

PUBLICACIONES SOBRE TARRAGONA

FRIEDRICH GERKE, *La scultura Paleocristiana in Occidente. II. Lo sviluppo del tardo stile di Arles, Marsiglia, Tolosa e Tarragona*. «Corsi di Cultura sull'Arte Ravennate e Bizantina». Fascicolo II. Ravenna 8-20 marzo 1959.

El autor trata de seguir la evolución de la escultura paleocristiana en diversas partes del Occidente; entre los talleres de escultura, de los que se ocupa, tenemos el de Tarragona (págs. 74-78).

Para Gerke, Tarragona permanece independiente de la tradición gala meridional. Analiza el autor, bastante brevemente, las características principales de los sarcófagos del taller tarraconense, el cual sitúa a fines del s. IV y dice que no se encuentran, antes de esta fecha, indicios de escultura cristiana en la zona.

Quince años más tarde, esta escueta alusión de Gerke, en una lección de los cursos de Ravenna, a los sarcófagos tarraconenses no ofrece, naturalmente, muchas novedades, no obstante, algunos de sus puntos de vista siguen vigentes aún, éstos son: la independencia del taller con respecto a la Galia Meridional, la constatación de su particular estilo así como su datación aproximada. Es además interesante la inserción del estilo tarraconense dentro de la corriente escultórica tardo-antigua de transición al medioevo. Otras de las ideas expresadas por Gerke, en relación al taller de Tarraco, creo que, sin duda, sufrirían modificaciones con una revisión del material.

M. D. DEL AMO GUINOVART

JUAN SALVAT Y BOVÉ, *Tarragona antigua y moderna a través de su nomenclatura urbana* (siglos XIII al XIX). Tarragona, 1961. Obra editada por el Excmo. Ayuntamiento de Tarragona, 563 págs.

Componer la historia de una ciudad a base de la nomenclatura cronológica de sus calles, plazas y rincones es una labor árdua, de años, consiste en revivir los hechos históricos, las costumbres, los edificios y las personas que los habitaron, así como los desfiles cívicos o religiosos y tantos otros estratos históricos que la vida, siempre renovada de una ciudad, acumula en su haber histórico. Esto, y referido a la Tarragona que desde el siglo XIII va hasta el año 1906, es lo que pretende Salvat y Bové en su *Tarragona antigua y moderna a través de su nomenclatura urbana*.

La obra está dividida en tres partes: a) las calles de la ciudad medieval, b) las calles desaparecidas, c) el ensanche.

La primera porción, la de la ciudad medieval, comprende los doce primeros capítulos de libro que el autor hace corresponder a otros tantos barrios a los cuales denomina con el nombre de la vía o monumento en ellos más destacados, son los siguientes:

1. El Corral de Tarragona.
2. La Boqueria y Els Hostals.
3. El Pallol.
4. El Pla de Sant Miquel.
5. El barrio de Santa María de Nazareth.
6. La calle Mayor, Els Quatre Cantons y la Quartera.
7. El Pla de la Seu.
8. El Puig Sarrier y el Studi Vell.
9. El portal de San Antonio.
10. El barrio de San Lorenzo.
11. El Puig de Pallars.
12. El barrio judío de Tarragona.

En cuanto a las calles desaparecidas, que corresponden al capítulo trece del libro, se las presenta en dos grupos según estuvieran dentro o fuera de las murallas de la ciudad.

En la exposición de las vías de la Tarragona ochocentista se sigue idéntico procedimiento al empleado en las calles de la ciudad medieval, aunque todas ellas constituyen un único capítulo, el catorce, repartido en cinco apartados: a) la nueva población de la Marina, b) Rambla de San Juan, c) de la Rambla Vieja a la Rambla nueva, ch) la parte baja de Tarragona o Barriada del Puerto, y d) barrio marítimo o de San Pedro (Serrallo).

