

Actividades culturales del Colegio

Sección Academia

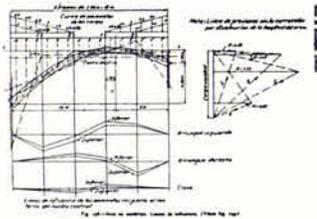
I. — Biblioteca

Segunda relación de las más interesantes adquisiciones de libros con destino a la Biblioteca:

ALZAMORA, C., *Retículas perspectivas*, Barcelona, Lib. Martínez Pérez, s. d., 13 págs. + 6 láms. G. fol.

CASANOVA, *Il Biturme e la Strada*, Teoria e pratica, Milano, U. Hoepli, 1939, VI + 154 páginas il. 4.º

Concurso de anteproyectos para una gran cruz monumental (Madrid, 1942. G. fol.



CROSS-MORGAN, *Estructuras continuas de hormigón armado* (fig. 258).

CROSS-MORGAN, *Estructuras continuas de hormigón*, Madrid, Edit. Dossat, 1944, 482 págs. 8.º

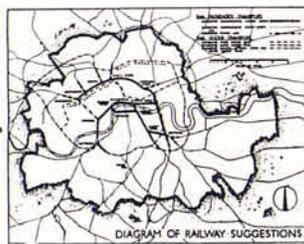


M. CHAPPEY, *Architecture Internationale* (pág. 42).

CHAPPEY, M., *Architecture Internationale*, Paris, A. Vincent, s. d., 4 fols. s. n. + 96 láminas. 4.º

DIRECCIÓN GENERAL DE ARQUITECTURA, *Sistemas especiales de forjados para la edificación*, Madrid (Vega), s. d., 171 páginas. 8.º

DIRECCIÓN GENERAL DE ARQUITECTURA, *Normas para el cálculo y ejecución de estructuras metálicas, hormigón armado y forjados de ladrillo armado*, Madrid (Huerta, 1943), 62 págs. G. fol.



FORSHAW-ALBERCROMBIE, *County of London Plan* (lám. 10).

FORSHAW, J. H., and P. ALBERCROMBIE, *County of London Plan.*, London, Macmillan, 1943, XII + 188 págs. + LVIII láminas. Fol.

GREBER, E., *Traité de Céramique*, Paris, Soc. F. d'Éditions Littéraires et Techniques (1934), 642 págs. 12.º

JACQUET, A., *Aciers, fers, fontes*, Paris, Dunod, 1938, 213 páginas il. 8.º

CÁLCULO DE LAS ESTRUCTURAS PORTICADAS HIPERESTÁTICAS

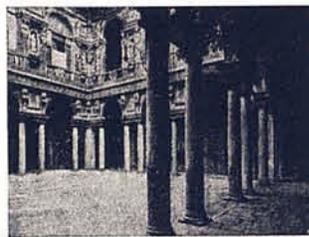
A. KLEINLOGEL

TOMO III
PÓRTICOS DE VARIOS MONTANTES
SEGUNDA PARTE



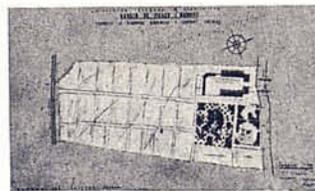
EDITORIAL LABOR, S. A.
BARCELONA - GRAN VÍA DE LA UNIÓN DE LA FERIA
1934

KLEINLOGEL, A., *Cálculo de las estructuras porticadas*, Barcelona, Edit. Labor, 1944, volúmenes I-IV. 4.º



A. MELANI, *Architettura italiana antica e moderna* (fig. 236).

MELANI, A., *Architettura Italiana antica e moderna*, 6.ª ed., Milano, Hoepli, s. d., XVI + 1025 páginas il. 12.º



P. MUGURUZA, *Estudios para un plan de mejoramiento de las viviendas humildes* (cuadro 61).

MUGURUZA, P., *Estudios para un plan de mejoramiento de las viviendas humildes*, Madrid, I. de Administración Local, 1943, 111 págs. + 4 plan. + 23 láms. s. n. 12.º



Frontales románicos (fig. 27).

