

Dia a dia

Secció a cura de

Sara Masó i

Carme Teijeiro

1 de setembre

TVC emetrà via satèl·lit el 1996. Televisió de Catalunya (TVC) i Catalunya Ràdio emetran conjuntament la primera emissió en proves via satèl·lit —els dies 10, 11 i 12 d'aquest mes— amb destinació a Europa i el continent americà. El director general de la CCRTV, Jordi Vilajoana, assegura que el gran objectiu de l'ens públic català és poder emetre regularment via satèl·lit una programació diària a partir de mitjan 1996. Per a l'emissió del dia 11 TVC i Catalunya Ràdio han llogat el satèl·lit Hot Bird d'Eutelsat.

2 de setembre

Festival de Fotoperiodisme a Perpinyà. S'inaugura a Perpinyà la setena edició del Festival Internacional de Periodisme, "Visa pour l'Image". Hi ha 1.450 inscrits i 2.000 imatges d'actualitat, repartides en 35 exposicions. Bòsnia, el conflicte txetxè, Haití i les eleccions presidencials franceses són els principals objectes

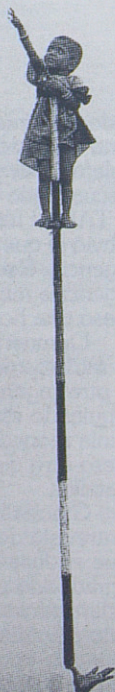


del 4 al 19 de setembre 1993



Sota l'alt patronatge i amb el recolzament del Ministeri de la Cultura i de la Francòfonia, i de la Regió Llenguadoc-Rosselló.

Dario Milidien / Select / Drop



d'atenció del certamen. "Visa" aplega imatges de fotògrafs que ja han fet història, com el veterà rus Evgueni Khaldei, la jove fotògrafa francesa Lise Sarfati i les millors instantànies del fotògraf del *Life Magazine* Larry Burrows sobre la guerra del Vietnam. Burrows va desaparèixer durant la conflagració, a l'edat de 44 anys.

500 fanzines ocupen el mercat. El catàleg "Indigestió de fanzines" recull l'existència de 500 fanzines espanyols fets per grups musicals i tribus urbanes. El còmic, l'humor negre o la contracultura són els temes de més èxit a la premsa alternativa.

3 de setembre

Autòpsia a un extraterrestre. Antena 3 TV ofereix el reportatge "Los alienígenas de Roswell", polèmic documental sobre una suposada autòpsia a un extraterrestre que va ser realitzada per metges militars dels Estats Units l'any 1947. El reportatge és una realització de la cadena britànica Channel Four i reproduceix l'autòpsia a un individu que suposadament viatjava en un ovni de gran lluminositat que hauria caigut el 4 de juliol de 1947 a Roswell, una petita ciutat de Nova Mèxic.

El combat de Tyson produeix milions. El combat del boxejador Mike Tyson el passat 20 d'agost a Nova York va ser el millor negoci de la història de la televisió als Estats Units en proporcionar a la cadena que va emetre l'esdeveniment (la privada Showtime Entertainment) una xifra rècord equivalent a 7.875 milions de pessetes. El combat, que va durar 89 segons en aconseguir Tyson una fulminant victòria davant el seu adversari, va ser seguit per un milió i mig d'abonats a l'esmentat canal, que van pagar 5.000 pessetes cada un per veure l'espectacle.

Menys televidents el mes d'agost. El consum de televisió a l'Estat durant el mes d'agost va ser de 154 minuts diaris per individu, segons dades de Sofres. Agost és, igual que l'any passat, el mes en què es veu menys televisió. TVE 1 va ser líder d'audiència, amb un 27,6%, seguida d'A3 TV amb un 26,2%.

4 de setembre

Espinàs, Premi Nacional de Periodisme. La Generalitat de Catalunya fa públics els noms dels deu guardonats amb els Premis Nacionals de Cultura. L'escriptor i periodista Josep M. Espinàs rep el Premi Nacional de Periodisme escrit. La resta de premiats són Tàpies (Arts Plàstiques), Joan Coromines



Judit Mascó serà indemnitzada per l'interviu amb 50 milions.

(Foment de l'Ús de la Llengua catalana), Joan Perucho (Literatura), José de Udaeta (Dansa), Arcadi Pla (Patrimoni Cultural), Ventura Pons (Cinema), Joan Guinjoan (Música), La Cubana (Teatre) i l'ecomuseu Valls d'Aneu (Cultura Popular).

5 de setembre

El Govern esmena la llei de comunicacions. El govern de l'Estat esmenarà el projecte de llei de comunicacions per satèl·lit perquè les televisions autonòmiques puguin emetre fora del seu àmbit territorial. Ho anuncia el ministre Josep Borrell en el transcurs d'una conferència que pronuncia des del seu despatx per a la Universitat Internacional Menéndez Pelayo de Santander. Borrell afirma que "no es poden posar portes al camp" i assenyalava que "serà inevitable" que les autonòmiques puguin emetre fora del seu àmbit territorial.

