

PRESENTEN EL 'DIÀLEG INFORMACIÓ' DEL FÒRUM



Foto: Ignasi Rodríguez

Un moment de l'acte que va servir per presentar el Diàleg Informació

El passat 27 de juny es va presentar el Diàleg Informació. Poder i Ètica en el segle XXI, congrés que el Col·legi organitzarà els dies 19, 20 i 21 de maig durant el Fòrum 2004. Van presidir la Mesa la degana del Col·legi Montserrat Minobis; Manuel Campo Vidal, director del Diàleg; Mireia Belil, directora de Continguts del Fòrum, Elisenda Roca i Enric Bastardes de la Comissió organitzadora del congrés.

La història va començar el 24 d'abril quan la degana, Montserrat Minobis i el conseller delegat del Fòrum, Jaume Pagès, van signar l'acord

de col·laboració i la Junta de Govern va encarregar a Manuel Campo Vidal la direcció del Diàleg. En l'acte del dia 27, Mireia Belil va plantejar els tres eixos principals sobre els quals s'ha d'asentar el Fòrum de les Cultures 2004. Primer, vol promoure la cultura d'escoltar els altres. Segon, dialogar i plantejar preguntes, sempre segons la declaració de drets humans, perquè els que no els respecten no podran estar dins del Fòrum i, tercer, haurà de deixar llegats i reflexions. En aquest apartat caldrà connectar amb les associacions locals, involucrar la gent i alhora

treballar amb les Nacions Unides.

Campo Vidal va destacar que el Diàleg no serà "un congrés endogàmic", sinó un gran debat que vol palesar el dret a la informació, els reptes culturals i socials que es plantejen al principi del segle XXI, i la preocupació col·lectiva per part d'una societat que en el 2003 va posar en marxa 215 manifestacions contra la guerra de l'Iraq. Aquest acte havia estat precedit d'un debat sobre les agències de notícies després de la guerra de l'Iraq. Van participar en el debat els responsables de les agències EFE (Miguel Platón), Reuters (Anthony Williams), France Press (Peter Mackler), DPA (Juan C. Salazar), Maghreb Arabe Press (Mohamed Boundi), Colpisa (Javier Fernández Arribas) i Europa Press (Àngel Expósito)

Els ponents van destacar la importància de les noves tecnologies via satèl·lit que ha fet possible una major i més ràpida cobertura de conflictes com la guerra de l'Iraq. En les últimes guerres, els periodistes de les agències han fet esforços per informar amb neutralitat, atès que en un conflicte hi ha limitacions a la informació. Problemes per poder desplaçar-se i accedir a la notícia més enllà de les fonts oficials. El futur de les agències de premsa "és esplèndid", segons la majoria d'assistents, perquè "tots busquem la millor informació i som subministradors de notícies."

REFORMA DELS MITJANS PÚBLICS DE COMUNICACIÓ

La Junta de Govern del Col·legi amb la col·laboració de la Comissió de Mitjans Públics ha elaborat un document "per la reforma dels mitjans de comunicació públics" en el qual es planteja un cop més la necessitat de reformar en profunditat els mitjans de comunicació públics, la seva organització i el seu control.

Fa quatre anys, poc abans de les anteriors eleccions autonòmiques, el Col·legi va fer públic el document "Per un nou model de la ràdio i la televisió pública", que no es va veure reflectit en la realitat audiovisual. L'actual document proposa una reforma democràtica dels mitjans públics de comunicació, amb un servei públic definit, un finançament estable, i la independència en la gestió. El document es presentarà pròximament a l'opinió pública.

SOPAR DE LES PETXINES A CAMBRILS

El tradicional sopar de les Petxines, organitzat per la demarcació de Tarragona del Col·legi de Periodistes, es va celebrar el dia 6 de juny a l'Hotel Port Eugeni de Cambrils.

Es van lliurar les quatre categories de Petxina, tres d'elles atorgades per votació dels col·legiats i col·legiades de la Demarcació i la quarta per la Junta. La Petxina oberta dedicada a la persona o entitat que ha estat més accessible als mitjans de comunicació va estar atorgada al Departament de premsa de la Universitat Rovira i Virgili. La Petxina tancada, aquella persona o entitat menys receptiva amb els mitjans va correspondre a Claudi Arnavat, cap de premsa de l'Ajuntament de Reus. L'Esquerdada, que es concedeix a persona o entitat que hagin estat afectats per la mala sort es va donar a la Unió de Pagesos. La Dau-



Foto: Revista Cambrils-Lluís Rovira

Josep Salceda després de recollir la Petxina Daurada

rada, concedida directament per la Junta de la Demarcació es va atorgar a Josep Salceda i Castells, veterà periodista director de la Revista Cambrils.

LA CRISI ARGENTINA, EN UNA MOSTRA



Montserrat Minobis i Núria Gispert amb les autores de les fotografies en el moment de la presentació de l'exposició.