MUSEO DE BELLAS ARTES, *Frontales románicos*, Barcelona. Publicación de la Junta de Museos, 1944, 9 fols. s. n. + 30 láminas. 4.º

PAZ MAROTO, J., *Vialidad y saneamiento*, Madrid (Inst. Estudios de Administración), 1944, 312 págs. 4.º

PIERI, M., *Chimica applicata ai materiali da costruzione*, Milano, U. Hoepli, 1942, VII + 182 páginas il. 8.º



G. REVERE, *Risultati di prove diverse...* (fig. 5).

REVERE, *Risultati di prove diverse eseguite nel Laboratorio prove materiali del R. Politecnico di Milano negli anni dal 1915-1932*, Milano, U. Hoepli, año 1934, XV + 144 páginas, il., en 4.º

ROVIRA Y RABASSA, A., *Estereotomía de la piedra*, Barcelona, Lib. Artística, 1897-1899, 2 vols. texto + 2 vols. láms. 4.º

ROVIRA Y RABASSA, A., *Perspectiva cónica lineal*, Barcelona, Lib. Ribó, s. d., 2 vols. 4.º

ROVIRA Y RABASSA, A., *Teoría de las sombras*, Barcelona, Imp. de la Casa Prov. de Caridad, s. d., 2 vols. 4.º

SABADELL, J., *Historial del Cuerpo de Bomberos de Barcelona*, Barcelona, Ed. Técnico-Publicitarias, 1943, 479 págs. + 9 fols. s. n. 4.º

Concursos

II. — Concurso de trabajos de investigación entre Arquitectos. Turno científico-constructivo

Se transcribe a continuación el fallo resolutorio del Concurso de trabajos de investigación, convocado por nuestro Colegio, entre Arquitectos españoles:

«Propuesta del Jurado: En el día de la fecha, los Arquitectos que subscriben, honrados por la Junta de Gobierno del Colegio Oficial de Arquitectos de Cataluña y Baleares con el nombramiento de Jurados para juzgar los trabajos de investigación sobre temas científico-constructivos, después de examinar detenidamente los estudios presentados, se han reunido, por segunda vez, en la sede del Colegio, al objeto de cambiar impresiones, y, por unanimidad, exponen y proponen lo siguiente:

Los trabajos presentados al concurso son:

a) "Estudio crítico comparativo de la viga de hormigón armado", por don Ramón Térmens Mauri.

b) "Guerra y Arquitectura", por don Buenaventura Bassegoda Musté.

c) "Ensayo sobre las directrices arquitectónicas de un estilo imperial", por don Diego Reina de la Muela.

d) "Estudio histórico-crítico-legal de las costumbres de Barcelona, llamadas vulgarmente ordinaciones de Sanctacilia", por don Pedro J. Bassegoda Musté.

e) "Manual de hormigón armado y en masa en la edificación", por don Enrique Vilanova Saurina.

f) "Estática gráfica de los estereosistemas", por don Rafael Fernández Huidobro.

g) "Proyecciones cónicas", por don Ignacio M.^a Adroer Calafell.

El estudio por don Diego Reina, con el título de "Ensayo sobre las directrices arquitectónicas de un estilo imperial", no responde, según opinión del Jurado, a las bases del actual turno de tra-

bajos de investigación sobre temas científico-constructivos, y por su carácter entendemos entra de lleno en el segundo turno anunciado para 1946.

Entre los trabajos restantes destacan los presentados por don Ignacio M.^a Adroer ("Proyecciones cónicas"), don Buenaventura Bassegoda ("Guerra y Arquitectura") y don Pedro J. Bassegoda ("Estudio histórico-crítico-legal de las costumbres de Barcelona, llamadas vulgarmente ordinaciones de Sanctacilia"), para los que, saliéndose acaso de sus atribuciones, propone el Jurado un premio de 7,000 ptas. al primero y dos accésits de 3,000 ptas. para cada uno de los otros dos.

El presentado por don Enrique Vilanova con el título de "Manual del hormigón armado y en masa en la edificación", aunque es un trabajo inacabado y que, por dicha razón, considera el Jurado que no puede ser objeto de premio, representa un gran esfuerzo que los suscritos recomiendan a la atención de la Junta de Gobierno por si ésta considera oportuno prestar un apoyo al autor para hacer posible la publicación del mismo.

En cuanto a los estudios titulados "Estática gráfica de los estereosistemas" y "Estudio crítico comparativo de la viga de hormigón armado", de los que son autores los señores don Rafael Hernández-Huidobro y don Ramón Térmens Mauri, respectivamente, el Jurado reconoce su valor y lamenta no poder compensar en algo los desvelos de sus autores, dada la superioridad que a su juicio tienen los que se proponen para premio.