El valor del contenido del libro de Salvat es muy grande y lo es tanto por la ingente labor de recopilación que significa como por la información que puede suministrar; ahora bien, obras de este tipo son más de consulta que de lectura, lo cual no es ningún demérito, y en consecuencia precisan de los medios adecuados para que el lector pueda hallar con rapidez la referencia que necesita. Aquí, precisamente, reside el principal defecto de la obra pues, si bien contiene un índice general y otro de materias, carece de los tan necesarios índices topográfico y onomástico que faciliten la rápida localización del dato. Igualmente se encuentra a faltar el apéndice gráfico que, en la medida de lo posible, ilustre al lector acerca de la evolución del paisaje urbano tarraconense.

SALVADOR-J. ROVIRA

ARTUR BLADÉ I DESUMVILA, *El prior Penna*. Vol. 84 dels «Episodis de la Història». Barcelona 1966, 59 pàgs. Rafael Dalmau, Editor.

Aquest episodi del benissanetà Artur Bladé i Desumvila ha estat escrit seguint els papers, especialment la memòria dels patiments soferts, deixats per Tomàs Penna i Domènech, fill de Tivissa i prior que fou de Benissanet, qui, nat vers 1765, fou testimoni presencial dels esdeveniments del trienni i de la dècada ominosa, per la qual cosa constitueix una aportació inèdita sobre les lluites polítiques de la tercera dècada del vuit-cents a la Ribera d'Ebre.

Seguin els maldecaps i les fugides del prior Penna el lector trobarà les actuacions de les partides apostòliques a les comarques de l'Ebre, la figura del general Manso, l'entrada dels *Cent mil fills de Sant Lluís* i, també, la descripció dels ambients constitucionals a Reus i Barcelona, en aquella època de davallada, així com tota una llarga sèrie de liberals, amics del Prior, compellits a cercar refugi en aquelles poblacions.

Pel que fa a l'etapa posterior al trienni, l'autor, amb encert, transcriu la relació que dels seus confinaments, als convents de Jesús i del Carme de Tortosa, i dels qui amb ell els patiren, féu el Prior; és un document més, a afegir als molts ja existents, que confirma la realitat històrica que, entre els constitucionalistes, hi havia nombrosos capellans, i prova que les idees renovadores havien fet molt de camí, fins i tot al bisbat tortosí, des del temps de la guerra del Francès.

SALVADOR-J. ROVIRA

JOSÉ M.^a RECASENS COMES, *Datos para un estudio de la ciudad de Tarragona en el siglo XIV*, en la «Revista Técnica de la Propiedad Urbana» (Tarragona), núm. 13 (1966) 61-67; *El poblado pre-romano de Tarakon o Tarrakon*, *Ibidem*, núm. 14 (1966-1967) 53-58; *Aportación al estudio de la sociedad tarraconense del primer tercio del siglo XV según datos extraídos del «Libre de la passada del mur»*, *Ibidem*, núm. 15 (1967) 59-68.

L'article *Datos para un estudio de la Ciudad de Tarragona en el siglo XIV* ha estat fonamentalment elaborat mercès a la utilització dels fogatges dels anys 1358, 1365-1370, 1378 i del probable de 1381 que permeten d'afirmar que Tarragona, entre 1358 i 1378, va perdre 71 focs. Davant el dubte de si la població de Tarragona anterior a la Pesta Negra era superior a la del fogatge de 1358, l'autor, malgrat la construcció de la nova muralla de 1370 que sembla implicar el contrari, afirma que, com a la resta de Catalunya, la població de Tarragona a la primera meitat del segle XIV fou major que la de la segona meitat, car la *muralleta* no fou bastida per protegir un nou barri ans per tancar dintre la ciutat un raval poblat d'ençà el segle XIII. La contribució de Recasens al coneixement de la Tarragona del tres-cents es clou amb la consideració de la reduïda densitat de població, de 200 a 250 habs./ha, de la Tarragona d'aleshores i amb l'exposició de les reformes urbanes que tingueren lloc a la ciutat durant aquell segle, entre les quals, i deixant de banda les obres de la catedral, destaquen la muralla de l'arquebisbe Clasqueri, la restauració del castell del rei i la construcció de diferents cases senyoriales com les de les famílies Cescomes, Çaportella i Olzinelles.

