

Q

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA HISTÒRICA DE BARCELONA.

PUBLICACIONS DELS ANYS 1991-1992

Xavier Casals i Meseguer
Josep Maria Casals i Meseguer

Preàmbul

És la primera vegada que es publica un recull de tot tipus de material bibliogràfic relatiu a la història de la ciutat de Barcelona aparegut els anys 1991 i 1992. El propòsit que ha orientat els autors a l'hora de confeccionar-lo ha estat facilitar un instrument de treball útil als investigadors interessats en la història de Barcelona.

Aquest recull bibliogràfic és lluny de ser perfecte, per diversos motius. En primer lloc, ha mancat temps per buidar algunes publicacions. En segon lloc, ha estat materialment impossible consultar totes les obres que hi apareixen per tal de comprovar si oferien informacions abundants o interessants sobre Barcelona (sobretot quan es tractava d'obres generals d'història de Catalunya o d'estudis de caràcter biogràfic); en altres casos la informació de què hom ha disposat es reduïa al títol de l'obra (aquest, per exemple, era el cas de les tesis doctorals). Per aquest motiu, quan ha estat possible, s'han escrit anotacions que figuren entre claudàtors a continuació del títol d'una obra, i que pretenen orientar el lector sobre el contingut o algun dels seus aspectes. En tercer lloc, el recurs a les bases de dades informatitzades en CD-ROM no ha facilitat un llistat complet d'obres sobre Barcelona. En quart lloc, la dispersió del material que calia consultar i algunes imprecisions en els catàlegs informatitzats de la xarxa de biblioteques han complicat la tasca de compilació.

D'altra banda, cal considerar que s'hauran produït algunes errades per causes diverses. Alguns noms d'autors poden estar mal transcrits a causa del circuit informàtic utilitzat (CD-ROM, DBASE IV), que no res-

pecta els accents. A més, les referències sobre altres publicacions que apareixen en revistes són poc sistemàtiques: una obra col·lectiva pot ser citada pel primer autor i la resta d'autors pot aparèixer sota l'epígraf d'"altres", o bé pot ser citada de manera col·lectiva, sota l'epígraf 'diversos autors'.

La bibliografia que segueix ha estat agrupada en dos grans conjunts. El primer comprèn articles, comunicacions a congressos i capítols de llibres. El segon comprèn llibres i tesis doctorals llegides a la Universitat de Barcelona i a la Universitat Autònoma de Barcelona. Les actes dels congressos que s'han publicat en aquest període de temps i de les quals no s'ha pogut efectuar un buidatge han estat incloses en la relació de llibres. Cadascuna d'aquestes relacions està organitzada en nou apartats: fonts històriques, història general, arqueologia, història antiga, història medieval, història moderna, història contemporània, antropologia i assaig. L'apartat d'"història general" inclou tant les obres de caràcter general com aquelles que abasten un període concret de temps, l'extensió del qual no permet d'incloure-les en un dels epígrafs anteriors de manera estricta. Finalment, s'ha incorporat una breu relació de material videogràfic elaborat per les cadenes de televisió catalanes i una productora de vídeo.

Aquest recull, doncs, incorpora tota mena d'obres relatives a la història de Barcelona, àdhuc els treballs de divulgació. Cal dir que la confecció d'un recull bibliogràfic absolutament exhaustiu sobre la història de Barcelona i amb un marge mínim d'error només serà possible quan els autors facin arribar la notícia de la seva obra a la Biblioteca de l'AHCB. Els articles sobre història de Barcelona apareguts en revistes que no han estat buidades seran incorporats en un altre

número de la revista on es recollirà la bibliografia apareguda l'any 1993, al qual s'afegirà igualment tot el material que els lectors facin saber que falta.

Finalment, els autors volen agrair l'amabilitat i la cordialitat de les diferents persones

que han fet possible la seva feina: Glòria Porrini i Angels Solà (Arxiu Històric de la Ciutat), Eugènia Serra (Biblioteca de Catalunya), Maria Dolors Dilma (Biblioteca de la Facultat de Lletres de la UAB) i Maria Manadé (Biblioteca de la Facultat d'Història de la UB).

