

### 18 de novembre

El Tribunal Suprem confirma la condemna al diari *La Región*, d'Orense, per intromissió il·legítima en l'honor del magistrat Manuel Domínguez Viguera, de 65 anys. El diari va publicar, el gener de 1986, denúncies d'un suposat exhibicionisme protagonitzat pel jutge, i ara li haurà de pagar 10 milions d'indemnització.

El centre territorial de TVE a les illes Balears celebra els deu anys d'emissió del seu principal espai, *l'Informatiu Balear*. Actualment treballen en aquell centre territorial més de setanta persones.

### 19 de novembre

Les emissores municipals de Catalunya afiliades a l'EMUC comencen a emetre un programa setmanal titulat *Un dia a Europa*, elaborat en col·laboració amb el grup parisenc Euradio. Dos locutors catalans, Francesc Valls i Cristina Sánchez, enregistren el programa en uns estudis de París, comptant amb la col·laboració de corresponents a les principals ciutats europees. El programa és finançat pel ministeri d'Afers Estrangers europeu i per l'EMUC.

Escriptors catalans, gallecs i bascos reunits a Santiago de Compostel·la acorden una línia comuna d'actuació perquè els contractes amb televisions s'adeqüin a la Llei de la Propietat Intel·lectual, cosa que ara no passa. Catalunya ha estat representada en la reunió per l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana.

*La Vanguardia* és el diari més llegit a les universitats catalanes, segons una enquesta publicada per la revista universitària *Nova Diagonal*. L'enquesta revela que *La Vanguardia* és llegida pel 48,24% dels estudiants. La segueixen *El Periódico*, amb el 33,14%, i *El País*, amb el 29,71%. Aquest últim diari ha perdut lectors respecte a l'enquesta del mateix mitjà publicada l'any passat, mentre que *La Vanguardia* i *El Periódico* han augmentat la seva implantació universitària.

### 20 de novembre

El fiscal de l'Audiència Nacional demana set anys de presó per a José Javier Fabo Legarda, locutor d'*Eguski Irratia*, ràdio lliure de Pamplona, perquè en el seu programa alguns oïdors van insultar el rei per telèfon.

### 21 de novembre

Manuel Vázquez Montalbán participa en un acte que es fa al Col·legi de Periodistes en solidaritat amb la situació que viu El Salvador. Hi presenta la revista *Venceremos!*, pròxima al FMLN.

A la seu del Col·legi de Periodistes es presenta l'associació literària La Rosa de Sant Martí, vinculada al PSC. El seu president, Anton Sala Cornadó, explica que l'associació aplega persones dels barris de Barcelona que tenen interès per la literatura.

Els reis d'Espanya inauguren les instal·lacions renovades de la seu central de la cadena SER, a la Gran Via de Madrid.

Grups de manifestants convocats per Herri Batasuna per protestar per la mort del diputat Jon Muguruza agredeixen a Bilbao dos redactors gràfics del país i els prenen els rodets impressionats durant el seu treball.

Per primer cop en la història de la Cambra dels Comuns britànica, les sessions es comencen a emetre per televisió.

Wendy Henry, directora del diari sensacionalista *The People* i la primera dona que ha arribat a dirigir un periòdic britànic de difusió general, és acomiadada per haver publicat una fotografia on es veu el príncep Guillem, fill del príncep de Gal·les, d'esquena, orinant en un arbre. El diari és editat per Robert Maxwell.

Marta Chávarri presenta una demanda de protecció de l'honor contra el periodista Jesús Mariñas, el setmanari *Época* i el seu director, Jaime Campmany, per la publicació d'uns diàlegs atribuïts a ella i a Alberto Cortina sobre l'origen d'una malaltia genètica.