Utilitzant fonts informatives de tipus literari, numismàtic, arqueològic i lingüístic, l'autor, en el segon article, parla, a nivell divulgatiu, del poblat pre-romà ubicat a l'indret, o molt aprop d'ell, on els romans aixecaren Tàrraco. Arriba a la conclusió que vers la meitat del segle III a.C. existia, probablement, al turó on avui s'aixeca Tarragona, un poblat ibèric denominat Tarakon o Tarrakon que mai no es va dir Kesse/Kesse o Kose/Kosse; aquest topònim no té valor toponomàstic, sinó ètnic, car solament expressa el nom de la tribu a la que pertanyien els habitants de l'indret i no els de la població.

Amb l'*Aportación al estudio de la sociedad tarraconense del primer tercio del*

siglo XV, Recasens Comes preten, emprant el *Llibre de la passada del mur* de l'any 1428, desvetllar un xic la ignorància que hom té de la societat tarragonina del quatre-cents malgrat les limitacions que les fonts de tipus tributari, com és la que fonamenta el treball, tenen per a l'historiador.

L'estudi del *Llibre de la passada del mur* li permet arribar a les següents conclusions provisionals:

- a) Més del 90 per 100 de la població tarragonina —exclosa la que pertany als estaments eclesiàstic i nobiliari— era econòmicament feble.
- b) Els menestrals, pagesos, pescadors i gen d'ofici, significaven el 92,38 % de la població de la ciutat, un cop descomptada la noblesa i els eclesiàstics.
- c) El nombre d'habitants dels llocs que constitueixen les falades de Tarragona havien minvat força d'ençà del fogatge de 1378.

SALVADOR-J. ROVIRA

JOSEP IGLESIES, *L'aiguat de Santa Tecla (23 de setembre del 1874)*. Vol. 156 de «Episodis de la Història». Barcelona 1971, 62 pàgs. Rafael Dalmau, Editor.

Josep Iglesias, conocido por sus publicaciones de ámbito tarraconense, entre otras, escribe, cien años después, sobre las legendarias lluvias torrenciales que asolaron varias zonas de Cataluña durante la noche del 22 al 23 de septiembre, sufriendo la acción de las aguas los valles del Francolí y Gaiá, el Camp, el Priorat, parte de la cuenca baja del Ebre, Vilanova i la Geltrú, Tárrega, la Floresta, la comarca de la Anoia, sectores de Lérida y la ciudad de Barcelona, sin contar otros puntos como Caldes de Montbuí, Caçá de la Selva, Llagostera y las márgenes de los ríos Tet y Aglí en el Rosellón, causando en total 570 víctimas.

Con todo, parece que la más dañada fue Tarragona, apareciendo al siguiente día anegadas las huertas desde Riuclar hasta la desembocadura del Francolí, hundiéndose los puentes del ferrocarril y resultando muy perjudicadas las bodegas de vino de la parte baja de la ciudad. La playa de La Canonja —hoy Pineda de Salou y Universidad Laboral— apareció cubierta de cadáveres humanos y de animales de labor.

Destaca el autor como la inclemencia del tiempo fue aprovechada con fines estratégicos. En este sentido, describe la ocupación de Amposta, lugar carlista, por las fuerzas del brigadier Salamanca, comandante general de la provincia. No fueron solo desgracias lo que trajo la noche de Sta. Tecla sino también éxitos militares para la causa constitucional.

Entre las bandas carlistas hubo bastantes muertos: varios legitimistas se ahogaron en La Riba, Vilaplana y Cerviá. Como dato anecdótico narra el hecho de que 33 hombres de una partida del Barón de Eroles fallecieron al derrumbarse una masía en donde se guarecían, cerca de Caspe. En varios puntos de la provincia apareció abundante impedimenta abandonada por los guerrilleros.

El libro ha sido preparado consultando con bastante amplitud la prensa regional de la época. Ahora, Iglesias, historiador concienzudo, debería abordar en la misma línea, las posteriores inundaciones del Camp, como la acaecida en octubre de 1930 (aiguat de Sant Lluç) y otras, de las que guardan recuerdos muy vivos nuestros mayores.

