

# CRÓNICA DE L'ACADEMIA DE BONES LLETRES

DURANT ELS ANYS 1931 - 1936

---

## RELACIÓ DE COMUNICACIONS

*Any 1931.*

APEL-LES MESTRES : «Montserrattines», recull de poesies.

ERNEST MOLINÉ I BRASÉS : «El Dr. Josep M.<sup>a</sup> Roca i Heras», discurs biogràfic en la sessió dedicada a honorar la memòria d'aquell acadèmic.

RAFAEL CARRERAS BULBENA : «L'Acadèmic Miquel Victorià Amer i Omar», treball pòstum.

JOAN PERPINYÀ : «Traducció de fragments de *Hamlet*».

PERE BARNILS : «Estudis de fonètica psicològica».

AGUSTÍ DURAN I SANPERE : «Esclariments a l'art antic de Barcelona».

FAUSTÍ GAZULLA : «Los cautivos cristianos en los tratados de paz entre la Corona de Aragón y los estados musulmanes».

VESCOMTE DE GUICHEN, corresponent a Paris : «Polònia en els tractats internacionals dels darrers 150 anys».

ANTONI DE LA TORRE : «Algunas notas relativas a las ideas de gobierno de Fernando el Católico».

JOSEP PALOMER, corresponent a Arenys de Mar : «El cardenal Richelieu a Poblet; el duc de Guisa a Barcelona; la reina Maria Stuard a la ciutat Comtal».

LLUÍS CARLES VIADA I LLUCH : «Sonets inèdits alusius a la Festa del Llibre».

TOMÀS CARRERAS ARTAU : «Relacions de la Filosofia amb el llenguatge popular».

RAMON MIQUEL I PLANAS : «Una nova edició de les *Rimas* de Becquer, i traduccions de *Contes de Bibliòfil*».

JAUME BARRERA : «Jaume Villanueva a Poblet».

FERRAN VALLS I TABERNER : «La primera dinastia vescomtal a Cardona».

RAMON MIQUEL I PLANAS : «Observacions fetes al text de *Curial i Güelfa*».

EZIO LEVI, corresponent a Nàpols : «Gli Archivi de Prato».

TOMÀS CARRERAS ARTAU : «Comentari a l'obra de l'acadèmic Ignasi Casanovas *Documents per a la historia cultural de Catalunya en el segle XVIII*».

*Any 1932.*

EDUARD TODA : «L'obra literària dels PP. Jesuïtes catalans que foren expulsats a Itàlia l'any 1767».

ALFONS PAR : «Orígens del Romanticisme a Catalunya».

JOAN PERPINYÀ : «Traducció catalana de *Die Mitschuldigen* (Els Còmplices), de Goethe».

PERE BARNILS : «La Fonètica psicològica».

FERRAN DE SAGARRA : «Comentaris al vol. III de la seva obra *Sigillografia Catalana*».

OLIVER BRACHFEL : «L'obra literària del P. Albin Körösi, Corresponent a Budapest».

VESCOMTE DE GUICHEN, Corresponent a Paris : «Situation interieure de la Russie pendant les XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles».

MANUEL DE MONTOLIU : «Goethe en la literatura catalana».

FAUSTÍ GAZULLA : «Redemció de cautius cristians i serraïns durant l'Edad Mitjana».

TOMÀS CARRERAS ARTAU : «El retorn a la Filosofia de la Història. (A propòsit del centenari de Hegel)».

RAMON D'ALÓS-MONER : «Index general de les publicacions de l'Acadèmia».

IGNASI CASANOVAS : «La Cultura Catalana en el segle XVIII<sup>e</sup>. Discurs llegit en la sessió de la Unió Inter-acadèmica de Barcelona, celebrada el dia 20 de desembre».

*Any 1933.*

AGUSTÍ DURAN I SANPERE : «Notes documentals inèdites de pintors catalans del segle XIV<sup>e</sup>».

- RAMON D'ALÓS-MONER : «Els Manuscrits lulians de Roma».
- LLUÍS CARLES VIADA I LLUCH : «Influència de la literatura italiana en la catalana».
- ANTONI DE LA TORRE : «La reforma de Montserrat en tiempo de los Reyes Católicos».
- FRANCESC CARRERAS I CANDI : «Aribau en el Diari d'en Dorca».
- ENRIC BAYERRI, Corresponent a Tortosa : «Presentació del volum primer de la seva obra *Historia de Tortosa*».
- PERE BOSCH GIMPERA : «Les darreres descobertes d'Empúries i els mosaics de Tossa».
- RAMON MIQUEL I PLANAS : «El *Dietari del Capellà d'Alfons V*, de Sanchis Sivera, i el *Repertori de l'Antiga Literatura Catalana*, de Massó i Torrents».
- AGUSTÍ DURAN I SANPERE : «Recerques per a l'història de l'Art a Catalunya durant els segles XIII, XIV i XV».
- LLUÍS VIA : «Serrallonga».
- ALFONS PAR : «Epistolari de Piferrer».

