipo «Pirelli Industrial». En el resto es de rasilla recortada, colocada en espiga. La escalera, construida con peldaños de madera de haya, descansa sobre dos perfiles metálicos en U. La barandilla, en tablero «Marga» chapado de roble, sostenida por cubos cuadrados de hierro. Luna pulida y puerta «Securit» en la entrada. Vidrio armado en las aberturas a patio.

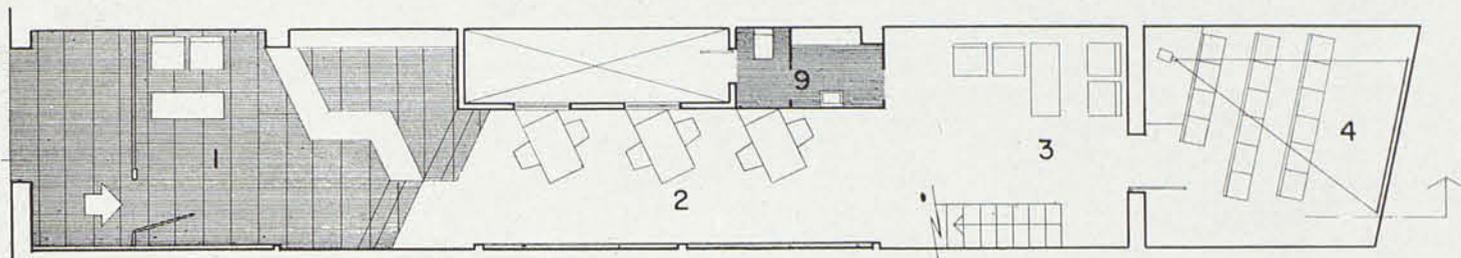
Fachada

Iluminación por luz indirecta de tubos fluorescentes situados, con toda su instalación, en unas bandas de madera, desmontables, que corren horizontalmente por las paredes.

Pintura plástica en los paramentos y esmalte sintético en car-

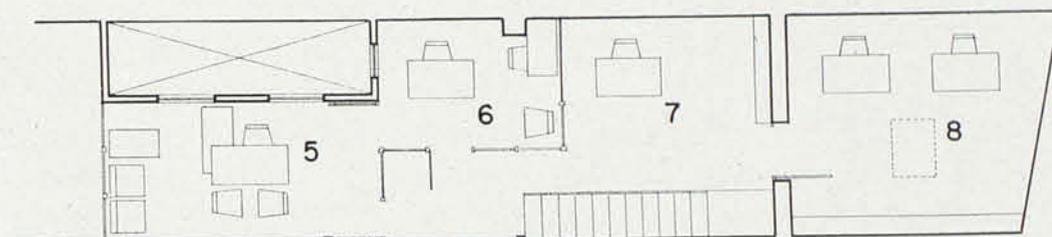
pintería. Sillas de esqueleto metálico con asiento y respaldo en madera, «Ferrocolor» Vidal Hnos. Butacas de esqueleto metálico con tapicería en colores granate-naranja, azul y ocre. Mueble de esqueleto metálico y madera de roble barnizado.