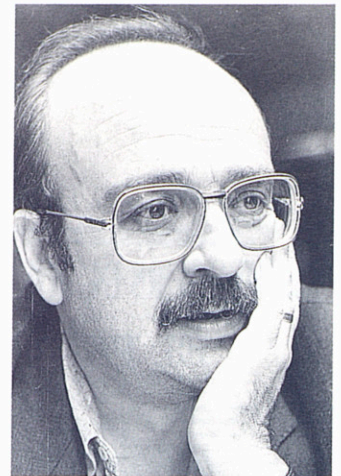
Carlo de Benedetti es planteja la compra del *Jornal de Noticias*, de Porto, mitjançant la seva associació amb el grup portuguès Amorim a través de Cofir, en la societat Cofipsa.

El Consell Executiu de la Generalitat acorda, a petició de Jordi Pujol, demanar al director general de l'Escola de Mossos d'Esquadra que rectifiqui les opinions que va expressar el dia 17, en el seu habitual comentari dintre l'informatiu de les vuit del matí de Catalunya Ràdio, sobre els jesuïtes espanyols assassinats recentment a El Salvador. El Consell Executiu també acorda expressar la seva opinió que seria convenient que Rodés deixés de fer aquest comentari diari.

Primer aniversari de la represa de les emissions en català de Ràdio Moscou. Aquestes emissions, que s'havien interromput el 1977, es van reprendre el novembre de 1988.

Conferència d'Eugenio Madueño, redactor de *La Vanguardia*, al Centre Cultural Caixa de Terrassa, sobre *El narcotràfic i la seva repercussió social*.

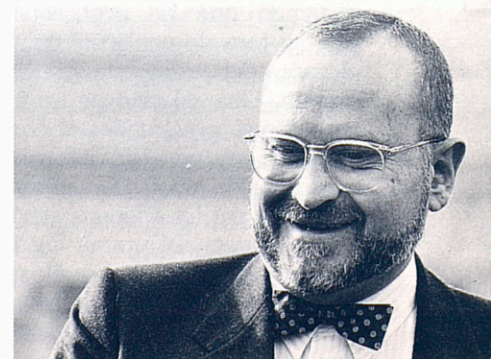
L'ambaixada d'Espanya a Bucarest presenta al ministeri d'Afers Estrangers romanès una protesta verbal pel tracte dispensat als periodistes espanyols quan van arribar a l'aeroport de Bucarest per informar del 14è congrés del Partit Comunista de Romania. Els funcionaris de duanes van confiscar, sense cap explicació, els blocs de notes, retalls de premsa i altres materials de docu-



Vázquez Montalbán presenta la revista *Venceremos!* al Col·legi de Periodistes.



Marta Chávarri demanda la revista *Época*. A sota, Jesús Maria Rodés, autor d'un polèmic comentari radiofònic sobre els jesuïtes a El Salvador.





Pilar Miró, assessora de Canal Plus.



Els alcaldes de Barcelona i Badalona posen la primera pedra de la ciutat olímpica per periodistes.



Rosa Montero, premi de periodisme Drets Humans 1989.

mentació dels enviats especials de *La Vanguardia*, *El Mundo*, Canal Sur, TVE, Ràdio Nacional d'Espanya i *El País*.

### 22 de novembre

A partir d'avui, les comarques de la Noguera, l'Urgell, la Segarra, les Garrigues, el Pla d'Urgell i el Segrià poden captar en perfectes condicions el senyal del Canal 33, gràcies a l'entrada en funcionament de l'emissor d'Alpicat.

La comissió de govern de l'Ajuntament de Badalona aprova la concessió d'una llicència d'obres a l'empresa Levitt-Bosch Aymereich SA perquè comenci abans que acabi l'any la construcció de 900 habitatges en el polígon Montigalà-Batlòria destinats a acollir uns 6.000 periodistes durant els Jocs Olímpics de 1992.

Pilar Miró és contractada com a assessora de Canal Plus España. Aquest canal de televisió privada començarà a emetre el mes d'abril.

La Corporació Catalana de Ràdio i Televisió rebutja realitzar una auditoria externa a les empreses que formen part d'aquest organisme, malgrat els vots favorables a l'auditoria d'IC, PSC i ERC. El PP s'absté de votar i CiU ho fa en contra.