Fonts històriques

- AJUNTAMENT DE BARCELONA: *Els museus de Barcelona. Guia*. Barcelona: Ajuntament de Barcelona, 1992, 108 p.
- AJUNTAMENT DE BARCELONA: *Guia dels Arxius Municipals de Barcelona* (català-castellà). Barcelona: Ajuntament de Barcelona, 1992, 63 p.
- AJUNTAMENT DE BARCELONA: *Guide to Barcelona city archives* (francès-anglès). Barcelona: Ajuntament de Barcelona, 1992, 63 p.
- ALBERCH I FUGUERAS, R.: "Arxiu Municipal de Barcelona. Balanç i perspectives". *Revista de Catalunya*, 51 (abril 1991), p. 37-55.
- ATENEU ENCICLOPÈDIC POPULAR: *Siglo XIX, Libros, folletos y documentos*. Barcelona: Ateneu Enciclopèdic Popular, 1991 (catàleg dels materials que es troben a l'AEP).
- ATENEU ENCICLOPÈDIC POPULAR: *República, 1931-1939. Libros, folletos y documentos*. Barcelona: Ateneu Enciclopèdic Popular, 1991 (catàleg dels materials que es troben a l'AEP).
- BARCELONA, M.: "La cultura catalana durant el regnat de Jaume II (continuació)". *Estudios Franciscanos*, 92 (400-401) (gener-agost 1991), p. 127-245 (transcripció de documents diversos).
- BARCELONA, M.: "La cultura catalana durant el regnat de Jaume II" (segueix). *Estudios Franciscanos*, 92 (402) (setembre-desembre 1991), p. 383-482 (conté un índex onomàstic a cura de Josep Torn, p. 483-492).
- BARRAL I ALTET, X.: "Les col·leccions del MNAC". *Barcelona Metròpolis Mediterrània*, 23 (1992), p. 96-106.
- BASSEGODA, B.: "El paper, suport artístic. El Gabinet de Dibuixos i Gravats", *Barcelona Metròpolis Mediterrània*, 23 (1992), p. 115-118.
- BASTARDAS, J. (Ed.), Col·laboradors: GRÀCIA, T.; NADAL, L.; PUIG I USTRELL, P.: *Usatges de Barcelona. El codi a mitjan segle XII. Establiment del text llatí i edició de la versió catalana del manuscrit del segle XIII*. Barcelona: Fundació Noguera, 1991, 188 p.
- BATISTA, R.; CARRERAS, T.; LLINÀS, J.: "El Museu Arqueològic de Barcelona". *De Museus*, 2 (1989), p. 40-45.
- BATLLORI, M.; ARBELOA, V.M. (Eds.): *Arxiu Vidal i Barraquer. Església i Estat durant la Segona República Espanyola*. Vol. IV/3, Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1991, 404 p.
- CALVO CALVO, L.: *El 'Arxiu d'Etnografia i Folklore de Catalunya' y la Antropologia catalana*. Madrid: CSIC, 1991, 306 p.
- CAMPO, M.: "El Gabinet Numismàtic de Catalunya". *Barcelona Metròpolis Mediterrània*, 23 (1992), p. 113-114.
- CAMPS ROIG, J.: "El Museu del Calçat de Barcelona. L'actualització d'una entitat amb història". *Serra d'Or*, 391-392 (juliol-agost 1992), p. 43-47.
- CONESA, A.: "L'arxiu d'imatges de televisió de Catalunya" dins DIVERSOS AUTORS: *La imatge i la recerca històrica. Ponències i comunicacions. Segones jornades Antoni Varés*. Girona: Ajuntament de Girona, 1992, p. 163-165.
- CORTS BLAY, R.: *Regest de la documentació del s. XX sobre Catalunya i la Santa Seu*. Barcelona: Scrínia/ Facultat de Teologia de Catalunya, 1992, 250 p.
- DIVERSOS AUTORS: "El projecte Duida. La informatització de fonts per a la història de les