El 26 de juny s'inaugurava a la seu del Col·legi l'Exposició organitzada per Càritas Diocesana de Barcelona "A pulmón", amb fotografies d'Eli Rojas i Gabriela Spahr captades a la localitat de Tucuman (Argentina).

L'exposició, segons Càritas, mostra amb imatges la crisi argentina viscuda a Tucuman el 2001. Una crisi producte d'un procés de gairebé 30 anys de corrupció política i manca de cultura democràtica, amb polítiques neoliberals sense contenció social, amb unes normes que afavorien els interessos de la classe dirigent i de la banca internacional amb la desaparició de l'Estat com a garantia de salut, d'educació i dels drets del ciutadà. Tucuman és un dels llocs on es veuen les seves cruels conseqüències. El tancament de les fàbriques de sucre els anys seixanta va deixar la primera generació de desocupats.

Eli Rojas i Gabriela Spahr, voluntàries de Càritas, van viatjar a Tucuman. A la regió van captar imatges en centres comunitaris com el de Santa Rafaela María, San Miguel de Tucuman, hospitals, orfenats, Comedor Los Vázquez, etc. En tots els centres s'acullen nens desprotegits, es distribueix menjar i és té cura de la salut dels infants. La mostra romandrà oberta fins al 12 de setembre d'enguany.

La degana, Montserrat Minobis, i Núria Gispert, de Càritas, van presidir la inauguració de l'exposició que va comptar amb la presència de les autores de les fotografies. Minobis va destacar la funció de Càritas, "sempre amb els més pobres", una entitat que té centenars i centenars de voluntaris amb l'objectiu de "globalitzar la solidaritat". "A pulmón" serà itinerant i es veurà en totes les demarcacions del Col·legi de Periodistes.

TAULA RODONA I MÚSICA A TORTOSA

La demarcació de Terres de l'Ebre del Col·legi va participar a la taula rodona en el X Festival de Jazz de Tortosa. El certamen va començar el dia 9 a l'auditori Felip Pedrell amb l'actuació de la Big Band Acadèmic i es va cloure dissabte dia 12 amb els concerts, entre altres, del trio Ignasi Terraza i de Son Sonora. Tots els concerts van estar molt concorreguts i celebrats. La matinal de dissabte, la demarcació de Terres de l'Ebre va organitzar una conferència informativa a càrrec de periodistes especialitzats en música proce-

dents de mitjans de comunicació d'àmbit estatal i nacional. Es van tractar temes de gran interès per al sector musical, com el problema de la pirateria, les queixes dels sectors industrials i el paper de les multinacionals. La taula va defensar la licitud moral de copiar CD en àmbits familiars, però va condemnar el *top manta*. Per als tertulians, tampoc resulta correcte que el cost de producció d'un compacte sigui de 30 cèntims i que el preu de venda superi normalment els 20 euros amb un IVA del 16 %.

SE CELEBRA L'ASSEMBLEA GENERAL DEL COL·LEGI

El dia 30 de juny es va celebrar a la seu del Col·legi a Barcelona l'Assemblea General Ordinària amb el següent ordre del dia: informe de la Junta de Govern, aprovació, si s'escau, de la liquidació del pressupost, el balanç i compte d'ingressos i despeses consolidat a 31 de desembre de 2002, proposta i aprovació, si s'escau, per demanar un crèdit per a reformes de la seu i, finalment, precs, preguntes i suggeriments. Es va presentar a l'Assemblea l'informe financer de l'exercici 2002 i informes de les respectives comissions col·legials assenyalant els principals actes celebrats en el decurs d'enguany. Entre ells, l'informe de la Comissió del Fòrum 2004 centrat en l'endegament del Diàleg Informació. Poder i Ètica en el segle XXI que tindrà lloc dins del Fòrum de les Cultures 2004. Es van aprovar tots els punts de l'ordre del dia.

PROGRESSA EL LLIBRE BLANC

Avancen els treballs per a l'elaboració del Llibre blanc de la Professió que es realitza amb la col·laboració de la UAB, segons encàrrec de la Junta de Govern, i amb l'assessorament de la Comissió del Llibre blanc del Col·legi. Paral·lelament s'està preparant l'elaboració del cens de la professió per demarcacions. La de Girona ja ha tancat el treball i es disposa de totes les fitxes dels periodistes d'aquesta demarcació. La demarcació de Girona ha estat la primera col·legial en acabar el seu cens.

ACTIVITATS A TARRAGONA

La demarcació de Tarragona va organitzar el 3 de juliol una trobada del Cicle de Sopars del Col·legi. El convidat va ser el president de la Generalitat, Jordi Pujol. La reunió va comptar amb l'assistència dels membres de la junta de la Demarcació. El sopar tingué lloc al restaurant Les Fonts de Can Sala. També la demarcació de Tarragona va portar l'exposició "Imatges 2002" al municipi de les Borges del Camp. La mostra reunia 61 fotografies realitzades pels fotoperiodistes de la comarca tarragonina, va estar oberta del 27 de juliol fins al 31 d'agost a la sala d'exposicions del Patronat Municipal de Cultura.