

# EL INSTITUTO CATALÁN DE ESTUDIOS MEDITERRANEOS

EN 1989 SE CREÓ EL INSTITUTO CATALÁN DE ESTUDIOS MEDITERRÁNEOS CON EL FIN DE PRESTAR ESPECIAL ATENCIÓN A LA TOTALIDAD DEL MEDITERRÁNEO Y COLABORAR CON LA COMUNIDAD EUROPEA.



ELS TALLERS DE MIRÓ, EXPOSICIÓN ORGANIZADA POR EL ICEM EN 1990.

CARLA ROMANS PROFESORA DE UNIVERSIDAD



© ICEM

**L**a vocación mediterránea de Cataluña se concretó institucionalmente en 1989 con la creación del Instituto Catalán de Estudios Mediterráneos (ICEM), un organismo que depende económicamente de la Generalitat de Cataluña, aunque funciona de manera autónoma. En el consejo asesor hay expertos internacionales de la talla de Federico Mayor Zaragoza, Edgar Morin, Hugh Thomas y Amos Oz. El ICEM, que tiene su sede en Barcelona, la ciudad más poblada del Mediterráneo septentrional, se centra en la zona que engloba el norte de Italia, el sur de Francia y la costa este española, aunque presta atención a la totalidad del Mediterráneo y colabora con la Comunidad Europea.

Desde una perspectiva pluridisciplinar, el instituto dedica su atención prioritaria a cuatro ejes profundamente relacionados entre sí: el demográfico, el económico, el político y el cultural. Las áreas en que se articula el ICEM son tres: Antropología y Sociedad, Economía y Política y Cultura y Mass-Media. Por la magnitud y la globalidad de los trabajos, se trata de un centro único que aspira a coordinar los centros más modestos —tanto en actividad como en áreas de estudio— que operan en el Mediterráneo.

El ICEM organiza anualmente un simposio internacional que analiza el estado de la cuestión de un tema amplio y actual. El primero, celebrado en noviembre de 1989, examinó los *Movimientos Humanos en el Mediterráneo Occidental*, y ya ha aparecido en forma de libro. El segundo, sobre *Nuevas Tecno-*

*logías y Desafío Socio-Económico*, se celebró en noviembre de 1990.

Otra de las actividades del Instituto es la realización de estudios sobre Cataluña para obtener datos comparativos con el resto de Europa y del Mediterráneo, y poder así relacionar y valorar Cataluña desde una óptica internacional y de cara al futuro. El estudio de prospectiva, *Cataluña 2000-2010* es una investigación conjunta realizada entre el ICEM y Futuribles International de París, que ha elaborado escenarios contrastados y futuros posibles de Cataluña a medio y largo plazo para determinar las estrategias que pueden adoptarse.

El estudio, que se publica este año, puede servir de modelo metodológico para otras regiones similares. Otro estudio actualmente en marcha consiste en una encuesta dirigida a 150 expertos en la realidad catalana para prever cómo pueden evolucionar, en los próximos veinte años, los valores, las actitudes y los comportamientos de las personas que viven en Cataluña. El ICEM ha encargado al Centro de Estudios Demográficos de la Universidad Autónoma de Barcelona un estudio sobre los movimientos migratorios en Cataluña. Los estudios integran siempre aspectos económicos, políticos y demográficos, manteniendo la cultura —el aspecto más característico— en primer plano.

De enero a junio de este año se está celebrando en Barcelona el curso universitario monográfico *Los ideales del Mediterráneo*, en colaboración con el Instituto de Humanidades de Barcelona.

Dirigido por Georges Duby, el curso consta de una serie de conferencias a cargo de especialistas internacionales sobre conceptos y categorías nacidos en el seno de la historia y la cultura del Mediterráneo que han llegado a tener proyección internacional: Ciudad, Democracia, Derecho, Estética...

La vertiente artística del Instituto Catalán de Estudios Mediterráneos se ha concretado, hasta hoy, en la exposición antológica del pintor italiano Aligi Sassu y en la exposición *Los talleres de Miró*, sobre la obra que el pintor mallorquín Joan Miró guardaba en sus talleres, tanto la inconclusa como la ya terminada. El ICEM ha colaborado en proyectos como la guía de viajes Hachette de Barcelona y Cataluña. Actualmente se prepara una exposición sobre Cataluña y Roma en el siglo I, que hace hincapié en las raíces comunes y en la romanidad de las tierras catalanas. El Instituto ha creado el Premio Internacional Cataluña, en la línea del premio Goethe alemán, de los Nobel suecos o del premio Príncipe de Asturias español. Cada año, el comité asesor del ICEM se constituye en jurado y otorga el premio, dotado con 100.000 dólares a "una persona que haya contribuido decisivamente con sus trabajos creadores a desarrollar los valores culturales, científicos o humanos en todo el mundo". En 1989 el Premio Internacional Cataluña recayó en el filósofo austríaco Karl Popper, en 1990 lo obtuvo el físico paquistaní Abdus Salam y en 1991 lo ha obtenido el oceanógrafo y naturalista francés Jacques-Yves Cousteau. ●