- done". *Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia*, 11-12 (1990-1991), p. 513-522.
- DIVERSOS AUTORS: *Fons del Museu Frederic Marès. 1. Catàleg d'escultura i pintura medievals*. Barcelona: Ajuntament de Barcelona, 1991, 480 p.
- DIVERSOS AUTORS: *Inventario de fondos masónicos de Cataluña y Baleares*. Madrid: Ministerio de Cultura, 1992, 1.480 p.
- DOLTRA, X.; CARTAÑA, A.: *Guia-inventari de l'Arxiu Municipal del Districte de Sants-Montjuïc*. Barcelona: Ajuntament de Barcelona, 1992, 95 p.
- FERNÁNDEZ I TRABAL, J.; BALADA I BOSCH, F.; MARTI I MARTI, C.: *Inventari dels fons: Marquesos de Castellósdrius, Castanyer i La España Industrial de l'Arxiu Nacional de Catalunya*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1991, 402 p.
- GALERA I MONEGAL, M.: "Vistes i plànols de Barcelona. 1572-1850. Reflexions amb motiu d'una exposició". *Serra d'Or*, 388 (abril 1992), p. 23-27.
- GALERA I MONEGAL, M.: "Barcelona als ulls dels cartògrafs". *Barcelona Metròpolis Mediterrània*, 22 (1992), p. 14-15 (cartografia de Barcelona del s. XV al s. XIX).
- GARCIA ESPUCHE, A. (Ed.): *Barcelona 1714-1940. 10 plànols històrics*. Barcelona: Centre de Cultura Contemporània, 1992.
- GAVIN, J.M.: *Barcelonès I*. Barcelona: Pòrtic, 1992, 250 p. (col·lecció 'Arxiu Gavin', inventari d'esglésies).
- GIRALT, E.: "Premsa política a les biblioteques de Catalunya". Número monogràfic dels *Quaderns del CEDOC* (Facultat de Ciències de la Informació, UAB), 1 (1991), 159 p.
- GÓMEZ, P.: "Reflexiones sobre la recogida de fuentes orales en la Barcelona del 92". *Historia y Fuente Oral*, 7 (1992), p. 179-188.
- GÓMEZ-ALBA, J.: "El Museu de Geologia de Barcelona: desde su fundación a la Junta de Ciencias Naturales (1872-1905)". *Treballs del Museu de Geologia de Barcelona*, 1 (octubre 1990), p. 7-34.
- GÓMEZ MUNTANNÉ, C.: "Ser i no ser: de la Biblioteca de l'Orfeó Català". *Catalunya Música*, 83 (setembre 1991), p. 29-30.
- GONZÁLEZ GANCEDO, T.: *Pinturas de tema religioso en el Museo de Arte Moderno de Barcelona*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1991.
- GRUP ERDOC: "Els capítols de la confraria dels homes de Santa Eulàlia de Vilapiscina (s. XV)" *Finestrelles*, 4 (1992), p. 9-18 (textos i documents).
- GUTIÉRREZ, M.; MARTI, C.: "El fons del PSUC a l'Arxiu Nacional de Catalunya". *L'Avenç*, 159 (maig 1992), p. 56.
- HERNÁNDEZ IZAL, S.: "El Llibre del Consolat de Mar" dins DIVERSOS AUTORS: *Documents jurídics de la història de Catalunya*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1991, p. 149-162 (reproducció del text).
- LALINDE ABADIA, J.: "Ordinacions de Sanctacília" dins DIVERSOS AUTORS: *Documents jurídics de la història de Catalunya*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1991, p. 173-181 (reproducció del text).
- LALINDE ABADIA, J.: "Recognoverunt proceres" dins DIVERSOS AUTORS: *Documents jurídics de la història de Catalunya*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1991, p. 163-171 (reproducció dels textos).
- LARRUCEA, C.; CAMP, M.; SALMERON, P.: "Arxiu de l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau" dins DIVERSOS AUTORS: *Guia dels arxius històrics de Catalunya*, 5. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1992, p. 385-404.
- MATEU IBARS, J.; MATEU IBARS, M.D.: *Colectánea paleográfica de la Corona de Aragón. Siglos IX-XVIII Texto y transcripciones. II. Láminas*. Barcelona: Universitat de Barcelona, 1991, 1460+414 làmines.
- MENDOZA, C.: "Del realisme a les avantguardes. El Museu d'Art Modern". *Barcelona Metròpolis Mediterrània*, 23 (1992), p. 107-111.
- MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES: *Archivo de Barcelona: inventarios. Ministerio de Estado, 1936-1939*. Madrid: Ministerio de Asuntos Exteriores, 1991, 372 p.
- OLIVAR, A.: *Catàleg dels manuscrits de la Biblioteca del Monestir de Montserrat*. Montserrat: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1991, 214 p.