Interviu indemnitzarà Judit Mascó. Una sentència del Jutjat de Primera Instància número 1 de Barcelona estableix una indemnització de 50 milions de pessetes que la top-model Judit Mascó haurà de percebre de la revista *Interviu*. La sentència

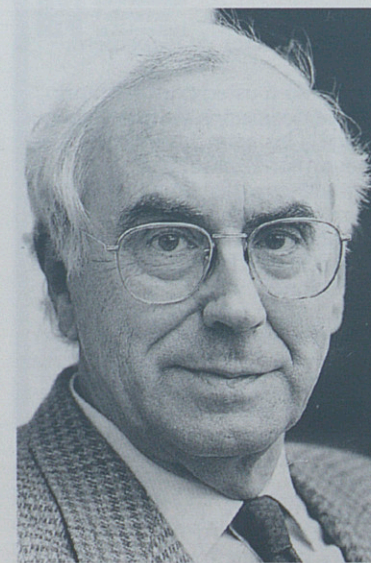
condemna la publicació per una "intromissió il·legítima al dret a la intimitat" en haver publicat en el número 985 de la revista les fotografies d'una noia —que en la sentència apareix amb el cognom de Soriano— afirmant que es tractava de la model.

6 de setembre

Antena 3 TV denuncia l'acord Telefónica-Canal+. Antena 3 TV presenta davant el Servei de Defensa de la Competència una denúncia contra l'acord subscrit a finals de juliol passat entre Telefónica i Canal+ per a la creació, distribució i operació de serveis de televisió de pagament i altres serveis multimèdia a través de la xarxa de cable. Segons Antena 3, l'acord "vulnera la lleial competència i el lliure mercat".

TV3 veta un anunci independentista. El consell d'administració de la Corporació Catalana de Ràdio i Televisió (CCRTV) rebutja l'emissió a TV3 de l'espot d'Esquerra Republicana (ERC) per promoure la Marxa per la Independència anunciada per al dia 11 de setembre. ERC havia contractat 40 emissions de l'esmentat anunci.

Novoa torna a implicar Pujol en el cas Casinos. L'ex-administrador d'*El Correo Catalán* Manuel Novoa, implicat en el cas Casinos, presta nova declaració davant del jutjat que investiga una desviació de 3.000 milions de pessetes de la societat Casinos de Catalunya. Novoa implica de nou el president de la Generalitat, Jordi Pujol, en la suposada emissió de factures falses per part d'*El Correo*, en controlar la societat editora del rotatiu. L'ex-administrador d'*El Correo* demana que es traslladi el cas al Tribunal Superior de Justícia de Catalunya.



José Ma. Espinàs, premi nacional de periodisme.

7 de setembre

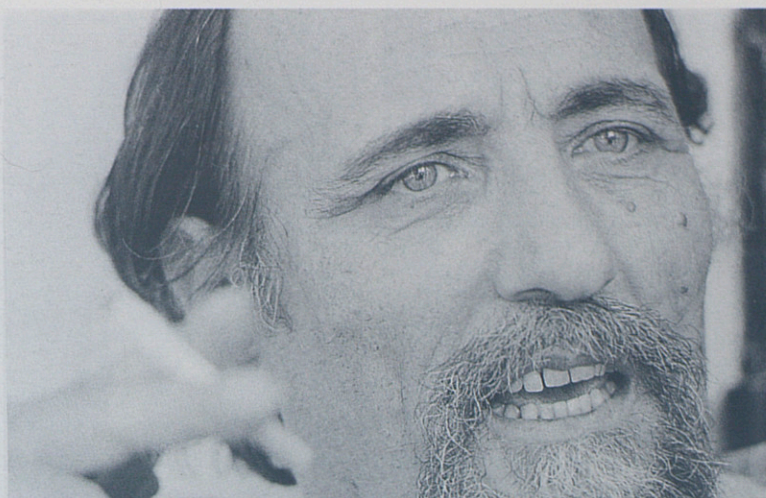
L'Autònoma amplia l'hemeroteca. L'hemeroteca de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) serà el primer centre documental de la premsa a Catalunya després de la signatura del conveni entre el rector de la UAB, Carles Solà, i el director de la Biblioteca de Catalunya, atès que les col·leccions hemerogràfiques espanyoles i estrangeres de la biblioteca passaran a la Universitat. En un futur aquests fons documentals passaran a l'Hemeroteca Nacional de Catalunya, que la Generalitat construirà al campus de Bellaterra.

Continua el pols Benet-Genovés. Els advocats de TV3 i la periodista Dolors Genovés presenten en el Jutjat de Primera Instància de Barcelona un escrit en el qual demanen la invalidesa de la declaració judicial efectuada per l'historiador Josep Benet respecte al programa "Sumaríssim 477" dedicat al consell de guerra i execució contra Carrasco i Formiguera. Benet va declarar com a testimoni davant el jutge el passat 21 de juliol, i va assegurar que el reportatge conté "omissions i errades, com també una manca de coneixement de la vida de Carrasco i Formiguera". L'advocat de "Sumaríssim 477" qualifica Benet "d'enemic manifest dels litigants".

8 de setembre

La Newspaper Design es reuneix a Barcelona. La Society Newspaper Design celebra el seu congrés anual a Barcelona. És la primera vegada que aquest congrés se celebra a Europa. Més de 800 professionals de 30 països es reuneixen durant els pròxims dos dies per debatre el futur de la premsa escrita: estratègia dels grups multimèdia, premsa electrònica, etc. El president del comitè organitzador és Carlos Pérez de Rozas, director adjunt d'Art de *La Vanguardia*. En la cloenda, el pròxim diumenge, la SDN lliurarà els premis que atorga cada any als periòdics.

