



Chalet en Sitges

Interiores realizados por M. Infiesta

Presentamos en este artículo dos interiores, si bien con el mismo criterio estético, de muy diferente solución práctica.

El primero (Sitges), un apartamento de verano, «Casa al exterior», provista de amplios ventanales que introducen el jardín en el ambiente interior sin solución de continuidad. El movimiento de la planta, así como el muy diferente tratado de los muros en piedra, tela, madera o pintura, ayudan a ese objetivo de conjuntar ambos ambientes. El mobiliario se compone en su totalidad con piezas de serie, tanto en muebles como en objetos, sin más criterio que su buena relación con el tipo de vida veraniego en colores y tonos claros, tanto en tapicerías como en maderas y otros elementos.



Apartamento en Barcelona

El segundo, que corresponde a un apartamento de edificio en altura en Barcelona, está proyectado con carácter invernal, suelo cubierto de moqueta en su totalidad, arrimaderos de madera barnizada y muebles de nogal y ukola, diseñados todos ellos especialmente con criterio más con-



Chalet en Sitges



fortable. La imposibilidad de hacer vida al exterior, así como el carácter de refugio que toma la vivienda en época invernal, se refleja en todos los detalles ornamentales, creando un clima general de acuerdo con este criterio.



Apartamento en Barcelona