Este es el fallo que sometemos a resolución de la Junta de su digna presidencia.

Barcelona, 21 de junio de 1944.
— Eduardo Fernández-Díaz,
Adolfo Florensa, Marino Canosa.

— Esta propuesta fué aprobada con carácter definitivo por la Junta de Gobierno del Colegio Oficial de Arquitectos de Cataluña y Baleares, en sesión celebrada el día 13 de julio de 1944.»

III. — Concursos «Pollés» y «Viñals» 1944, para obreros de la Construcción

Al igual que en años anteriores, han sido concedidos los premios «Pollés» y «Viñals», creados por los beneméritos compañeros don Buenaventura Pollés y don Salvador Viñals. La distribución de los premios tuvo lugar en sesión pública celebrada en el salón de actos de la sede del Colegio, bajo la presidencia del Ilmo. Sr. Decano-Presidente, delegado de la Dirección General de Arquitectura, don José M.^a Ros Vila, el día 27 de julio último.

La relación de premiados es como sigue:

Concurso «Pollés», para oficiales de la Construcción (Premio de 500 ptas. y diploma):

Francisco Bachs Cuyás.
Juan Casals Solé.
Torcuato González Valderrama.
Pedro Jiménez Barbero.
Alberto Piera Filba.
Ramón Segura Aura.

Concurso «Viñals», para peones y aprendices (Premio de 300 ptas. y diploma):

Joaquín Cortés Parera.
Manuel Fernández Suárez.
Pedro Gondón Jariod.
Casimiro Rodríguez Orta.
Joaquín Vidal Rey.

Premios extraordinarios, de 500 ptas. y diploma, para oficiales, con cargo al sobrante de los concursos «Pollés» y «Viñals» 1943:

Manuel Querol Ripollés.
Esteban Brau Pecú.

Después de la entrega a los interesados de los premios en metálico y diplomas oportunos, el señor Decano, don José M.^a Ros Vila, pronunció las siguientes palabras:

«Este nobilísimo acto que estamos celebrando se debe a la generosidad de los Arquitectos don Buenaventura Pollés y don Salvador Viñals; una vez más, nuestro Colegio de Arquitectos de Cataluña y Baleares ha tenido el honor de cumplir los deseos

de los que fueron ilustres compañeros en el ejercicio de la profesión.

Los premios concedidos a la laboriosidad, a la constancia y honradez en el desarrollo de vuestras vidas al servicio de la edificación en la ciudad de Barcelona, simbolizan por el carácter de sus donantes, Arquitectos, y de vosotros, sus beneficiarios (oficiales y auxiliares de la Construcción), el sentido de la hermandad entre todos aquellos que intervenimos en la edificación y sus ramos complementarios y auxiliares.

Esta sesión es, pues, una prueba más de que la jerarquía técnica de la obra, que encabeza el Arquitecto director y que, en gradaciones sucesivas, desciende hasta apoyarse en el peón y aprendiz de los diversos ramos, ha conservado celosamente el carácter de íntima comprensión y cariño que reviste la ordenación jerárquica familiar. Sea el que sea el lugar que ocupe en esta escala o gradación técnica de la Construcción, tiene el operario una labor noble que realzar, sintiendo el orgullo de su cometido, dentro del cual es imprescindible para que la construcción sea una realidad. En consecuencia, cuantos lazos tienden horizontalmente a agrupar a quienes desarrollan la misma actividad, no pueden en modo alguno aminorar este legítimo vínculo de honor que nos une a todos, del Arquitecto hasta el peón.

Tal realidad fué comprendida de la manera más noble por los fallecidos Arquitectos don Buenaventura Pollés y don Salvador Viñals. Aquellos beneméritos compañeros supieron demostrar que en su corazón, y al lado de sus afectos y de sus preocupaciones profesionales de Arquitectos, había un lugar para quienes habían encanecido en la obra, en contacto constante con los elementos de la naturaleza, y para quienes, aun viniendo de otras provincias españolas, prestaban lo mejor de sus fuerzas físicas como peones abnegados a la Bar-

celona en pleno desarrollo de crecimiento.