Comencen, a l'Institut d'Estudis Catalans, les segones jornades de periodística, sobre el tema *Teoria dels esdeveniments periodístics*. Les jornades duren tres dies, amb intervenció de destacats especialistes, i en el seu transcurs es fa la reunió fundacional de la Societat Espanyola de Periodística, de la gestora de la qual formen part J. L. M. Albertos, Llorenç Gomis, Manuel Casado, Lluïsa Santamaría, Josep Maria Casasús i Octavi Aguilera. També durant les jornades es presenta el primer número de la revista *Periodística*, editada per la Societat Catalana de Comunicació, de l'IEC, en col·laboració amb l'Institut de Periodística de la Universitat Autònoma de Barcelona.

### 23 de novembre

Gian Carlo Parretti estudia, amb els editors del diari madrileny *El Mundo*, la manera de fer una aportació financera a la societat Unidad Editorial, que l'edita.

L'editorial Hachette negocia la compra de la revista *Diez Minutos*.

Josep Gifreu publica a la *Revista de Catalunya* un article editorial sobre TVV-TV3, *un conflicte regional?*

Maria Eugènia Alegret, magistrat del jutjat de primera instància número 8 de Barcelona, denega la petició de mesura cautelar efectuada per TVE perquè el partit Barcelona-Milan no sigui retransmès per TV3. TVE havia demanat la mesura sobre la base del contracte subscrit amb el Barça, però aquest mateix contracte preveia que si el Barça rebia una oferta superior als 100 milions, podria acceptar-la sempre que tornés els diners cobrats a l'avançada. TV3 ha pagat 150 milions.

Apareix el primer número de *Finestrelles*, revista de caràcter històric destinada a divulgar el passat del barri de Sant Andreu i del pla de Barcelona, al qual pertany aquell antic municipi.

L'ambaixada dels EUA a Lima confirma l'assassinat a la selva peruana del periodista nord-americà Todd Smith, del *Tampa Tribune*, en circumstàncies no del tot aclarides, quan feia un reportatge a la regió productora de coca de l'Alto Huallaga. Todd Smith és el setè periodista assassinat durant el 1989 al Perú.

### 24 de novembre

El centre de TVE a Catalunya celebra avui amb dos programes especials el seu 25è aniversari.

La direcció general de Telecomunicacions obre un expedient a Acció Cultural del País Valencià en què proposa una multa de vuit milions, per la reemissió del senyal de TV3 mitjançant repetidors instal·lats en territori valencià.

El domicili de Juan Pablo Cárdenas, director de la revista opositora xilena *Análisis*, és incendiat per uns desconeguts.

Antena 3 de Televisión SA signa a Rio de Janeiro un contracte de col·laboració amb la brasilera TV Globo. Antena 3 vol començar a emetre el dia de Nadal de 1989.

Amb un 87% de vots favorables, l'assemblea extraordinària de l'EMUC ratifica la seva confiança en el president, Casimir Boy, del qual IC havia demanat la destitució.

### 25 de novembre

El periodista Jordi Daroca dimiteix com a director del programa informatiu *Actual*, que emet els dijous el Canal 33. En aquest programa es va emetre el dia 23 un programa sobre un manicomi d'una illa grega que va causar un gran impacte. Daroca compaginava la direcció d'aquest programa amb la direcció de la secció internacional del *Telenotícies*.

Presentació, a Ciutat de Mallorca, del número zero del nou setmanari català *La Veu*, que editarà, a partir del començament de l'any que ve, una societat anònima vinculada a l'Obra Cultural Balear.

### 26 de novembre

Vladimir de Semir, coordinador de Ciència i suplement de *La Vanguardia*, obté el premi Pica d'Estats pel seu treball *Deporte y aventura: la nueva sensación*. El premi, convocat per la Diputació de Lleida, està dotat amb un milió de pessetes. El jurat està presidit per Carles Sentís, degà del Col·legi de Periodistes.

Consellers generals i alcaldes dels departaments pirinencs francesos signen una petició a favor dels mitjans per una recepció de TV3 al seu territori.

