

ANY 33 NÚM. 67  
Estiu / Tardor 2012

**Redacció:**

Centre Cultural del Collsacabra  
Mas l'Avenc, 08511 Tavertet  
629 67 74 49  
centreculturaldelcollsacabra@gmail.com  
elscinglesrevista.blogspot.com

**Coordinació:** Belinda Parris

**Maquetació:** Helena Vilar

**Consell de redacció:** Xavier Viladomat

**Promoció i distribució:** Adam Macià

**Correcció lingüística:** Elisabet Pérez

**Impressió:** Gràfiques DIAC

Rda. Camprodon, 2 - 08500 VIC

**Coordinador digital:** Jordi Mas i

Christina Abey

La redacció no es fa responsable del contingut dels treballs que hi apareixen signats, ja que expressen l'opinió dels seus autors.

"Els Cingles" és una publicació de divulgació cultural editada per l'associació Centre Cultural del Collsacabra" i es publica sense cap finalitat de lucre.

Dipòsit legal: B-8.390-79

ISSN 2013-7133



Associació Centre Cultural  
del Collsacabra i Revista  
Els Cingles de Collsacabra  
629 67 74 49 (veu i sms)  
L'Avenc de Tavertet, 08511

Inscrita a 20 de febrer, 2012 a la secció 1<sup>a</sup>  
del Registre d'Associacions de la Generalitat  
de Catalunya, CIF G65633240

**Col·laboració: 3 euros**  
**Subscripció: 6€ anuals**

**Soci del Centre Cultural del  
Collsacabra: 15€ anuals**

# Editorial

La revista *Els Cingles*, fundada per Jordi Sanglas, ha estat molt ben gestionada i editada amb entusiasme des del seu inicis el gener del 1979 número 00, fins el gener del 2012 darrer número 66, que ja vam editar conjuntament amb l'Ernest Gutiérrez. L'Ernest ens ha demostrat com, de vegades, un home és capaç de fer tots els papers de l'auca, i encara més difícil, sense estrès aparent. Comptava amb un equip ferm i disposat al seu costat: Xavier Viladomat, Jordi Mas, Joan Soldevilla, Joan Reixach, i Anna Borbonet, que durant tant de temps ha fet, amb total dedicació, la feina feixuga i importíssima de correcció i millora de redacció i continguts.

*Els Cingles* ha assolit un nom i una manera de fer gràcies a aquesta empenya i a tots aquells, anunciants, lectors, contribuents i subscriptors que han cregut en ella. És per això que prendre el relleu en la direcció d'una revista d'aquest calibre, ha estat tot un honor però a la vegada una enorme responsabilitat i un gran repte per a nosaltres. El *Centre Cultural del Collsacabra*, constituït a principis d'aquest any, i amb el propòsit de promocionar i recolzar la cultura i benestar al Collsacabra, es fa responsable, amb un equip nou, un esperit jove i universal, a la vegada que respectuosa i continuista, de la seva edició. Ens presentem com a oberts a innovacions (nous horitzons), noves propostes i nous participants (col·laboradors) sense perdre de vista la gran feina feta i el rigor assolits per la revista.

El Collsacabra és un lloc summament màgic. És una barreja perfecte d'allò feréstec i domèstic a la vegada. És una comunitat de pobles, santuaris, masos i masies, prou petita per tenir de tot a mà, prou poca gent com per conèixer-nos tots i prou variada per no caure en l'estancament d'idees i maneres de fer. Els pobles que el formen tenen trets molt diferencials; Rupit és bucòlic, viu i ben cuidat, la seva gent han sabut mantenir el millor del passat i donar el millor servei del present a tots els visitants que l'estimen; Pruit, amb les seves masies i ramats, és simbòlic del motor econòmic català i sovint oblidat de Catalunya: la pagesia; Tavertet és més aïllat i enlairat, donant pas a uns paisatges exquisits per descobrir a peu o en bicicleta i on encara es pot sentir el silenci que tant ens fa falta en el tensionat clima polític i econòmic actual; Cantonigròs, elegant, hospitalari i tranquil, es mereix l'ambient ventejat de benestar absolut pel qual va sorgir estratègicament sobre el camí ral; Sant Martí, una comunitat històrica rural ben dinàmica i participativa; i l'Esquirol, un eixam de cultura, bon viure i cultiu d'actors, esportistes, músics i poetes, és l'entrada (a ponent) del Collsacabra i com a tal, té un gran potencial turístic, cultural i de benvinguda al territori.

Dit això, la nostra intenció, com a associació i nous editors d'*Els Cingles de Collsacabra*, és girar-nos a poc a poc amb la brúixola, i incloure també totes les altres entrades al Collsacabra que també considerem part del nostre entranyable territori: a llevant, a migdia i cap al nord, volem incloure tot el territori i la gent que també formen part i se senten del Collsacabra, prescindint de fronteres polítiques. A la vegada que ens girem amb la brúixola, volem fixar els ulls també a l'horitzó i aportar maneres de pensar i maneres de viure d'altres llocs i comunitats, de persones que eren del Collsacabra i que han emigrat a d'altres terres, com també persones de fora que han triat viure aquí entre nosaltres. Aquesta recerca confiem serà per fer encara més ric i encara més màgic el reflex del nostre Collsacabra en forma de revista, *Els Cingles* que enmarquen aquest *Collsacabra*, terra de pas, terra d'íntim benestar.



Generalitat de Catalunya  
**Departament  
de la Presidència**

Consell Comarcal



d'Osona