

Lettre de l'éditrice

Ce numéro initie la quatrième année de publication de notre revue. Pour 2014, nous maintenons nos sections traditionnelles comprenant un invité, un entretien avec un membre expert de notre domaine, la critique d'un livre et, bien sûr, les articles d'étudiants exceptionnellement compétents et des jeunes chercheurs travaillant en didactique de la langue et de la littérature. Nous continuons également à profiter de la formidable créativité des jeunes qui illustrent chaque couverture du volume, résultat de notre collaboration fructueuse avec Eina (Escola de Disseny i Art, Barcelone).

Nous annonçons cependant certains changements pour 2014. En effet, aurons une nouvelle éditrice critique, Emilee Moore, qui remplacera Dolors Masats, à partir du volume 7.2. Je profite du présent volume, auquel Dolors Masats participe pour remercier son excellent travail et ses efforts visant à assurer l'inclusion dans chaque numéro de la revue de la révision critique d'une publication et d'un entretien avec un personne apportant des idées novatrices et passionnantes en didactique des langues et de la littérature. Dans cette lignée, le présent volume comprend l'entretien avec Vincenza Tudini, de l'Université d'Australie du Sud, réalisé par Luisa Maria Malerba. Madame Tudini parle de son travail à propos de l'utilisation de la technologie appliquée à l'enseignement des langues. Quant à la critique d'une d'une publication, Belotti apporte un regard sympathique sur les d'expériences de six professeurs autour de l'enseignement de la langue catalane dans diverses parties du monde.

Pour ce qui concerne les articles de recherche présentés, deux textes abordent la question épineuse mais fondamentale des performances des étudiants ; la question est cependant abordée sous des angles différents et à propos de différents niveaux de l'apprentissage des langues. Munoz - Luna propose une analyse comparative entre deux groupes d'étudiants universitaires qui étudient l'anglais comme deuxième langue, afin de déterminer les facteurs de motivation, en particulier l'effet de « l'interruption de la routine » dans le progrès de l'apprentissage. Cañete Outeiral décrit et analyse un projet de recherche-action visant à améliorer les stratégies d'évaluation des compétences orales de très jeunes apprenants de langues. L'article met en évidence l'effet du rôle de l'enseignant dans l'apprentissage. Comme indiqué dans un rapport de Rand :

De nombreux facteurs contribuent à la performance académique de l'étudiant, y compris les caractéristiques et les expériences de la famille et de l'environnement individuels. Mais la recherche suggère que, parmi les facteurs liés à l'école, les enseignants sont les plus importants (2013, § 2).

Notre troisième article, de Menti Alam, note également l'impact que les enseignants peuvent avoir sur les performances des élèves, en particulier dans les activités de compréhension orale chez des élèves de l'enseignement primaire, avec le support des gestes de l'enseignant. Les auteurs présentent une analyse des interactions focalisant les aspects multimodaux qui accompagnent les interventions de l'enseignant lors qu'il travaille avec les élèves pour négocier la construction du sens.

En dernier, mais aussi important, c'est un honneur d'avoir Paul Seedhouse et ses collègues de l'Université de Newcastle comme invités. Les auteurs proposent les fondements didactiques et technologiques d'un projet européen innovateur qui combine une technologie de l'interaction personne-ordinateur et les approches par tâches pour l'apprentissage des langues, a fin de fournir aux étudiants des contextes interculturels réels.

Tous les articles inclus dans ce volume présentent une très haute qualité, ce qui constitue un défi pour les volumes à venir en 2014. Nous nous efforcerons à maintenir cet élan tout au long de l'année pour le bénéfice de nos lecteurs et de nos lectrices.

Melinda Dooly
5 Mars 2014

Références:

Rand Education. (2013). *Teachers matter: Understanding teachers' impact on student achievement*. Rand Corporation. Téléchargé 27 Février 2014 du <http://www.rand.org/education/projects/measuring-teacher-effectiveness/teachers-matter.html>

Crédits

Les illustrations des couvertures de chaque volume ont été conçues par des étudiants de l'école EINA (Escola de Disseny i Art, Barcelona), dans le cadre du programme d'études supérieures 'Illustration créative', sous la direction de Sonia Pulido, professeure d'illustration de presse.

Au comité de lecture du volume 7.1

L'éditrice remercie les personnes suivantes pour leur contribution à la préparation du Volume 7.1:

Cristina Aliagas (University of Sheffield), Jesús Alirio Bastidas (Universidad de Nariño), Mariona Corcelles (Universitat Ramon Llull), Cecilia Silva-Diaz (Ekare Publishing House), Emilee Moore (Universitat Autònoma de Barcelona), Adriana Patiño (University of Southampton), Neus Real (Universitat Autònoma de Barcelona), Randall Sadler (University of Illinois Urbana Champaign), Lou Tolosa (University of Georgia), Anna Turula (Pedagogical University of Krakow), Virginia Unamuno (Universidad de Buenos Aires y CONICET) et Annie Wilson (Universitat de Barcelona).