### 27 de novembre

Catalunya comença l'enregistrament de sengles guions radiofònics teatrals escrits per dotze d'una coproducció escriptors catalans contemporanis. Es tracta amb el Centre Dramàtic de la Generalitat, dirigida pel periodista Josep Cuní.

Els alcaldes de Barcelona i Badalona, Pasqual Maragall i Joan Blanch, respectivament, posen la primera pedra dels 900 allotjaments per a periodistes que es faran al polígon Montigalà-Batlòria pels Jocs Olímpics de 1992.

És repatriat a Espanya un equip de TVE encapçalat per Mercè Vilaret que ha estat retingut durant quinze dies en un hotel de San Salvador. L'equip realitzava un reportatge per al programa *Documental* quan els van sorprendre els fets bèl·lics.

### 28 de novembre

Taula rodona al Col·legi de Periodistes sobre *Les experiències de la borsa des del començament de la reforma*, organitzada per l'APIEC (Associació de Periodistes d'Informació Econòmica de Catalunya).

La premsa britànica es posa d'acord en un codi de conducta periodística per protegir els lectors i la seva pròpia independència. Aquest codi inclou normes de respecte a la intimitat, al dret de rèplica, als mitjans per obtenir informació i a les referències a la raça o religió dels protagonistes de la notícia. Els *ombudsmen* –defensors dels lectors– vetllaran pel compliment d'aquest codi.

Antoni Caño, corresponsal d'*El País* a Centramèrica, i Jordi Bordas i Eduardo Martín de Pozuelo, de l'equip d'investigació de *La Vanguardia*, reben el premi de comunicació Segundo Milenio, atorgat pel programa de RNE *El ojo crítico*, per la millor labor professional en 1989.

El director general de l'ONCE, Miguel Durán, i el president executiu de la cadena de ràdio Rato, Ramon Rato, arriben a un principi d'acord pel qual l'ONCE es queda el 51% de les accions de la societat radiofònica, que té actualment 70 emissores en propietat i acords amb moltes altres. La inversió de l'ONCE, a través de la societat instrumental Divercisa, ha estat de 2.000 milions.

CDC i IC protesten per la possible sanció de 8 milions del ministeri de Comunicacions i Transports a Acció Cultural del País Valencià per haver tornat a engegar els emissors de TV3 en el territori valencià.

Les comarques de la Selva, l'Alt i Baix Empordà, el Gironès, el Pla de l'Estany, la Selva i una part de la Garrotxa des d'avui poden veure bé el Canal 33, gràcies a la posada en funcionament de l'emissor de Rocacorba.

### 29 de novembre

El locutor de la ràdio lliure pamplonesa *Eguzki Irratia* José Javier Fabo ha estat absolt del presumpte delictes d'injúries al rei, pel qual el fiscal li demanava sis anys de presó.

Enric Sopena, director de RNE, i Pedro de Miranda, director del programa *Bienvenido, mister Chip*, han estat guardonats per la revista *El ordenador personal*, per la seva tasca divulgativa de la informàtica.

### 30 de novembre

Es presenta a Barcelona el primer número de la nova revista mensual de viatges *Rutas del mundo*, que s'edita amb el suport de la National Geographic Society.

El diari *El País* comença a publicar avui un suplement setmanal amb totes les activitats

sobre oci a Catalunya. Aquesta *Guia* es dona els divendres junt amb el suplement *Telepaís*.

### 1 de desembre

Comencen a Tàrrrega les jornades de premsa satírica humorística organitzades pel col·lectiu La Pansa i l'Ajuntament de la ciutat.

Inauguració de la biblioteca-arxiu Tarín Iglesias a Vilafranca del Penedès. El periodista Josep Tarín, antic director del *Diario de Barcelona* i *El Noticiero Universal*, va donar fa quatre anys a l'Ajuntament de Vilafranca els 15.000 volums de la seva biblioteca particular i una important hemeroteca que conté, entre altres, les col·leccions completes de *Destino*, *La Calle* i *Cu-cut!* També va donar un important arxiu de retalls de premsa classificats temàticament i la seva correspondència professional. Tarín Iglesias ha estat nomenat conservador honorari de la biblioteca creada amb la seva donació.