S. A.

- SALVADOR ROVIRA I GÓMEZ, *Tarragona en el trienni liberal*, Boletín de Información Municipal de la Ciudad de Tarragona, 18 (noviembre-diciembre 1971), 8-12.
- *El fi de Tamarit*, ibíd., 22 (julio-agosto 1972), 5-8.
- *El Regimiento de Voluntarios de Tarragona y la Familia Gatell*, ibíd., 24 (noviembre-diciembre 1972), 3-4.

En el primer artículo, describe el autor el cambio de régimen que, al igual que el resto del país, experimentó la ciudad de Tarragona en marzo de 1820. El paso del absolutismo al liberalismo, fruto de un pronunciamiento militar, se consiguió aquí con un elevado grado de paz civil y una actitud tolerante hacia los vecinos más o menos realistas. A lo largo del período la provincia experimenta la acción de partidas absolutistas que intentan tomar Reus, cometen algunos desafueros en Creixell y Salomó y recorren en varios sentidos las comarcas tarraconenses, lo que obliga que la capital levante unas fuerza de 2.200 hombres para combatirlos.

No obstante, se constituye la Diputación, se crean dos nuevas parroquias en la ciudad y se acometen algunas obras públicas, como la reparación del no menos célebre «Rec Major».

A medida que se acerca el fin del período, se adoptan fuertes medidas de policía y se instaura la Junta de Fortificación y Defensa, imponiéndose al vecindario tributos y restricciones, todo ello con el fin de preparar la defensa ante un eventual ataque de las tropas francesas. Como detalle curioso, se consigna el embarque del paño de Poblet y otros objetos de valor hacia Mallorca.

A última hora, el general Manso y algunas tropas se pasan a las filas de la Santa Alianza, produciéndose cierto desaliento entre la población la cual, en parte, abandona la ciudad, disolviéndose la Milicia nacional e intentando el Ayuntamiento dimitir, dimisión que no acepta el general Milans. El 7 de noviembre de 1823 entran en la capital los ejércitos franceses sin encontrar resistencia, significando la abolición de la Constitución de 1812 y el inicio de la ominosa década.

El segundo artículo constituye un intento de historiar un municipio que se extingue. Se trata de Tamarit de Mar, lugarejo que fue conquistado a los moros por Bernad Sanafred en el s. xi. Se estudian destacadamente los últimos tiempos, cuando en el s. xix desaparece la actividad de los pescadores, pasando la mayoría de vecinos a residir en Altafulla, huyendo de las fiebres palúdicas producidas por los estancamientos de aguas de la desembocadura del Gaiá, y otros, a Ferrán, estableciéndose en este último el cura y las escuelas.

El municipio poseía escasos recursos económicos con los que no podía hacer frente a las obligaciones mínimas. Igual acaecía a los vecinos, excepto media docena de terratenientes que residían en Barcelona. Ante todo ello, el Ayuntamiento inicia los trámites para conseguir la fusión de la estructura local con otra vecina; con todo Mr. Deering adquirirá el castillo, restaurándolo bajo el asesoramiento de Ruiz i Porta y Ramón Casas, evitándose de este modo la ruina que hubiere sobrevenido con toda certeza.

La disolución del municipio endeudado se produce por Decreto de 22 de febrero de 1950, fusionándose con el colindante de Tarragona, culminando así un largo proceso iniciado muchos años antes. El término municipal se extendía sobre una superficie de 24 km cuadrados, incluyendo los núcleos de Ferrán y Monnars.

El último estudio trata de la familia Gatell, estirpe de nobles terratenientes de Altafulla, que, influidos por la propaganda de las autoridades corregimentales y

por los escritos del arzobispo Armanyá, encabezaron el Regimiento de Voluntarios de Tarragona, que, integrado en las tropas españolas, participó en la invasión del Rosellón en 1793 durante los acontecimientos de la llamada «guerra gran». Para confeccionar este escrito, el autor ha consultado materiales de primera mano.