Pèrdues a la premsa italiana. Les grans empreses periodístiques italianes perden diners. *Il Corriere della Sera*, *L'Espresso* i *La Repubblica* mostren números vermells en els seus balanços durant la primera meitat de 1995. El setmanari *L'Espresso* ha perdut 3.200 milions de lires (uns 250 milions de pessetes) amb una facturació de 527.500 milions. *La Repubblica* diu que ha perdut 4.400 milions de lires (345 milions de pessetes) en una facturació de 266.000 milions.



Lluís Carandell deixa Onda Cero per anar a RNE.

11 de setembre

The Standard, nou diari conservador als EUA. Amb una tirada de 100.000 exemplars apareix als Estats Units el nou diari *The Standard*, finançat durant dos anys pel magnat australià Rupert Murdoch. William Kristol és el director del nou rotatiu, que s'emmarca dins d'una ideologia conservadora.

La NBC acapara els Emmy. La cadena nord-americana NBC obté el major nombre d'estatuetses Emmy en aconseguir-ne 28, proporcionades principalment per les produccions "E.R." (la famosa sèrie dels metges) i "Frasier". La CBS va obtenir 19 premis, la cadena de TV per cable HBO en va tenir 15, l'ABC 6 i la cadena pública només 4.

TV3 arriba a les Amèriques. Amb motiu de la celebració de la Diada (l'11 de setembre), Televisió de Catalunya emet una programació especial via satèl·lit, a partir de les 17:30 h, que arriba als països sud-americans. El senyal arriba a Mèxic, on centenars de catalans reben l'emissió. A la resta d'Amèrica llatina ho han rebut per cable, com també a moltes ciutats dels Estats Units.

12 de setembre

Balcells protesta per l'oblit de Ràdio 4. El director de RNE a Catalunya, Josep Maria Balcells, remet un escrit de protesta al Departament de Presidència de la Generalitat, organitzadora de l'exposició "15 anys d'autonomia" perquè aquest en cap moment fa referència a Ràdio 4, l'emissora degana de la programació en català.

IC defensa Benet. El grup Iniciativa per Catalunya (IC) s'adreça al director general de la CCRTV, Jordi Vilajoana, perquè

rectifiqui la qualificació d'"enemic manifest" referida a Josep Benet en un escrit tramès al jutjat que porta el tema del programa "Sumaríssim 477" de TV3. IC no es refereix implícitament al valor històric de l'esmentat programa, sinó a la postura que manté la CCRTV en alguns dels escrits presentats al Jutjat.

Amenaces a periodistes del País Basc. Uns cinquanta militants de Jarrai irrompen a la delegació de la cadena SER de Sant Sebastià i emeten per antena un comunicat amenaçador contra els periodistes. L'ocupació dura uns 20 minuts, durant els quals els militants de KAS col·loquen una pancarta al balcó amb la consigna "Canya als gossos de la ploma i el micròfon". Poc després els integrants de Jarrai desfilen amb pancartes davant la seu a Bilbao dels diaris *El Correo* i *Deia*. Els responsables de la SER a Sant Sebastià presenten una denúncia per l'ocupació davant el Jutjat.

Carandell fitxa per RNE. L'escriptor i periodista Lluís Carandell deixa Onda Cero i fitxa per RNE. Al final de "Los desayunos de Radio 1" entrarà en antena Lluís Carandell, com a copresentador amb Julio César Iglesias del magazine del matí. Després del butlletí de les onze del matí apareixerà l'humorista Chummy Chumez, que també ha estat contractat per RNE.

13 de setembre

TVE lidera audiència amb el futbol. Les emissions dels partits de futbol a TVE1 durant el mes d'agost van ser líders d'audiència a l'Estat. El Real Madrid-Deportivo de la Corunya corresponent a la Supercopa que va emetre TVE1 el dia 27 va ser el més vist durant l'agost. El segon més vist va ser el Real Madrid-Ajax, del trofeu Santiago Bernabeu, emès per Antena 3

TV. El futbol ocupa també els cinc primers llocs del rànquing a Catalunya.

14 de setembre

La Generalitat rectifica i inclou Ràdio 4. La Generalitat ha inclòs Ràdio 4 en la mostra "15 anys d'autonomia" com a primera emissora pública que va emetre una programació íntegra en català, després de la guerra civil. El director de RNE a Catalunya, Josep Maria Balcells, va enviar fa dos dies una carta de protesta al Departament de Presidència de la Generalitat, organitzadora de la mostra, en la qual protestava per no haver fet esment de la primera emissora catalana.

La FORTA estudia crear canals pel cable. La Federació d'Organismes de Radiotelevisió Autònomicas (FORTA) estudia l'expansió de les seves cadenes via satèl·lit i poder fer arribar així els seus programes als espanyols que viuen a l'estranger o espanyols que resideixen fora de la seva comunitat autònoma. Les declaracions de Josep Borrell, en el sentit de modificar la legislació d'aquestes cadenes, han despertat l'interès de la FORTA. Fins al moment tots els canals de televisió estaven obligats a tramitar les seves emissions via satèl·lit a través de Retevisión. La liberalització apuntada permetrà que les cadenes puguin contractar les emissions pel sistema que prefereixin.