Comença a Madrid el judici contra el periodista Jesús María Amilibia, a qui el fiscal demana 25 anys de presó per la mort amb un tret de José Fernández Villanueva, ocorreguda en el transcurs d'una discussió per un problema de trànsit.

Eloy Guevara, fotògraf salvadorenc de 27 anys, mor a El Salvador d'un tret.

Rosa Montero obté el premi de periodisme Drets Humans 1989, que atorga l'Associació pro Drets Humans d'Espanya.

Antena 3 de Televisión formalitza la compra d'un local de 1.800 metres de superfície repartits en dues plantes, a l'Hospitalet de Llobregat, per instal·lar-hi els seus estudis a Catalunya.

Inauguració, al Centre Penitenciari de Quatre Camins, de l'exposició conjunta de fotografies de Joan Guerrero, de pintures de Benito Marcos i d'escultures de Pablo Sotíen. L'exposició, la primera que es fa a la presó de la Roca, porta el nom de *Confluencias 3*, i estarà oberta fins al 5 de desembre.

### 2 de desembre

Se celebra a Montpeller *la nuit de la presse '89*, organitzada pel Club de la Presse de Montpeller.

Apareix el primer número de la nova revista mensual editada a Barcelona *Mi familia y yo*, dirigida per Mayte Díez. D'aquest primer número se n'ha fet, segons l'empresa, un tiratge d'un milió d'exemplars. *Mi familia y yo* és una revista per a la llar que es ven a 150 pessetes.

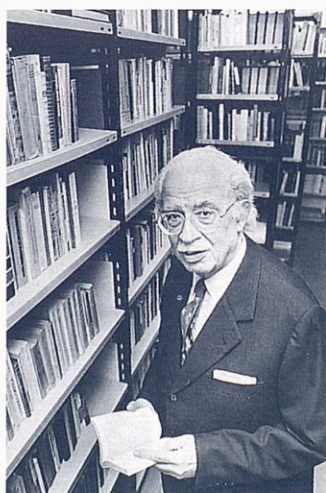
### 4 de desembre

Robert Maxwell anuncia que la publicació setmanal *The European* sortirà finalment, després de diversos retards, el proper mes de maig. Serà el primer diari amb voluntat de difusió a tot Europa, inclosos els països de l'Est.

José Luis Cebrían pren possessió del càrrec de director de l'agència Europa Press, per al qual va ser nomenat fa unes setmanes.



El periodista Jesús María Amilibia i la seva companya Ketty Kaufmann, en el judici per la mort d'un conductor.

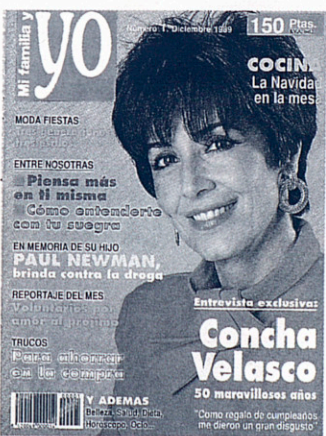


Josep Tarín, en la seva biblioteca donada a Vilafranca del Penedès. A sota, il·lustració del cartell de les Jornades de Premsa Satírica i Humorística a Tàrrrega.





El fotoperiodista Joan Guerrero exposa a la presó de la Roca. A sota, portades dels primers números de les revistes Rutas del mundo, Mi familia y yo i la nova guia setmanal de l'oci a Catalunya d'El País.



El programa *30 minuts* de TV3 ha estat premiat per l'Ajuntament de Benidorm per l'emissió del reportatge titulat *Benidorm: sense por de viure*, realitzat per Paco Escrbano. El mateix reportatge ha aconseguit el tercer premi Insero '89 del ministeri d'Afers Socials.