- OLIVÉ I GUILERA, F.: "Els fulls dels goigs del Santuari de la Mare de Déu del Coll i Font-Rúbia". *Finestrelles*, 3 (1991), p. 68-106.
- Ordinarum Sacramentorum Barchinonense 1501*. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans, 1991 (edició facsímil de l'ordinari de Barcelona).
- PAGAROLAS SABATÉ, L.: "L'aplicació de la informàtica sobre els llibres notariais a l'Arxiu Històric de Protocols de Barcelona". *Lligall*, 4 (1991), p. 127-135.
- PERARNAU I ESPELT, J.: "Fòrmula d'abjuració d'un matrimoni de valdesos barcelonins". *Arxiu de Textos Catalans Antics*, 11 (1992), p. 331-346.
- PERARNAU I ESPELT, J.: "' Antigüedades de Barcelona recogidas por el Dr. Bayer', de Francesc Pérez i Bayer". *Arxiu de Textos Catalans Antics*, 11 (1992), p. 396-432.
- PERARNAU I ESPELT, J.: "Biblioteques i llibres dels Països Catalans en el 'Serapeum' (Leipzig 1840-1870)". *Arxiu de Textos Catalans Antics*, 11 (1992), p. 435-445.
- POUS I SERRA, M.: "Entorn del Rec Comtal (II): aproximació al contingut del fons documental dipositat a l'arxiu municipal del districte de Sant Andreu". *Finestrelles*, 4 (1992), p. 33-151.
- REIXATS, R.: "La Biblioteca General d'Història de l'Art", *Barcelona Metròpolis Mediterrània*, 23 (1992), p. 119-121.
- ROCA, F.: "Barcelona, atlas a atlas". *Barcelona Metròpolis Mediterrània*, 21 (1992), p. 9 (Barcelona als atlas entre els ss. XVI i XX).
- SALVADÓ, X.: *Guia de l'investigador. Institucions i centres públics de serveis a l'activitat de recerca*, Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1992, 564 p.
- SOCIAS BATET, I.: *Les beceroles tabel·làries de la Biblioteca de Catalunya*. Barcelona: Biblioteca de Catalunya, 1992, 51 p.
- STEVENS, T.: "Els museus de Barcelona o com treure partit d'un ric patrimoni". *L'Avenç*, 155 (gener 1992), p. 48-49.
- TORNÉ CUBELLS, J.: "Els confessionals del Ms. 117 de la Biblioteca Universitària de Barcelona. *Analecta Sacra Tarraconensia*, 65 (1992), p. 7-140 (finals s. XIV).
- UDINA I ABELLÓ, A.: "Els usatges de Barcelona" dins DIVERSOS AUTORS: *Documents jurídics de la història de Catalunya*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1991, p. 75-84 (reproducció del text).
- WEBSTER, J.R.: "Resum de l'Estudi: L'Arxiu dels Carmelites de Barcelona abans de 1348". *Analecta Sacra Tarraconensia*, 65 (1992), p. 141-210 (l'arxiu entre 1292-1348).

Història general

- ALBET, M.: *Mil anys de música catalana*. Barcelona: Plaza & Janés, 1991, 168 p.
- AZEVEDO, Milton M. (Ed.): *Contemporary Catalonia in Spain & Europe*. University of California: 1991, 140 p.
- BADA ELIAS, J.: *La Inquisició a Catalunya, segles XIII-XIX*. Barcelona: Barcanova, 1992, 160 p.
- BADA, J.; SAMPER, G. (Eds.): *Catalonia religiosa. Atlas històric des dels orígens fins als nostres dies*. Barcelona: Unió de Religiosos de Catalunya/ Ed. Claret, 1991, 556 p.
- BALANA I ABADIA, P.: *Visió cosmopolita de Catalunya. I. Relats de viatgers i escriptors (segles I a.C.-XIX)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1991, 290 p.
- BASTIDA I CANAL, X.; OLIVÉ I GUILERA, J.; SAL I CASAS, R.: *La parròquia de Sant Joan de Gràcia i el seu entorn*. Barcelona: Arxiu Diocesà, 1992, 498 p.
- BELLAVISTA RAMON, J.: *El Sagramentari de Barcelona*. Barcelona: Facultat de Teologia de Catalunya, 1992, 350 p.
- BERNADES I ENDINYACH, J. M.: *Els catalans a les Indies (1493-1830). Buròcrates, clergues i professions liberals*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1991, 3 vols.
- BOHIGAS, O.: "Història continua i no pas sotraquejada". *L'Avenç*, 161 (juliol-agost 1992), p. 6, (història urbanística de Barcelona).
- BOSQUE MAUREL, J. (Dir.): *Geografía de España. Vol. 9, Cataluña, Baleares*. Barcelona: Planeta, 1992, 592 p.
- BUSQUETS GRAU, J.: *Barcelona: evolución urbanística de una capital compacta*. Madrid: Mapfre, 1992, 425 p.

