

I. — Biblioteca

Relación de las adquisiciones de libros con destino a la Biblioteca:

ABERCROMBIE, RELLY, ROBERTSON, *County borough of Dublin and Neighbourhood. Town planning report sketch development Plan.* Dublin, Corporation of [1941], 62 págs. 4.º



ABERCROMBIE, *Greater London, Plan 1944*

ABERCROMBIE, *Greater London Plan 1944.* London, His Majesty's Stationery Office, 1945, x + 221 págs. Fol.

Architects, Builders' and Civil Engineers Technical Catalogue. London, Country Life Limited [1946], 736 págs. 4.º

Architectural Association of Ireland, *When Ireland builds again.* Ireland, Arch. Assoc. of., 1945, 70 págs. 12.º

Ayuntamiento de Vich, *Ordenanzas municipales para el ornato y conservación artística de los edificios que encuadran la Plaza Mayor de la ciudad de Vich.* [Vich, Tip. Balme-siana, 1946], 35 págs. 8.º

CAMP, F., *Indicios de urbanismo durante la ocupación Napoleónica de Barcelona (1808-1814).* Barcelona, Inst. Amigos de la Ciudad, 1946, 14 págs. 8.º



CLARET, *Muebles de estilo inglés*

CLARET, *Muebles de estilo inglés.* Barcelona, Edit. G. Gili, 1946, VII+479 págs. Fol.

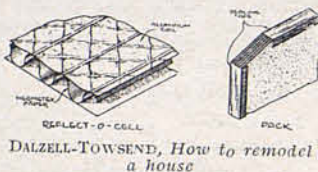
Actividades culturales del Colegio

Sección Academia

Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, *Aumento de precios de la mano de obra y de las obligaciones derivadas del Reglamento Nacional de la Construcción y Obras Públicas del 2 de abril de 1946.* Madrid, Colegio Oficial de Arquitectos, 1946, 22 págs. 8.º

COSSÍO-PIJOÁN, *Summa Artis. Historia General del Arte.* Madrid, Espasa-Calpe, 1931, vols. I-IX, 4.º

DALZELL-TOWSEND, *How to remodel a house.* Chicago, American Technical Society, 1946, xv+528 páginas. 8.º



DALZELL-TOWSEND, *How to remodel a house*

Diputación Provincial de Barcelona, *Catálogo de los hierros del «Cau Ferrat» y de «Maricel» de Sitges.* Barcelona, Publicaciones de la Junta de Museos, 1946, 311 págs.+54 s. n.+24 ilust. 12.º

DURÁN Y SANPERE, *La Casa de la Ciudad.* Barcelona, Ed. Aymá, 1943, 67 págs.+XVIII lám. inter. 12.º

EDALLO, A., *Ruralistica.* Milano, U. Hoepli [1946], 372 págs. 4.º

EDWARDS, T., *Style and composition in Architecture.* London, J. Tiranti, 1945, 177 págs. 12.º



ESCRIVÁ, *Historia de la cerámica de Alcora*

ESCRIVÁ, M., *Historia de la cerámica de Alcora.* Madrid, Aldus, 1945, 400 págs.+xc láms. 4.º

GÓMEZ MORENO, *Las águilas del Renacimiento.* Madrid, Consejo Sup. de Investigaciones Cientí-



GÓMEZ MORENO, *Las águilas del Renacimiento*

ficas, 1941, 271 págs.+481 láms. 4.º

HILEMAN, G., *Pavimentos y caminos asfálticos.* Venezuela, Imp. R. Buschi, 1933, IV+231 págs. 8.º

Inst. of Registered Architects, *Code of Professional Practice.* [Londres], Inst. of Registered..., 1933, 15 págs. 12.º

Inst. of Registered Architects, *Housing to-day and to-morrow.* [Londres], Inst. of Registered..., s. d., 16 págs. 8.º

Journal of de Arch. Assoc. of Ireland, *The Green Book 1944-1946.* [Dublín], Journal of de Arch..., [1946], 63 págs. 8.º