### 5 de desembre

El director del diari italià *La Repubblica*, Eugenio Scalfari, publica un dur editorial contra Silvio Berlusconi, que ha declarat una guerra oberta a Carlo de Benedetti per obtenir el control definitiu del grup editorial Mondadori-Repubblica, el cinquè en importància mundial després de Bertelsmann, Hachette, Maxwell i Murdoch. Berlusconi ha arribat a un pacte amb la família Fromenton perquè aquesta trenqui el pacte que tenia amb De Benedetti en el consell d'administració d'Ameff, la financera que controla el grup editorial, i s'aliï amb ell i amb Leonardo Mondadori. D'aquesta manera, la majoria ha passat pràcticament de De Benedetti al grup Berlusconi: -Fromenton- Mondadori. El grup editorial controla una dotzena de diaris regionals, la meitat de les emissores radiofòniques locals i les revistes *Panorama* i *Epoca*, i des del mes d'abril passat, els periòdics *La Repubblica* i *L'Espresso*.

Jesús Maria Rodés puntualitza, en una carta a *El País*, el sentit del seu polèmic comentari a Catalunya Ràdio sobre l'assassinat de jesuïtes espanyols a El Salvador.

En la clausura de les jornades de premsa satírica i humorística a Tàrraga es constitueix l'Associació Catalana de Publicacions Satíriques i Humorístiques. Integren l'associació *La Comarca Carlina*, d'Olot, *L'Empordà Funeral*, de Figueres, *La Pansa*, de Tàrraga, i els suplementes *La Coma*, que publica durant l'estiu *Punt Diari*, i *Ahir*, que és publicat setmanalment pel diari *Avui*.

No apareix el diari italià *La Repubblica* per vaga dels treballadors, disconformes amb les maniobres financeres de Berlusconi per aconseguir la majoria del diari, que posa en dubte, segons els treballadors i el director i antic propietari, Eugenio Scalfari, la independència del mitjà, ja que Berlusconi ha expressat una voluntat clara que el diari doni suport al govern, en contra de la línia seguida per De Benedetti, fins ara accionista majoritari. Els tres setmanaris del grup, *L'Espresso*, *Panorama* i *Epoca*, també han decidit fer vaga. Els deu diaris regionals del grup i tots els diaris de la regió de Venècia s'uneixen a la vaga, en solidaritat amb la protesta contra la concentració informativa començada pels treballadors de *La Repubblica*.

### 6 de desembre

Miguel Larrea Zabalegui, de 41 anys, és nomenat director del diari *Ya*. Fins ara era director d'*El diario vasco*, càrrec que ha ocupat durant deu anys. El diari *Ya* pertany des de fa un any al mateix grup editor que *El diario vasco*, Bilbao Editorial, que el va comprar a l'Editorial Catòlica.

El tribunal de comerç de París ha emès un veredicta a favor de Robert Hersant en el conflicte que l'oposa a Jérôme Seydoux i Silvio Berlusconi per aconseguir el control de la cadena de televisió francesa *Le cinq*. Hersant és el propietari del grup periodístic creat entorn del diari *Le Figaro*.

Jornada organitzada per l'Associació Espanyola de Premsa Tècnica i Professional, en un hotel de Barcelona, sobre *L'entrada de la premsa professional europea a Espanya: riscos, oportunitats i alternatives pels editors*.

Apareix el primer número de *Detective Story*, nova revista editada a Barcelona pel grup New Comic SA. La nova publicació combinarà el còmic i la novel·la negra.

El segon canal de TVE emet, en estrena a Espanya, la pel·lícula *Noticias a las once*, que explica un cas verídic, amb noms i cognoms, de conflicte entre sensacionalisme i ètica periodística en un informatiu de televisió nord-americà. Va ser produïda per la cadena CBS, la mateixa a què pertany l'emissora de televisió on es van registrar els fets relatats, i es tracta d'un cas poc freqüent d'autocrítica. Les subtils fronteres entre informació i diversió, entre el deure d'informar i el dany que es pot cometre a les persones, entre el paper de la premsa i el de la justícia, són posats en relleu en aquest film, dirigit per Mike Robe i protagonitzat per Martin Sheen.

