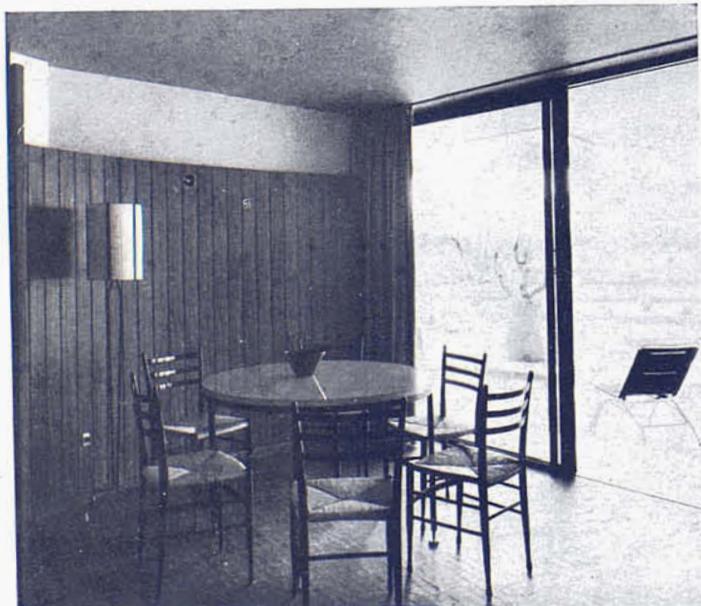
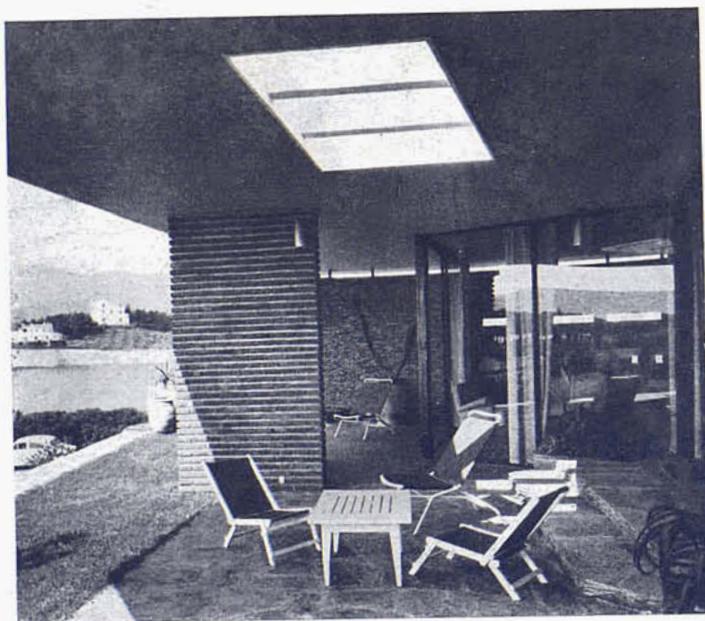




Chalet en Cadaqués

Arquitecto: F. J. Barba Corsini

Terrenos de torre Zariquiey, provincia de Gerona. Terminación de las obras en julio de 1958.



CONSTRUCCIÓN Y MATERIALES. — Cimientos de hormigón sobre roca. Estructura sustentante de hierro y ladrillo. Forjado de hormigón armado. Muros de fachada de ladrillo con aislamiento térmico. Carpintería metálica. Para la cubierta se han dispuesto baldosines sobre tela impermeable. Puertas tipo «Marga». Pavimentos de gres. Revestimientos verticales de madera y azulejo. Los colores en el exterior, son los de la piedra, la carpintería metálica en negro y el forjado de cubierta en blanco.

INSTALACIONES. — Iluminación indirecta sobre el muro de mampostería destacando la independencia de la cubierta; efectos de luz sobre zonas ajardinadas. Iluminación artificial eléctrica. Calefacción por chimeneas-hogar.

Dado el emplazamiento del terreno situado entre dos «calas» y los fuertes vientos dominantes con direcciones N., N.-E., se ha proyectado el chalet como una gran espalda envolvente que abraza a todas sus dependencias protegiéndolas del viento. Esta espalda de mampostería ordinaria adopta la forma aproximadamente circular que queda rota en dos partes avanzando una con respecto a otra, dando lugar a la entrada de la casa.

La idea general del proyecto ha sido crear un sentido de intimidad libre, es decir protegida lo posible de vistas exteriores pero dominando siempre el paisaje, llegando a liberar la cubierta del muro protector.

Con objeto de salvar dos puntos de vista interesantes, se han dispuesto largas mirillas a la altura de la vista en las zonas de estar y dormitorio de los propietarios.

Viento «Tramontana»

Viento «Gargal»

Viento «Secalló»