Volen veure Canal Sur a Catalunya. La Sociedad Cultural Andalus Almenara de Barcelona ha demanat al president i als grups de la Cambra andalus a al Defensor del Poble d'Andalusia que presentin un petició al Congrés dels Diputats per poder veure Canal Sur a Catalunya. **Ràdio Europa Lliure emet des**



José Maria Balcells protesta perquè han oblidat Ràdio 4 a l'exposició "15 anys d'autonomia"

de Praga. Al cap de quaranta anys d'emetre des de Munich, Ràdio Europa Lliure emet actualment des de Praga. L'emissora, que va tenir un important paper durant la guerra freda, ha reduït el seu pressupost dels 211 milions als 75 milions anuals. Dels 1.500 empleats que tenia ha passat als 420 actuals. Ràdio Europa Lliure emet en 23 llengües de l'est d'Europa.

15 de setembre

Les escoltes per ràdio no són institucionals.

Una sentència de l'Audiència Nacional relacionada amb el cas del *narco galleg* José Luis Charlin assenyala que les escoltes telefòniques i les de converses per ràdio "no són equiparables", ja que aquestes últimes, tot i no tenir autorització judicial, no vulneren drets fonamentals i ni tan sols constitueixen una irregularitat. La sentència estima que, mentre que les escoltes telefòniques requereixen d'una actuació directa en la línia telefònica, amb connexió de mitjans tècnics, els senyals emesos a l'espai poden ser captats per qualsevol persona que disposi d'un receptor sintonitzat a la freqüència.

Canal + supera el milió d'abonats.

La cadena de televisió privada Canal+ arriba a la xifra de 1.104.270 abonats quan es compleixen cinc anys de l'inici de les seves emissions regulars.

18 de setembre

200 anys de premsa diària a Catalunya. S'inaugura a l'edifici de la Pedrera l'exposició "200 anys de premsa diària a Catalunya", organitzada pel

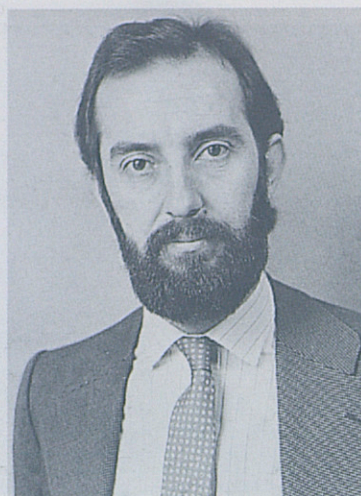
Col·legi de Periodistes, l'Institut Municipal d'Història de Barcelona i la Fundació Caixa de Catalunya. La mostra abasta documents que van des dels orígens de la premsa, amb tipus d'impremta de plom, fins als diaris electrònics i els CD-Rom actuals. Presideixen la inauguració el president de la fundació, Antoni Serra Ramoneda, el regidor de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona, Joan Fuster, i el degà del Col·legi de Periodistes, Josep Pernau. Periòdics, fotografies i nombrosos objectes, des de la ploma de Gaziell fins a la taula de treball de Joan Maragall, il·lustren l'exposició, que romandrà oberta fins al 5 de novembre.

COM Ràdio arrenca amb Josep Cuní.

L'emissora COM Ràdio arrenca oficialment amb la presència de Josep Cuní com a estrella del *magazine* del matí, que tindrà una durada de cinc hores. COM Ràdio, que va engagar fa sis mesos, pertany a l'Agència de Comunicació Local (ACL), societat formada per la Diputació de Barcelona, la Mancomunitat de Municipis, l'Àrea Metropolitana de Barcelona i l'Associació d'Emissores Municipals de Catalunya. "Els matins amb Josep Cuní" podrà captar-se per la freqüència 882 d'ona mitjana i arribarà a 55 emissores municipals i independents, que podran contractar i cobrar íntegrament la publicitat local que aconseguixin. La programació de COM Ràdio s'emet via satèl·lit Hispasat. A més del programa de Cuní, la COM fa èmfasi en els informatius i el seguiment del Barça. El seu director-gerent és el periodista Joan Manuel Domínguez.

Ràdio 4 comença temporada amb 200.000 oients.

L'emissora catalana de RNE, Ràdio 4, inicia programes de la



Pablo Sebastián, condemnat per una informació publicada el 1990.

nova temporada, en la qual comptarà amb Josep M. Bachs els matins i Montserrat Minobis a la sobretaula, entre d'altres. Segons dades de l'emissora, Ràdio 4 ha augmentat la seva audiència fins als 200.000 oients.

Nova etapa a Info-Matin. El diari francès *Info-Matin* inicia una nova etapa potenciada per André Rousselet, ex-president de Canal+, que s'ha fet amb el 79% de les accions. El grup suec de premsa Marienberg en té un 15% i el diari *Le Monde* el 2%. *Info-matin* manté les seves 24 pàgines i introdueix un sistema de lectura més ràpid. El diari va néixer fa vint mesos i té una quota de mercat de 75.000 exemplars en quiosc.

19 de setembre

Josep Garriga, director de Nou Diari. El periodista Josep Garriga és nomenat director de *Nou Diari de Tarragona-Reus*, en substitució de Xavier Abelló, que ocupava el càrrec des del passat mes de juny. El nou director ha estat anteriorment redactor de *Diari de Tarragona* i de la cadena SER, i corresponsal d'*El País* i de l'*Avui*.

Manifest d'un terrorista a Washington Post. *The New York Times* i *The Washington Post* publiquen el manifest d'un terrorista desconegut que signa amb pseudònim. L'autor de l'escrit havia promès acabar amb la seva activitat criminal (tres morts i 23 ferits en el seu haver), si els dos mitjans de comunicació difonien les seves idees, que alerten del perill de les noves tecnologies i de la societat industrialitzada. *The New York Times* va publicar una nota i només *The Washington Post* va reproduir el document sencer.