KAY, *Carpentry.* London, Longmans, Green and Co. [1945], 224 págs. 8.º

KAY, *Joinery.* London, Longmans, Green and Co. [1946], 240 págs. 8.º

KERSTEN, *Construcciones de hormigón armado.* Barcelona, Edit. G. Gili, 1942, 914 págs. 8.º

LÓPEZ JAMAR, *Nomogramas para el cálculo directo de secciones de hormigón armado.* La Coruña, Edit. Roel, s. d., 35 págs.+115 gráfs. 8.º

LEDENT, A., *Contribution a l'Urbanisme National.* [Bruxelles, Etabl. Ferrogom, 1944], 87 páginas. 4.º

NADAL, *La arquitectura tradicional de Buenos Aires. 1536-1870.* Buenos Aires, El Ateneo [1943], 165 págs. 8.º

Nouveaux bâtiments scolaires en Grèce. 295 págs. Fol.

Planning and Reconstruction. 1946. London, Todd Publ. [1946], 768 páginas. 8.º

PURDOM, *The building of satellite towns.* London, J. M. Dent, 1925, xv+368 págs. 4.º

RODÓN, *Cálculo gráfico de estructuras.* Barcelona, G. Gili, 1946, VII+479 págs. Fol.

Royal Soc. of Ulster Architects., *Year Book 1945-1946.* Belfast, Royal Soc... [1946], CIV+54 páginas. 8.º

Royal Soc. of Ulster Architects., *Planning and reconstruction in Northern Ireland.* Belfast, Royal Soc..., 1945, 51 págs. 8.º

Servicio Militar de Construcciones, *Dos años de gestión: 1943-1945.* [Madrid, Gráf. Rey, 1946], s. n. 4.º

SHEPPARD, *Prefabrication in Building.* London, The Architectural Press, 1946, 148 págs. 8.º

SPANNAGEL, *Tratado de Ebanistería.* Barcelona, G. Gili, 1946, 357 págs. Fol.

South Wales Inst. of Architects, *Fifty-fifth annual report 1945-1946.* Cardiff, South Wales Institute..., 1946, XXX+72+XXXII páginas. 8.º

Uma cidade antiga do Brasil Ouro Preto. [Lisboa], Ed. «Atlântico», 1943, s. n. 8.º

University of Cape Town, *School of Architecture 1946* [War austerity] Copy of School Prospectus. Cape Town [Cape Times, Printers, 1945], 24 págs. 8.º

VELASCO DE PANDO, *Arcos, bóvedas, placas y otros problemas constructivos.* Madrid, Editorial Dossat, 1943, XII+672 págs. 4.º

VERRIE, *La iglesia de los Santos Justo y Pastor.* Barcelona, Editorial Aymá, 1944, 101 págs.+XXXII láms. inter. 12.º

ZAVALA, *La Arquitectura.* Madrid, Pegaso, 1945, 224 págs. 8.º

II. — Concursos «Pollés» y «Viñals» 1946, para obreros de la Construcción

Al igual que en años anteriores, han sido adjudicados los premios instituidos por los beneméritos compañeros don Buenaventura Pollés y don Salvador Viñals, para premiar la competencia y amor al trabajo de los albañiles, peones y aprendices de la construcción y sus ramos auxiliares. La distribución de los premios tuvo lugar en acto solemne, que presidió el ilustrísimo Decano-Presidente, el día 31 de octubre último. Los premios en metálico, de 500 ptas. para el Concurso «Pollés», y de 300 para el «Viñals», así como los diplomas oportunos, se otorgaron a los siguientes señores:

Concurso «Pollés»: Carlos Escardó Fusté, Lorenzo Mestre Soler, Antonio Albert Vilaró, Joaquín Trias Febrer, Cosme Manresa Moragas y José Boada Batllori.

Concurso «Viñals»: Buenaventura Argay Masip, Miguel Codina Parra y José Bellido Cebolla.