Rovira i Gómez trata con minuciosidad los distintos temas del Campo de Tarragona que estudia, temas que pueden constituir punto de partida para sucesivas investigaciones de largo alcance concernientes a nuestra historia contemporánea. No será por falta de fuentes si la labor queda por hacer, pero éstas han de buscarse concienzudamente en los archivos municipales de nuestros pueblos, comunidades de regantes, parroquias y familias arraigadas y ser debidamente analizadas y criticadas a fin de presentar un panorama lo más ajustado posible a la realidad que fue, huyendo de las clásicas investigaciones románticas, casi siempre desfiguradoras de aquélla, y teniendo muy en cuenta las claves metodológicas que se utilizan actualmente en los estudios históricos, claves sobre las que inciden una serie de técnicas interdisciplinares en alto grado de elaboración. El artículo sobre Tamarit podría ser un avance de un futuro estudio exhaustivo, estudio global que ahora, una vez extinguido aquel municipio, ya puede llevarse a término, como podrían historiarse también otros municipios de nuestra provincia que fenecieron como tales debido a la despoblación rural. Pensemos que desde 1950 a esta fecha se extinguieron los Ayuntamientos de La Mussara y Montbrió de la Marca, incorporándose sus términos respectivamente a Vilaplana y Sarreal. Tamarit pasó a Tarragona al igual que La Canonja, esta última por distintas razones.

S. A.

ALBERTO BALIL, *Casa y urbanismo en la España Antigua* «Boletín del Seminario de Arte y Arqueología» de Valladolid. XXXVIII, Valladolid 1972, pp. 55-131.

En este artículo, que forma parte de una serie de trabajos sobre el mismo tema, aparecidos también en la revista vallisoletana, Balil hace referencia a Tarragona (págs. 124-131) y dice que, en esta ciudad, para el conocimiento de la arquitectura doméstica hispanorromana, sólo pueden utilizarse tres zonas: las *tabernae* próximas al Foro, las de la «calle de la Unión» y las viviendas suburbanas de la necrópolis paleocristiana. Analiza el autor, mediante los datos sacados de Hernández Sanahuja y, sobre todo, de Serra Vilaró, las construcciones del Foro que dan una serie de *tabernae* yuxtapuestas al estilo de Roma o de Ostia, y se inclina a pensar que encima de las *tabernae* existía un piso alto tal y como había indicado Serra. Las construcciones del Foro, por el material hallado, corresponderían al s. II d.C.

Edificaciones análogas a las anteriores las encuentra en las calles «Unión» y Reding.

Con respecto a las construcciones de la zona de la necrópolis, anteriores a la misma, dice que ofrecen restos de habitaciones suburbanas, algunas de las cuales fueron destinadas a fines termales.

Considero altamente interesantes algunos de los puntos de vista expresados por Balil acerca de la cronología, fines y técnica constructiva de las edificaciones de la Tabacalera.

M. D. DEL AMO GUINOVART

CARMEL BIARNÉS I BIARNÉS, *Moros i moriscos a la Ribera de l'Ebre (710-1615)*. Vol. 163 dels «Episodis de la Història». Barcelona 1972, 63 pàgs. Rafael Dalmau, Editor.

L'autor, Carmel Biarnés i Biarnés, és fill i veí de la vila d'Ascó la qual, segons Emili Morera en el seu volum de la Geografia General de Catalunya, «era un castell d'alarbs, guardià en lo pas de l'Ebre de tota invasió de l'Afranch». Carmel Biarnés ha enllestit diversos estudis sobre l'estada dels àrabs a les riberes meridionals del gran riu. Aquest és el primer que publica. Hi explica la importància que va tenir a la Ribera d'Ebre l'economia musulmana no solament en l'agricultura, sinó en altres activitats (terrisseries, molins de vent, teixits, pells, etc.). Es refereix també al fet religiós (els àrabs no eren tan fanàtics com algú els imagina, exceptuant els almoràvids) i parla, sobretot, dels milers de sarraïns, coneguts com a «moros de pau» que van restar en nombrosos pobles de la Ribera després de la Reconquesta. Entre aquests pobles destaquen Ascó, Benissanet i Miravet en els quals les famílies morisques predominaven, principalment a Miravet on entre una vuitantena de cases només n'hi havia un parell de cristianes. D'ací la ruïna que va significar per a aquests i d'altres pobles l'expulsió dels moriscos decretada per Felip III el 17 d'abril de 1610. El total d'expulsats de Catalunya (a les vores del Segre també n'hi havia molts) s'elevà a 4.180 entre homes, dones i criatures.