Premis Fotopres'95 a Palma. La Fundació la Caixa lliura els premis Fotopres'95,

ahora que inaugura una exposició de 112 imatges de tretze autors. El primer premi ha recaigut en el fotògraf independent Ricardo Dávila. L'acte té lloc a Palma de Mallorca.

Nou Consell Assessor de Televisió. Es crea mitjançant un decret de la Generalitat el Consell Assessor de Televisió, un òrgan col·legiat de caràcter consultiu que estudiarà la legalitat dels continguts televisius que s'emeten a Catalunya. El Consell es constituirà a final d'octubre i estarà format per Joaquim Triadú (secretari general de Comunicació i Estudis); Agustí Gallart com a vice-president; quatre vocals en representació dels departaments d'Ensenyament, Benestar Social, Comerç, Consum i Turisme i Presidència; tres membres designats per les facultats de comunicació de les universitats i representats de la Societat Catalana de Pedagogia, un de l'associació de telespectadors, un altre de pares d'alumnes i un de l'Institut Català de la Dona.

Premi Cerecedo a Francisco Umbral. L'escriptor i periodista Francisco Umbral rep de mans del príncep Felip el premi Cerecedo de periodisme, que atorga anualment l'Associació de Periodistes Europeus.

20 de setembre

Apareix El Mundo de Catalunya. Es presenta en el transcurs d'una festa al Palau de Pedralbes l'edició catalana del diari *El Mundo*. Hi assisteixen els dos directors del rotatiu, Pedro J. Ramírez, de l'edició de Madrid, i Albert Montagut, de la de Barcelona. *El Mundo* conté la principal informació que apareix en la versió estatal i fa puntual esment dels esdeveniments que succeeixen a Catalunya.

Nou diari La Gaceta de El Vigía. Apareix a Barcelona el nou diari d'informació marítima *La Gaceta de El Vigía*, impulsat pel grup Zeta. Sebastià Vivas és el nou editor i director d'*El Vigía*.

Pròxima ràdio municipal de Barcelona. L'Ajuntament de Barcelona està a punt d'aprovar la sol·licitud a la Generalitat d'una freqüència per crear una ràdio municipal de la ciutat. L'emissora tindrà una programació pròpia i connectarà amb els butlletins informatius de COM Ràdio i amb el programa matinal de Josep Cuní. El director general de Radiodifusió i Televisió de la Generalitat de Catalunya diu en declaracions a *El País* que "no veu el menor problema en la concessió d'una freqüència de FM a l'Ajuntament de Barcelona", i que el seu departament cursarà la sol·licitud com sempre ha fet i no



Inauguració de l'exposició "200 anys de premsa diària a Catalunya"

obstaculitzarà la tramitació quan sigui presentada.

Exposició del dibuixant Antoni Roca. S'inaugura al Col·legi de Periodistes de Catalunya una exposició del dibuixant Antoni Roca i Maristany (1895-1977), especialista en acudits i caricatures de tema esportiu, preferentment. Futbolistes famosos com Samitier, Sancho, Alcántara i Zamora, entre d'altres, i més tard els germans Gonzalbo, César, Biosca o Kubala van ser dibuixats per Roca a *El Mundo Deportivo*, *L'Esport Català*, *Sidral Deportivo*, *Vida Deportiva*, *Destino*, *El Once*, *Dicen*, etc. La mostra té per nom "Anton Roca i el seu dibuix net i rialler". En fa la presentació Josep M. Cadena.

21 de setembre

Protesta de periodistes davant el Suprem. Una trentena de periodistes que cobreixen habitualment la informació de Tribunals expressen davant el president del Tribunal Suprem i del Consell General del Poder Judicial, Pascual Sala, la seva "protesta i enèrgic rebuig" a l'acord de la Sala de Govern del Suprem que imposa limitacions a l'accés de la premsa a l'alt Tribunal. Sala rep una delegació dels informadors i els anuncia que ha convocat una pròxima reunió de la Sala de Govern on es tornarà a estudiar la qüestió.

Antena 3 TV es queixa a la CE. Antena 3 TV presenta una queixa davant la Comissió Europea relativa a l'acord subscrit entre Telefónica i Canal+ sobre la difusió de la televisió per cable. La cadena privada afirma que l'acord "vulnera la lliure competència".

Hachette llança dues noves revistes. L'editorial francesa Hachette prepara, en complir-se el desè aniversari de la seva presència a Espanya, dues noves revistes: *Quo*, que ja està als quioscs, i *Car and Driver*, que es publicarà el dia 27. *Quo*, mensual, està dedicada al futur i a la divulgació científica. La segona tindrà per tema el món de l'automòbil.

Primer centenari d'Heraldo de Aragón. El rotatiu *Heraldo de Aragón* celebra el centenari del seu naixement amb una edició especial en la qual regala als lectors un facsimil de la primera portada del diari. Amb motiu del centenari se celebra a Saragossa una exposició amb portades, documents i pàgines inèdites.

Antena 3 TV, condemnada a indemnitzar Pedro Ruiz. Condemnen Antena 3 TV a



Josep Maria Huertas i Josep Maria Cadena en l'inauguració de l'exposició d'Anton Roca.

pagar 536 milions de pessetes a l'humorista Pedro Ruiz per haver suprimit el seu espai "Con ustedes... Pedro Ruiz" abans del que preveia el contracte.