- CABESTANY I FORT, J.F.: "Els camins antics del Pla de Barcelona". *Finestrelles*, 3 (1991), p. 107-116.
- CALVO CALVO, L.: *La antropología en Cataluña: 1915-1970*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1991.
- CANTON PLAYÀ, P.: *Catalunya i les seves monedes*. Girona: Palahi Arts Gràfiques, 1992, 150 p.
- CARRASCO PONS, S.: *Antropologia i alimentació: un estudi d'aculturació alimentària a la Catalunya urbana*. Universitat Autònoma de Barcelona: Tesi doctoral, 1991.
- CARRERAS, C.: "L'evolució de les activitats comercials a la ciutat de Barcelona". *Revista Catalana de Geografia*, 15 (juny 1991), p. 73-80 (de la ciutat preindustrial fins a l'actualitat).
- CLAVERA, J.; CARRERAS, A.; DELGADO, Josep M.; YAÑEZ, C.: *Economia e historia del puerto de Barcelona, Tres estudios* [ss. XVIII-XX]. Madrid: Port Autònom de Barcelona/ Editorial Civites, 1992, 237 p.
- COLL I ALENTORN, M.: *Obres: Historiografia, Vol. I*, Barcelona: Curial/Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1991, 512 p.
- DELGADO, M.: *La festa a Catalunya, avui*. Barcelona: Barcanova, 1991, 176 p.
- DELGADO RUIZ, M.: *Algunas claves culturales de la violencia anticlerical en la España contemporánea*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1991.
- DIVERSOS AUTORS: *Folygotte Romania. Homenatge a Tilbert Dídac Stegmann*. Brigitte Schlieben-Lange, Axel Schonbery, Frankfurt am Main, Domus Editora, 1991 (conté –segons la ressenya d'A. Quintana i Font, *Serra d'Or*, 384 (desembre 1991), p. 83– un treball d'I. Neu-Altenheimer sobre textos inèdits dels Jocs Florals de Barcelona relatius a la lluita entre 'xarons' i 'renaixentistes').
- DIVERSOS AUTORS: *Miscel·lània entorn de l'obra del pare Miquel Batllori*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1992, 211 p.
- DIVERSOS AUTORS: *Barcelona, vint segles*. Barcelona: Lunwerg, 1991, 324 p.
- DIVERSOS AUTORS: *Diccionari dels catalans d'Amèrica*. 3 vols. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1992.
- DIVERSOS AUTORS: *Dos-cents catalans a les Amèriques: 1493-1987. Mostra del Diccionari de Catalunya i Amèrica*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1991, 700 p.
- DIVERSOS AUTORS: *El món de la seda i Catalunya*. Terrassa: Museu Tèxtil de Terrassa/ Diputació de Barcelona, 1992, 322 p.
- DIVERSOS AUTORS: *Actuacions en el patrimoni edificat medieval i modern (ss. X al XVIII)*, Barcelona: Diputació de Barcelona, 1991, 408 p.
- DIVERSOS AUTORS: *Barcelona, ciutat olímpica de 1992 vista a través de la seva història. Exposició de plànols i vistes de 1572 a 1850*. Barcelona: Olimpíada Cultural, 1992, 54 p. (catàleg de l'exposició del mateix nom).
- DURÁNTEZ, C.: *L'Olimpisme i els seus jocs. Olímpia 776 a.C.-Barcelona 1992*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1991, 112 p. (divulgació juvenil).
- ESPINAS, J.M.: *Carrers de Barcelona*. Barcelona: La Campana, 1991, 440 p. (retrat de 76 carrers i places).
- FERNÁNDEZ ARMESTO, F.: *Barcelona: a Thousand years of the City's Past*. Oxford University Press, 1992, 272 p.
- FERNANDO, J.: *La Casa de la Ciutat. Un itinerari* (català, castellà, anglès, francès). Barcelona: Ajuntament de Barcelona, 1991, 49 p.
- FIGUERES, J.M.: "El diari viu més antic del continent". *Cultura*, 38 (octubre 1992), p. 56-59.
- FONT I GAROLERA, J.: *Infraestructures viàries i organització del territori. Contribucions al coneixement del procés de formació de la xarxa viària de Catalunya*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1991.
- FUNDACIÓN BCD: *Barcelona, una capital editorial: ss. XV-XX*. Barcelona: Fundación BCD, 1991, 144 p.
- GINEBRA I SERRABOU, J.: "Llengua, gramàtica i ensenyament en el tombant del segle XVIII-XIX". *Randa*, 31 (1992), p. 65-79.
- GUAL VILA, V.: *Els Batlle de Villaverd: de Tarba a ciutadans honrats de Barcelona*. Tarragona: Societat Catalana de Genealogia i Sigil·lografia, 1992, 32 p.
- HERNÁNDEZ, F.X.; TATJER, M.; VIDAL, M.: *Passat i present de Barcelona (III). Materials per a l'estudi del medi urbà*. Barcelona: ICE de la Universitat de Barcelona, 1991, 339 p.