Carmel Biarnés dóna la xifra dels foragitats de cada població i parla amb simpatia del bisbe de Tortosa, Pere Manrique, que, per diverses raons, va lliurar de l'expulsió nombroses famílies morisques. D'altres van refugiar-se a Reus. Amb tot, el dany causat a l'economia del país fou considerable. L'any 1615, la població d'Ascó encara restava, en bona part, despoblada. Tal és la conclusió a la qual arriba Carmel Biarnés en el seu estudi, molt ben documentat a jutjar per la bibliografia que hi acompanya.

ARTUR BLADÉ

ENRIC FERNÁNDEZ I PELLICER, *Un guerriller liberal al Priorat*. Vol. 158 dels «Episodis de la Història». Barcelona 1972, 63 pàgs. Rafael Dalmau, Editor.

Aprofitant la figura d'en Josep Pellicer i Fort, l'autor desenvolupa les lluites, gairebé contínues, de la primera meitat del segle XIX a la comarca del Priorat; història el liberalisme de la vila de Porrera que, malgrat ser un poble de l'interior, fruit d'idees avançades constituint, en conseqüència, una excepció a la regla que les fa patrimoni de les poblacions del litoral.

Les planes més interessants de l'estudi corresponen a l'època del trienni, en la qual els liberals de Porrera es significaren fins a l'extrem de merèixer per a llur vila el títol de «eminente constitucional», i al període de la primera carlinada; essent, en conjunt, una nova contribució al coneixement del segle XIX, el qual, pel seu caràcter eminentment localista, sols pot ser capítol a base de monografies locals, una de les quals, i per cert excellent, es la que ací ressenyem.

SALVADOR-J. ROVIRA

M. D. DEL AMO GUINOVART, *La cerámica aretina de la necrópolis cristiana de Tarragona*, Pyrenae, 9 (1973), 153-164.

Inventario de fragmentos de «*Terra Sigillata*» Aretina que se encontraron entre el material cerámico de la necrópolis (marcas de alfar, fragmentos decorados y fragmentos lisos).

La autora sienta unas conclusiones que podemos sintetizar así: Los fragmentos lisos son abundantes y tienen formas parecidas a las de Haltern, en especial, los del servicio II de Loeschke; también se encuentra la forma 39 de Goudineau. Entre las marcas de alfar, son mayores en número las del taller de ATEIUS. Ninguna aparece «*in planta pedis*».

La «*Terra Sigillata*» Aretina, aquí estudiada, es de época anterior a la necrópolis y tendría relación con edificaciones construidas en aquel lugar mucho antes, al menos para aquella de la que conocemos su procedencia. Comprende el artículo abundantes dibujos.

GÖTZ WAURICK, *Untersuchungen zur Lage der römischen Kaisegräber in der Zeit von Augustus bis Constantin*. «Jahrbuch des Römisch-Germanischen Zentralmuseums Mainz» 20, Jahrgang 1973. Mainz 1975, pp. 107-146.

Waurick trata de relacionar los grandes mausoleos con la situación de las *villae*, sacando a colación el hecho de que ambos tipos de edificación se encontraban, generalmente, y según las costumbres romanas desde muy antiguo, cerca de las grandes vías de comunicación, citando entre las más conocidas que ofrecían este aspecto, la Via Appia, en Roma y las cercanías de la puerta Herculanense en Pompeya.

En las págs. 129-130 establece el anterior tipo de relación —gran mausoleo-vía-villa—, entre el edificio de planta central de la Necrópolis Cristiana de Tarragona, estudiado recientemente por Th. Hauschild, la *villa* existente en aquel lugar y la vía que salía de la ciudad, situada asimismo por aquellos contornos.

A nuestro modo de ver, tal relación es perfectamente plausible, pero, sería conveniente para afirmarla o negarla, conocer si la *villa* y el mausoleo pertenecen a la misma época, lo que implicaría un estudio de los materiales encontrados en las habitaciones, trabajo que ya estamos llevando a cabo pero, del que, de momento, no podemos dar a conocer los resultados.

M. D. DEL AMO GUINOVART