22 de setembre

Fusió de Turner amb Time Warner. Al cap de cinc setmanes de negociacions es produeix als Estats Units la fusió de Time Warner i Turner Broadcasting System (TBS) per constituir un grup de comunicació i entreteniment considerat el més gran del món. Mitjançant la transacció Time Warner compra el 82% de les accions de TBS per 8.000 milions de dòlars (un bilió de pessetes).

TV3 incrementa els seus ingressos. El director general de la Corporació Catalana de Ràdio i Televisió (CCRTV), Jordi Vilajoana, anuncia durant una sessió al Parlament que TV3 tancarà aquest any el seu compte d'explotació amb elevats beneficis. Les vendes per publicitat han augmentat un 30% a TV3 i un 14% en les emissores de ràdio, en relació al període de gener a agost de 1994.

Acorden la venda del Grup 16. El president i principal accionista del Grup 16, Jesús de Ramón Laca, acorda amb l'empresari José Luis Domínguez la venda de la majoria d'accions d'Altaya, empresa que controla les seves publicacions del grup: *Diario 16*, *Cambio 16* i *Motor 16*. La xifra de la transacció no ha estat encara precisada.

Villaescusa renuncia a Canal 9. José Vicente Villaescusa, ex-diputat del PP, afirma a través d'un comunicat que no acceptarà el càrrec de director d'informatius de Canal 9, tal com li havia proposat el director general de la Radiotelevisió Valenciana, Juan José Bayona. Villaescusa comunica la seva

decisió al president de la Generalitat valenciana, Eduardo Zaplana, perquè "sense ser nomenat per a aquesta responsabilitat se m'ha jutjat prèviament". Tots els partits de l'oposició havien criticat el nomenament de Villaescusa, per la seva vinculació directa amb el PP i la falta d'experiència periodística.

23 de setembre

Càrrec europeu per a Jaume Guillamet. El vice-degà dels Estudis de Periodisme de la Universitat Pompeu Fabra, Jaume Guillamet, ha estat elegit tresorer de l'Associació Europea d'Ensenyament del Periodisme (EJTA-AEFJ). Aquesta associació, amb seu a Maastricht, reuneix 60 escoles de periodisme i universitats de tots els països d'Europa. Els únics membres espanyols són els màsters de periodisme dels diaris *El País* i *El Correo Español*. *El Pueblo Vasco*, com també la Universitat Pompeu Fabra. La junta està presidida per Annelie Ewers de Kalmar (Suècia). Els

altres membres són representants de centres docents de Bolonya (Itàlia) Zwolle (Holanda), Munic (Alemanya) i Juvaskula (Finlàndia).

24 de setembre

Els espanyols que veuen la tele. L'Associació per a la Investigació de Mitjans de Comunicació estima que nou de cada deu espanyols veuen cada dia la televisió. La tele és el mitjà de comunicació més utilitzat a Espanya. Els extrems són els més adictes: la veuen el 94%.

CAVE Canis, nova revista de cultura. Es presenta la nova revista "objectual" de cultura *CAVE Canis*, que tindrà periodicitat trimestral i acabarà la seva vida amb el final del segle. Són impulsors de la publicació Vicenç Altaíó, Manuel Guerrero, Joaquim Pibernat, Manel Sala i el dissenyador Claret Serrahima. La revista vol ser un element dinamitzador de la creació cultural, sense la intervenció dels freqüents intermediaris que es mouen en el món de l'art.

25 de setembre

L'Ajuntament adjudica el cable. L'Ajuntament de Barcelona adjudica a l'empresa Cable i Televisió de Catalunya la posada en marxa d'una xarxa de banda ampla que oferirà 23 canals de televisió sense codificar, 22 de codificats i altres serveis telemàtics avançats extensius als 10 districtes de Barcelona. Cable i Televisió de Catalunya està participada per la multinacional nord-americana US West Espanya Telecomunicacions —el principal accionista de la qual és el grup Time Warner—, Cableuropa SA, REDESA, TISA, Caixa d'Estalvis Catalunya i Multimèdia Cable SA.



El vell diari portuari El Vigia pasa al grup Zeta. Instantània del dia de la presentació.

Eduardo Sotillos torna a TVE. El periodista Eduardo Sotillos torna a Televisió espanyola per dirigir i presentar l'últim informatiu de la televisió estatal. Sotillos va ser presentador de "Telediario" durant els anys de la transició. Entre 1982 i 1985 va ser portador del Govern i actualment és regidor del PSOE a Pozuelo de Alarcón (Madrid).

Granados, al capdavant d'una fundació de ràdio. Joan Granados, ex-director general de la Corporació Catalana de Ràdio i televisió (CCRTV), està al capdavant de la Fundació Ràdio i Televisió Local de Catalunya, un projecte de comunicació que dedicarà especial atenció i recursos a l'impuls de les emissores locals de ràdio i televisió. La fundació té caràcter privat i ja ha mantingut contactes amb alcaldes de municipis governats per CiU.

El Suprem manté el veto als àudio-visuals. La Sala de Govern del Tribunal Suprem decideix mantenir la prohibició d'accés de periodistes amb càmeres fotogràfiques de vídeo o televisió al Palau del Tribunal Suprem, excepte els actes d'obertura de l'any judicial, preses de possessió i altres actes governatius solemnes. La Sala s'havia reunit a proposta del president de l'Alt Tribunal, Pascual Sala, per "suavitzar" els termes de la prohibició que havia aixecat protestes per part dels periodistes.