Estos mismos sentimientos inspiran a nuestra actual organización colegial. Como Arquitectos, y precisamente en el carácter de tales, es decir, como técnicos primeros de la edificación, reivindicamos nuestro derecho a afirmar la solidaridad estrecha de profesionales, técnicos auxiliares, oficiales y peones, en fraternal colaboración, dentro de la jerarquía

propia de nuestra labor constructiva.

Este reparto de premios no puede terminar sin que os exhorto a proseguir en el camino emprendido. Cada uno de vosotros continuará la labor cotidiana, no quiero dudarlo, con el mismo afán de perfección y de honradez que os ha inspirado hasta el día de hoy. No por ello dejaremos de estar menos con vosotros; nuestro recuerdo y

buenos deseos os acompañarán dondequiera que os halléis.

En mi carácter de Delegado de la Dirección General de Arquitectura, de Decano-Presidente del Colegio, y de Arquitecto; en resumen, como cabeza moral en Cataluña y Baleares de esta vieja familia de la construcción, os deseo la mayor fortuna en vuestro trabajo y las mejores satisfacciones en la vida. De entre ellas, pido ardientemente a Dios

os proporcione la del deber cumplido; cada uno de vosotros tiene en su lugar las mayores responsabilidades: el Arquitecto, que es autoridad y ordena en la obra, obedece, a su vez, superiores consignas; y en este encadenamiento de responsabilidades que se afrontan y se cumplen está el bien supremo de la Patria, que de todos necesita. Por el bien supremo de España y de su Caudillo Franco.»

Reunión del Consejo Superior de Arquitectura, en Barcelona

El Consejo Superior de Arquitectura, creado por Decreto de 3 de abril de 1943, y que hasta ahora había venido celebrando sus reuniones en las dependencias de la Dirección General de Arquitectura del Ministerio de la Gobernación en Madrid, se reunió en sesión or-

Fernando; don Teodoro Ríos Balaguer, Decano del Colegio de Aragón y Rioja; don Francisco Peccourt Betés, Decano del Colegio de Valencia; don Manuel Galíndez Zabala, Decano del Colegio Vasco-Navarro, y don José María Ros Vila, Decano del Colegio de Cataluña y Baleares.

de la vivienda en su totalidad, así como también la reglamentación de la Hermandad Nacional de los Arquitectos.

Previamente a las reuniones del Consejo Superior, el Director general de Arquitectura, don Pedro Muguruza, departió extensamente con nuestros colegia-

de las reuniones del Consejo Superior, los Arquitectos de Cataluña y Baleares ofrecieron a don Pedro Muguruza y a su distinguida esposa, y a los señores Arquitectos Consejeros, una cena íntima, acompañándoles en la presidencia el Excmo. Sr. Gobernador civil, don Antonio F. de



Presidencia de la cena íntima ofrecida al Ilmo. Sr. Director general de Arquitectura

dinaria en el domicilio de este Colegio, los días 29 y 30 de marzo último. Con tal motivo se trasladó a nuestra ciudad el Director general de Arquitectura, don Pedro Muguruza, que presidió las deliberaciones del Consejo Superior, ostentando la representación del Excmo. Sr. Ministro, y los señores Consejeros siguientes: Don Antonio Palacios Ramilo, por la Real Academia de Bellas Artes de San

Asimismo, los Arquitectos don Ramón Cañas del Río, representante del Colegio de León; don Francisco Cañoto Chacón, del de Madrid, que es Secretario del Consejo Superior.

Los temas tratados en tales reuniones fueron: La especulación indebida del suelo, la distribución de materiales de construcción, la asistencia profesional a las comarcas en materia de Arquitectura y el problema

dos en el salón de actos de la Corporación, exponiendo detalladamente los problemas planteados a la Arquitectura en general, y las soluciones que para cada uno de ellos tiene en estudio nuestro primer Centro directivo; asimismo, el señor Muguruza contestó diversas preguntas propuestas por varios compañeros, formulando las aclaraciones necesarias.

Después del acto de clausura

Correa Véglison; el excelentísimo señor Presidente de la Diputación Provincial de Barcelona, don Luis Argemí de Martí, y el señor Fiscal de la Vivienda, don Francisco de P. Nebot. Ofreció el agasajo el Decano-Presidente de nuestro Colegio, don José María Ros Vila, haciendo uso de la palabra a continuación don Pedro Muguruza y el excelentísimo señor Gobernador civil.