L'Audiència Provincial de Madrid revoca la condemna d'un jutge a tres periodistes per haver publicat a *Diario 16* una notícia que recollia dades desfavorables a un advocat. La sentència estableix que "la divulgació d'una notícia que afecta l'honor del demandant" cedeix davant del dret a la informació.

Representants de diversos països on és present l'associació Reporters sense fronteres decideixen a París constituir un comitè de coordinació presidit per Jaume Reixach, president de l'associació a Espanya.

*Telecinco*, l'emissora del grup Anaya, l'ONCE i Berlusconi, anuncia que començarà a emetre el 3 de març.

### 7 de desembre

El president de la República Italiana, Francesco Cossiga, anuncia una llei contra la concentració de la premsa.

L'ONCE passa a controlar el *Diari de Barcelona* en quedar-se amb el 40% que tenia el grup Zeta i sumar-lo al 40% que ja posseïa aquesta entitat. El 20% restant pertany a Iniciatives SA. El grup Hersant s'havia interessat per adquirir una participació en el *Diari*.

José Luis Carazo, redactor en cap del diari *Sport*, rep el premi nacional de premsa escrita atorgat per l'Associació Espanyola de Periodistes Esportius.

## 8 de desembre

Manuel Ibáñez Escofet rep el premi Periodisme per la Llibertat, atorgat per l'Associació d'Alumnes del col·legi Maristes la Immaculada.

## 9 de desembre

Carles Sentís obre a Tolosa el simposi sobre el paper de la premsa en la integració de les regions pirinenques a Europa. Hi participen, entre altres, Antonio Franco, director d'*El periódico* i Jaume Arias, sots-director de *La Vanguardia*.

Responsables dels gabinets de premsa de vint-i-cinc universitats espanyoles han analitzat durant aquesta setmana a Ciutat de Mallorca el seu paper actual.

## 10 de desembre

Fermí Morera, redactor del *Diari de Tarragona*, guanya el premi Mañé i Flaquer de periodisme, per un article sobre les perspectives turístiques de Salou.

## 11 de desembre

L'editorial Edi-3 i Ràdio Barcelona editen l'àlbum de còmics *Història de la ràdio*. El volum, on hi ha una presentació de Josep Maria Martí, director de Ràdio Barcelona, ha estat realitzat pels dibuixants l'Avi i Ricard Soler.

## 12 de desembre

Més de 40 periodistes subscriuen un document lliurat avui a la mesa del Congrés dels Diputats en el qual reproven les mesures de control dels seus moviments en l'edifici en què els han estat imposades.

Els presidents dels grups editorials Grupo 16 i Rusconi, Juan Tomás de Salas i Alberto Rusconi, signen l'acord pel qual aquest últim adquireix el 10% de les accions del Grupo 16.

Els periodistes Josep Pernau i Josep Cuní reben els premis Pantera i Gazela que atorga cada any l'associació barcelonina El Arca de Noé.

S'obre a la seu de la demarcació de Girona del Col·legi de Periodistes la mostra *La premsa a Catalunya, 1909-1984*.

Un grup d'alumnes i professors de l'Escola Diplomàtica de Madrid visiten el Col·legi de Periodistes. Antonio Franco i Xavier Vidal Folch, directors d'*El periódico* i *El País*, els exposen els problemes econòmics, d'infraestructures i culturals de Barcelona.

La Cadena SER i l'empresa Sistemas Radiofónicos signen un acord pel qual es reparteixen les emissores *Radio Minuto* i *Radio Corazón*, que fins ara eren propietat conjunta de les dues societats. La SER es quedarà amb *Radio Corazón*, amb la qual cosa la cadena passa a tenir quatre emissores a Barcelona: *Ràdio Barcelona OM*, *Ràdio Barcelona FM*, *Ràdio Tràfic* i *Radio Corazón*, que probablement canviarà de nom.