José Luis Domínguez negocia amb Tele 5. El nou propietari de Grupo 16, José Luis Domínguez, confirma la compra del 85% del grup periodístic (*Diario 16*, *Cambio 16* i *Motor 16*) i anuncia que manté negociacions amb l'accionariat de Tele 5



Jaume Guillamet, a la junta de l'EJTA-AEFJ.

encaminades a crear un grup multimèdia que també estarà present a la televisió per cable.

García Candau congela el Pla Estratègic. El director general de RTVE, Jordi García Candau, presenta avui als membres del Consell d'Administració de RTVE un pressupost per al 96 que significa de fet l'ajornament del Pla Estratègic de l'ens, actualment pendent d'aprovació. L'ajornament es deuria a la impossibilitat d'un acord amb l'oposició i la incertesa que pesa sobre els Pressupostos de l'Estat per a 1996.

Els informatius de La 2 passen a TVE1. Els informatius de TVE a Catalunya s'emeten a partir d'avui a La 2. L'Informatiu vespre és el primer noticiari català que s'emet per TVE1, de dilluns a divendres a les 8 del vespre.

Antena 3 TV estrena informatiu matinal. Antena 3 TV estrena una nova edició de notícies que s'emetrà a les 7 del matí i tindrà una durada de 20 minuts. Està presentat i dirigit per Carlos García Hirschfeld.

26 de setembre

Catalunya Ràdio digitalitza els informatius. A partir d'avui Catalunya Ràdio digitalitza tots els informatius. El sistema digital ofereix millor qualitat de so, permet un tractament més ràpid de les notícies i millora les bases de dades de l'arxiu. Cada dia passaran pel sistema digital uns 400 talls de veu, cròniques i comentaris.

27 de setembre

Els ajuntaments s'uneixen pel cable. Dotze Ajuntaments catalans de més de 50.000 habitants signen un acord per adjudicar serveis de televisió per cable de característiques semblants. Els dotze Ajuntaments signants — Barcelona, Girona, Lleida, l'Hospitalet, Sabadell, Terrassa, Manresa, Badalona, Santa Coloma de Gramenet, Cornellà, Mataró i Reus — són governats tots ells pel PSC o Iniciativa per Catalunya. Aquests ajuntaments convocaran concursos individuals, però amb directrius comunes.

Alsius col·laborarà amb TVC. Salvador Alsius acorda amb la direcció de TV3 el seu pròxim treball per a la cadena autonòmica. Alsius presentarà un mini-espai al *magazine* matinal "Bon dia Catalunya" i un altre de caràcter setmanal en el programa "Stromboli" de Canal

FIL DIRECTE

Una porta oberta al futur



33. Alsius presentava últimament el "Telenotícies migdia" dels caps de setmana, que ara presenta Eduard Boet.

L'AEDE demana protecció per la puja del paper. L'Associació d'Editors de Diaris d'Espanya (AEDE) demana al Govern de l'Estat unes urgents mesures que permetin contrarestar l'encariment del paper, que enguany s'ha pujat un 80%.

L'Audiència de Madrid condemna El Independiente. L'Audiència de Madrid condemna el periodista Pablo Sebastián, els responsables de l'editorial d'*El Independiente* i els autors d'un article sobre l'assassinat de Josu Muguruza a pagar 25 milions de pessetes a una persona de la qual l'article deia que va ser present a la reunió que va organitzar l'atemptat de Muguruza. Poc després, la persona esmentada va ser assassinada per ETA. L'article va ser publicat el 1990.

28 de setembre

VI Seminari de Periodisme Interpirinenc. Comencen a Formigal les sessions del VI Seminari de Periodisme Interpirinenc, organitzat per l'Associació de Mitjans de Comunicació Interpirinencs, que presideix Carles Sentís. El seminari transcorrerà els dies 28, 29 i 30 de setembre. Avui es presenta la ponència "Els mitjans de les regions pirinenques en el procés de la construcció europea" de la qual són ponents Ricardo Vázquez-Prada, president de l'Associació de la Premsa d'Aragó, i C. Bombédiac, director d'informació del diari de Pau *La République des Pyrénées*. Segueix una taula rodona, amb introducció de Carles Sentís. Hi participen Christian Guillard, Yves-Claude Llorca, Marc Vila i

Jesús M. Tanco. El dia 30 es presentaran les conclusions de la taula i els diferents grups de treball.

Número 11 de Fil Directe. Apareix l'onze número de *Fil Directe*, la publicació periòdica del Sindicat de Periodistes de Catalunya (SPC). Ocupa la portada un reportatge del Segon Congrés de l'entitat, que es va celebrar a l'Hospitalet els dies 17 i 18 de juny. Del congrés va sortir la nova executiva, presidida per Enric Bastardes, que repeteix en el càrrec, i 13 secretaries, entre elles la nova de la Dona, que vol "posar-se al costat de les dones periodistes a casa nostra". En pàgines interiors es tracten els punts de debat més importants del Congrés i propostes d'actuació, conveni estatal de la comunicació, presència de dones del SPC al Fòrum de la Xina i publicació d'un escrit del SPC sobre la perillositat que representa pel dret a la informació la sentència contra *El Triangle*.