#### Any 1934.

- FAUSTÍ GAZULLA : «Los últimos príncipes de la dinastía Al-mohade».
- FRANCESC CARRERAS I CANDI : «La Romanització d'Ibèria i la seva llengua popular».
- AGUSTÍ DURAN I SANPERE : «Esclariments a la història artística de la Catedral de Barcelona».
- JOAN PERPINYÀ : «Traduccions catalanes de Longfellow, Moore, Pope, Uhland, Goethe i Schiller».
- FERRAN DE SAGARRA : «Epissodis de la guerra dels set anys a Catalunya i la Junta de Berga».
- FERRAN VALLS I TABERNER : «Documents del comte Wifred I».
- BONAVENTURA BASSEGODA : «L'arquitectura barcelonina del segle XVIII<sup>e</sup>».
- TOMÀS CARRERAS ARTAU : «Les polèmiques filosòfiques a Espanya al segle XVIII<sup>e</sup>. Feijóo i Pascual».
- LLUÍS CARLES VIADA I LLUCH : «El poema de Parascàndalo *I cuori spartani nella difesa de Barcelona*. Nàpols, 1716».
- ENRIC BAYERRI : «*Historia de Tortosa*, volum II».

LLUÍS ULLOA, Corresponent a Paris: «La predescoberta de l'Amèrica per Colom i origen català del descobridor».

DANIEL GIRONA LLACOSTERA: «Itinerari de l'Infant Pere».

*Any 1935.*

APEL·LES MESTRES: «Un petit Dietari d'Onofre de Monfar i Sors».

AGUSTÍ DURAN I SANPERE: «Uns dibuixos atribuïbles al pintor Jaume Vergós».

ALFONS PAR: «Nous esclariments de l'origen de l'òpera a Barcelona».

JAUME BARRERA: «Contribució a la Història literària de Poblet». Discurs en la sessió inaugural del curs.

JOAN GIVANEL: «El teatre català de 1861 a 1870».

FERRAN VALLS I TABERNER: «La Guia internacional d'Arxius, publicada per l'Institut de Cooperació Intelectual».

AGUSTÍ DURAN I SANPERE: «Un dietari inèdit de Jeroni Pujades».

PERE BOSCH GIMPERA: «Els començos de la romanització a Espanya».

EDUARD TODA: «Fets ocurreguts a Poblet l'any 1835».

PERE BOSCH GIMPERA: «Els mètodes de romanització d'Espanya».

BONAVENTURA BASSEGODA: «L'arquitectura barcelonina del segle XIX<sup>è</sup>».

LLUÍS ULLOA: «Aclaraciones a algunos puntos de la vida del P. Bernardo Boil».

FRANCESC CARRERAS I CANDI: «Fars d'Ibèria».

FERRAN VALLS I TABERNER: «El problema de la licitud de la guerra segons Ramon de Penyafort».

*Any 1936.*

JOSEP LLOVERA: «Horaci i la seva mètrica».

FAUSTÍ GAZULLA: «Personalitat històrica de Pere Nolasc».

JOAN PERPINYÀ: «Traducció catalana de l'obra de Shakespeare *Much ado about nothing* (Molt d'enrenou per res)».

RAMON D'ALÓS-MONER: «Esclariments a la conquesta de Sardenya per l'Infant Alfons».

TOMÀS CARRERAS ARTAU: «Ramon Sabunde».

JAUME SERRA HUNTER: «Deixebles de Martí d'Eixalà».

MANUEL DE MONTOLIU: «Precursors i fundadors de la Renaixença catalana».

AGUSTÍ DURAN I SANPERE: «Les escoles a Cervera durant els segles XIV-XVII».

LLUÍS CARLES VIADA I LLUCH: «Les traduccions castellanes de Verdaguer fetes per Lluís Guarner».

ALFONS PAR: «Dues lletres de Jacint Verdaguer a Marià Aguiló».

CARLES SANLEHY: «El Tractat de pau de Castronuovo o Caltabellota, signat en 1303». Discurs de recepció al qual respon Ferran Valls i Taberner.

JOAQUIM BALCELLS: «Cató el Vell i una concepció democràtica de la Història». Discurs de recepció. El Dr. Bosch Gimpera fa la contesta reglamentària.