50

Capçalera

## 13 de desembre

*El País* i *Le Monde* publiquen conjuntament un suplement titulat *El boulevard dels Pirineus*, en el qual s'analiza la realitat econòmica i cultural del triangle Barcelona-Montpeller-Tolosa.

Franco Maria Ricci presenta a Madrid el primer número de l'edició espanyola de la revista *FMR*.

## 14 de novembre

La delegació catalana a l'encontre internacional "Colombia vive", presidida per Carles Sentís, presenta un informe del seu viatge durant un acte en el Col·legi de Periodistes.

## 15 de desembre

Els tres canals de televisió privada comencen a emetre la carta d'ajust.

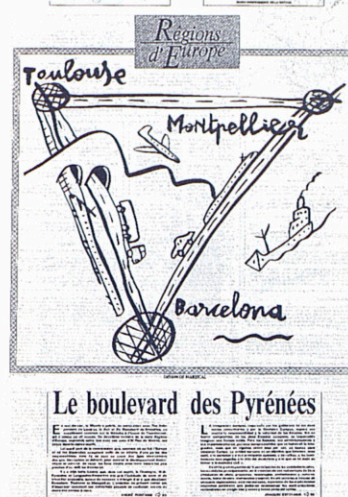
L'alcalde de Barcelona, Pasqual Maragall, presenta el llibre *Barcelona, la construcció d'una ciutat*, dels periodistes Jaume Fabre i Josep Maria Huertas, en el saló de cròniques de l'Ajuntament. Parlen durant l'acte Oriol Bohigas, autor del pròleg, i Joan Antoni Solans, autor de l'epíleg.

## 16 de desembre

En el transcurs d'un acte a Cabrera de Mar, el president de la Diputació de Barcelona, Manuel Royes, dóna a conèixer els premis que la institució que presideix atorga cada any a mitjans de premsa escrita i audiovisual de caire local i comarcal.

Els premis concedits van ser els següents: Premi Tasis-Torrent de premsa local i comarcal (IX edició). Premi al millor treball periodístic d'un o més autors publicat a la premsa local o comarcal, sobre un tema d'àmbit local o comarcal. S'han concedit dos premis de 500.000 pessetes cadascun a: "La guerra Civil a Agramunt", publicat a la revista *Sió* i escrit per Ramon Bernaus, Jaume Cots, Josep M. Planes, Joan Puig i Rosa Maria Sera, i Premi a la millor publicació editada en nuclis de població de més de 10.000 habitants, amb 300.000 pessetes, a *El 3 de vuit* de Vilafranca del Penedès. Premi a la millor publicació editada en nuclis de població de menys de 10.000 habitants, amb 200.000 pessetes, a la revista *Alella*. Premi Rosalia Rovira d'Emissores Municipals (V edició): Premi al millor programa informatiu periòdic, dotat amb 800.000 pessetes, a "Llum verda" de Ràdio Gavà, edició dedicada a "Els tractors embussen Barcelona". Premi al millor programa, dotat amb 400.000 pessetes, a la radionovel·la "La darrera primavera" de Ràdio Esparreguera. Premi Miramar de Televisió Local (I edició). Millor programa informatiu periòdic, dotat amb 700.000 pessetes, a "l'Informatiu 24 Hores", de TV Mataró. Millor programa de producció pròpia, dotat amb 500.000 pessetes, a "Roquetes. Iniciatives d'un barri", de TV Nou Barris. Premi Arrel de publicacions municipals (I edició). Aquest premi està dotat amb 500.000 pessetes i s'ha concedit a la publicació *Vilanova Informació* de Vilanova del Camí.

Le Monde EL PAÍS



Portada del suplement "El boulevard dels Pirineus" publicat conjuntament per Le Monde i El País.



Presentació del llibre *Barcelona, la construcció d'una ciutat*, dels periodistes Jaume Fabre i Josep Maria Huertas, amb fotografies de Joan Guerrero, que va aparèixer primer com a fascicles del *Diari de Barcelona*. A sota, lliurament del premi de premsa comarcal de la Diputació de Barcelona a un equip de redactors de la revista *Sió*.