Planta baja

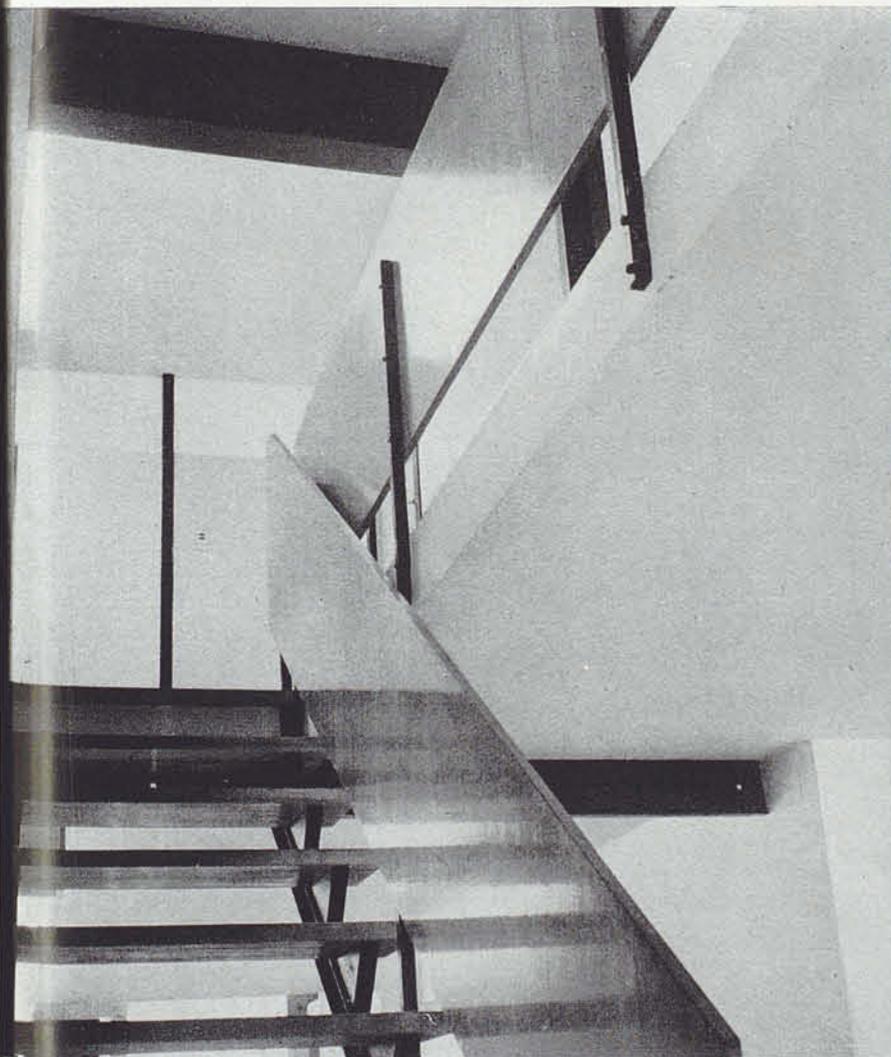
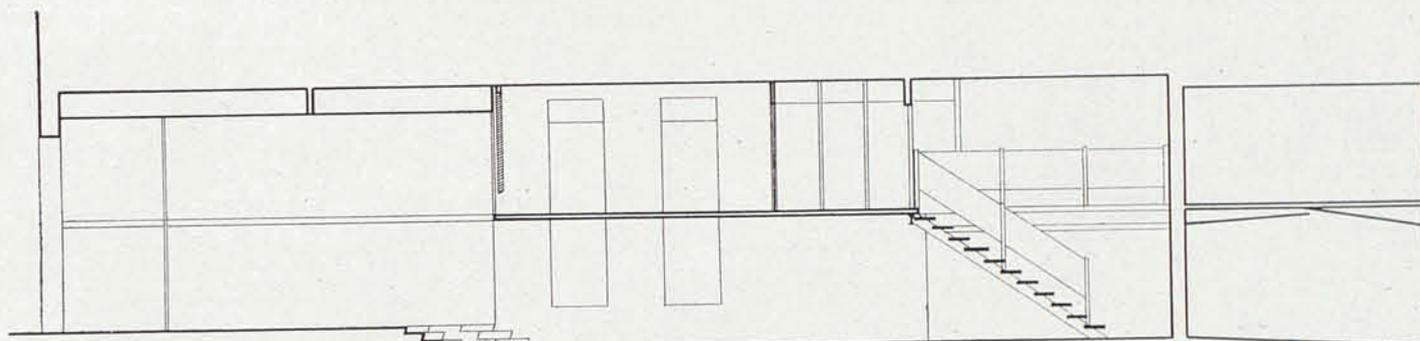


1. Consultas y despacho de billetes
2. Organización viajes
3. Espera
4. Sala de proyecciones
5. Despacho director
6. » secretaria
7. » contable
8. Oficinas
9. Aseo

Planta altillo



Sección



Detalle escalera



Zona de organización de viajes