29 de setembre

Novetats a Ràdio 4. RNE manté la programació de Ràdio 4 per a la pròxima temporada, malgrat haver vist reduïda l'aportació que feia l'Agència de Comunicació Local de la Diputació de Barcelona, que ara produeix per la COM. Quant a novetats, Pilar Sampietro emetrà "Molt lluny de Manhattan", un recull cultural que ocuparà el lloc d'"Al pas de la tarda" que feia Montserrat Minobis. Aquesta passa a ocupar un espai de mitjanit amb el programa "Entre un tango i un bolero". Ràdio 4 ha fitxat Ramon Muntaner, director de l'Espai i Ferran Mascarell, director de la



José Luis Domínguez, nou propietari del Grupo 16.



Francesc Cruanyes i Ramon Miravittas deixen de col·laborar en l'emissora.

"Vang", nou suplement de La Vanguardia. A partir d'avui i tots els divendres apareix amb *La Vanguardia* el nou suplement "Vang", amb 16 pàgines escrites totalment en català. Amb un disseny innovador, "Vang" conté temes d'oci, moda i publicitat, entre d'altres preferits per les hores de lleure. Xavi Ayén i Ignasi Moya coordinen la publicació. El disseny és creació de Rosa Mundet i Tori Alimbau, en col·laboració amb Ibon Zugasti.

A Madrid demanen la destitució de Santaella.

Trenta periodistes del grup Prisa i del Grup 16 demanen al president de l'Associació de la Premsa de Madrid, Jesús de la Serna, la destitució de l'advocat Jesús Santaella, que figura com a degà del quadre jurídic de l'Associació. Els periodistes diuen que estan "molt descontents" amb el paper de

Santaella, qüestionat com a degà del quadre jurídic de l'Associació de la Premsa de Madrid.

candidatura Barcelona 2001 pel programa "Un per dos", d'entrevistes. "Barcelona, ciutat oberta", estarà al càrrec de Miquel Armengol. Josep Abril,



Eduardo Sotillos torna a TVE

Santaella en el cas del "presumpte xantatge a l'Estat" i que ha actuat més com a "associat" de Conde i Perote que com a simple advocat.

Acord sobre teles locals per ones. Els principals partits polítics, excepte el PP, arriben a un acord sobre el projecte de llei de televisions locals per ones terrestres. Segons l'acord, es podrà crear a cada Ajuntament una televisió municipal i una altra de privada per ones. L'acord ha estat assolit pel PSOE, IU, CiU i el PNV.

30 de setembre

Allau de premsa electrònica a Europa.

Cada dia s'incrementa a Europa l'existència de periòdics electrònics: *Der Spiegel*, *Il Manifesto*, *L'Union Sarde*, *Helsingborgs*, *Dagblad suec*, *Dernières Nouvelles d'Alsace*, *Irish Times*... entre d'altres publicacions. Una de les opcions de l'era electrònica és la del servei personalitzat, entre elles el *Diari Personal* del grup Dow Jones, en el qual cada lector té la possibilitat d'escollir els temes als quals s'abona.

Concurs de projectes de cooperació amb el Tercer Món

Edició 1995

El Col·legi de Periodistes de Catalunya, seguint les recomanacions del II Congrés de Periodistes Catalans i en virtut de l'acord de l'Assemblea General de destinar el 0,7% del seu pressupost ordinari corresponent a l'any 1995 a cooperació internacional amb el Tercer Món, convoca, per tercera vegada, un concurs obert per a col·laborar en el finançament d'un o més projectes de cooperació que es regirà per les següents

BASES:

- 1.) Podran presentar-se a concurs tots els projectes de cooperació que s'estiguin duent a terme en algun país del Tercer Món i que estiguin relacionats amb la comunicació i/o amb la formació de comunicadors i comunicadores.
- 2.) Els projectes podran ser presentats a concurs per qualsevol persona individualment o bé per una entitat o associació sense ànim de lucre, però el Jurat valorarà especialment les garanties de continuïtat i d'èxit que mereixin les entitats que donen suport als projectes.
- 3.) Les candidatures hauran de ser presentades abans del dia 20 de novembre de 1995 a la seu del Col·legi de Periodistes de Catalunya, Rambla de Catalunya, 10 pral., de Barcelona.
- 4.) El jurat serà nomenat per la Junta de Govern del Col·legi de Periodistes. El presidirà el Degà i comptarà també amb els vots d'un altre membre de la Junta, de dos periodistes proposats pel Grup de Periodisme Solidari i, finalment, d'un representant d'una ONG que no tingui interessos directes en el concurs. En cas d'empat, el President del Jurat tindrà vot de qualitat.
- 5.) La decisió del Jurat es donarà a conèixer abans del dia 20 de desembre de 1995 i serà comunicada directament als interessats.
- 6.) La quantitat total de diners destinada a projectes de cooperació serà de 1.000.000 de pessetes, que podran concedir-se íntegrament a un sol projecte o bé repartir-se entre més d'un, segons la decisió del Jurat. El premi també es podrà declarar desert. En aquest cas, el Grup de Periodisme Solidari proposarà un projecte a la Junta de Govern del Col·legi.
- 7.) L'entitat o entitats guanyadores es comprometen a presentar a la Junta, dintre de l'any 1996, documentació suficient que acrediti la bona gestió dels diners lliurats pel Col·legi de Periodistes al/als projecte/s premiat/s.



Col·legi de Periodistes
de Catalunya