

EDITORIAL

Todas las culturas están sometidas a procesos de normalización. Los cambios se viven con sentimientos contradictorios. Por una parte, crece la confianza en la posibilidad de solucionar problemas seculares porque la tecnología moderna multiplica nuestro poder sobre la naturaleza; por otra parte, la cultura tecnológica uniformiza comportamientos y transmite un sistema de valores que no se armoniza fácilmente con las culturas tradicionales. En

seo de muchos pueblos de re-
tural, de reconocer las rique-
de buscar una nueva síntesis
Los catalanes hemos celebra-



este marco se entiende el de-
flexionar sobre su historia cul-
zas de la propia tradición y
entre memoria y modernidad.
do el milenario de nuestro na-

cimiento político como nación. Durante estos diez siglos hemos experimentado diversas formalidades políticas entre la independencia (siglos X-XV) y la dominación (siglos XVIII-XIX), pasando por una etapa de régimen federal (siglos XVI-XVII). Territorialmente, la dinámica política nos inscribió en la Corona de Aragón, nos unió a Valencia, las Islas Baleares y el Rosellón, nos abrió a la expansión por el Mediterráneo o nos limitó a los

territorios de Cataluña. De tan agitada historia nos quedan tres hechos indiscutibles. En primer lugar, la permanencia de una lengua y cultura catalanas que se extienden desde Perpiñán a Alicante, incluyendo las Islas Baleares. En segundo lugar, la capacidad de adaptación a las circunstancias más diversas y, por lo tanto, el convencimiento de que también integraremos la modernidad. En tercer lugar, la voluntad de construir las complejas estructuras políticas que aseguren el respeto a nuestra identidad cultural en un mundo que ha de saber unirse sin uniformizarse.



mero especial dedicado al mismo fin: hacer conocer una historia cultural

Europa y afirmar que, para nosotros, la modernidad y la universalidad se fortalecen con el arraigo en nuestra cultura concreta. Agradecemos al Presidente de la Generalitat, M. H. Sr. Jordi Pujol, el texto que figura como conclusión de este número y al gran poeta Miquel Martí i Pol los tres poemas escritos para CATALÒNIA y que expresan con rigor y belleza nuestros sentimientos sobre el pasado, el presente y el futuro de Cataluña.

aseguren el respeto a nuestro mundo que ha de saber unirse sin CATALÒNIA ofrece este número con la intención de dar y política de las más ricas de

FÈLIX MARTÍ DIRECTOR