- HUERTAS, J.M.: "Epitelis de pedra i ferro per a la història d'una ciutat". *Barcelona Metròpolis Mediterrània*, 21 (1992), p. 32-35 (observacions a partir de 'lectura' de la pedra i el ferro de la ciutat entre els ss. XVII-XX).
- LACUESTA CONTRERAS, R.: "La Casa municipal de Misericòrdia de Barcelona. Història de su evolució arquitectònica". *Espacio, Tiempo, Forma*, VII, 5 (1992), p. 97-158.
- LÓPEZ BANCO, M.: "Dimonis a la teulada". *Barcelona Metròpolis Mediterrània*, 23 (1992), p. 35-39 (gàrgoles de Barcelona, ss. XIII-XVII).
- LURI, G.; MARZAL, J.: *Barcelona. L'aventura d'una ciutat. Breu història de Barcelona en còmic*. Barcelona: Grijalbo/Ajuntament de Barcelona, 1991, 144 p.
- MARAGALL I NOBLE, J.A.: *El carrer de Petritxol*. Barcelona: Associació de Veïns del carrer de Petritxol, 1991, 51 p.
- MESTRE, J. (Dir.): *Diccionari d'Història de Catalunya*. Barcelona: Edicions 62, 1992, 1.147 p.
- MESTRE BUN, C.: *Las Hermanas Hospitalarias de la Santa Cruz de Barcelona: 1792-1977*. Barcelona: Claret, 1991, 440 p.
- MONNER I FAURA, J.: *Guia de La Vanguardia BCN 92*. Barcelona: La Vanguardia/Gran Tibidabo, 1992 (guia de Barcelona en 14 fascicles i un mapa).
- MONTserrat i MARTÍ J.M.: "Els jardins botànics a Barcelona: història i perspectives de futur". *Revista de Catalunya*, 60 (febrer 1992), p. 50-61 (del s. XVI al s. XX).
- MOYA, B.: "La Mercè, importació, reelaboració i exportació d'un model festiu". *Cultura*, 40 (desembre 1992), p. 36-38.
- OLIVÉ i GUILLERA, F.: *Sant Genís dels Agudells. La Vall d'Hebron*. Barcelona: Parròquia de Sant Genís dels Agudells, 1992, 116 p.
- PÉREZ BASTARDAS, A.: *Els Bastardes. Estudi genealògic d'una família catalana*. Barcelona: 1991.
- POUS, M.; SERRANO, Y.: "L'ofici de baster a Sant Andreu del Palomar. Història i folklore". *Fines-trelles*, 4 (1992), p. 111-112.
- RIU, M.: "La banca i la societat en la Corona d'Aragó, a finals de l'Edat Mitjana i començaments de la Moderna". *Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia*, 10-11 (1990-1991), p. 187-224.
- SEDA i MARINÉ J.; SOLÉ i COT, S.: "La caldereria a Sant Andreu". *Fines-trelles*, 3 (1991), p.167-174.
- SOCIAS BATET, I.: *Els Abadal, un llinatge de gravadors. Fons de la Biblioteca de Catalunya*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1992.
- SOCIAS BATET, I.: *Els Abadal, un llinatge de gravadors: fons de la Biblioteca de Catalunya*. Barcelona: Biblioteca de Catalunya, 1992, 710 p.
- THOMSON, J.K.: *A Distinctive industrialisation: cotton in Barcelona, 1728-1832*. Cambridge University Press, 1992, 320 p.
- TORRAS i RIBÉ, J.: *Curtidores y tenerías en Cataluña: organización de un oficio pre-industrial (siglos XIV-XIX)*. Vic: Colomer Munmany, 1991, 395 p.
- VERGÉS, T.: *Santa Maria del Pi i la seva història*. Barcelona: La Formiga d'Or, 1992, 268 p.
- WOODWARD, C.: *Barcelona*. Manchester/ Nova York: Manchester University Press, 1992, 157 p.

Arqueologia

- BACARIA, A.; PAGES, E.; PUIG, F.: "Excavacions arqueològiques del monestir de Sant Pau del Camp". *Tribuna d'Arqueologia*, 1989-1990 (editada el 1991), p. 149-152.
- BLASCO, M.; MIRO, C.; ROVIRA, C.: "Intervenció a l'avinguda de la Catedral". *Tribuna d'Arqueologia*, 1989-1990 (editada el 1991), p. 153-156.
- GRANADOS, O.: "Les darreres intervencions arqueològiques a Barcelona". *Tribuna d'Arqueologia*, 1989-1990 (editada el 1991), p. 147-148.
- MIRÓ JUÁREZ, B.; RAYA DE CARDENAS, M.: "Excavació arqueològica a la plaça de Sant Miquel". *Tribuna d'Arqueologia*, 1989-1990 (editada el 1991), p. 157-158.
- RIU i BARRERA, E.: "La ceràmica espatulada de Barcelona". *A ceràmica medieval no Mediterràneo Occidental*, col·loqui cel·lebrat a Lisboa del 12 al 16 de novembre de 1987. Lisboa, 1991, p. 587-592.

SERVEI D'ARQUEOLOGIA DE LA CIUTAT: *L'avinguda de la Catedral. De l'Ager de la colònia Barcino a la Vilanova dels Arcs*. Barcelona: Ajuntament de Barcelona/SABA, 1992, 182 p.

Història antiga

- BALIL, A., I ALTRES: *La ciutat antiga. Història de Barcelona dirigida per Jaume Sobrequés, Vol.I*, Barcelona: Ajuntament de Barcelona/Enciclopèdia Catalana, 1991, 418 p.
- GUTIÉRREZ BEHEMERID, M.A.: "El Templo romano de Barcino: análisis de la decoración arquitectónica". *Cuadernos de Arquitectura Romana*, (1992), p. 95-105.
- JÁRREGA DOMÍNGUEZ, R.: "Consideraciones sobre las murallas tardo-romanas de Barcelona. ¿Una fortificación del siglo V?". *Archivo Español de Arte*, 163-164 (1991), p. 326-335.
- MAYER, M.: "Numi Emili Dextre, un col·laborador barceloní de l'emperador Teodosi". *Revista de Catalunya*, 64 (juny 1992), p. 41-50.
- MAYER, M.: *Roma a Catalunya*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1992, 208 p., (catàleg de l'exposició del mateix nom, 1992).

Història medieval

- ADAO DE FONSECA, L.: "Las rentas eclesiásticas y los fondos de la capilla real durante el gobierno del condestable don Pedro de Portugal como 'rey intruso' de Aragón (1464-1466)". *Medievalia*, 10 (1992), p. 11-40.
- AINAUD, J., I ALTRES: *La formació de la Barcelona medieval. Història de Barcelona dirigida per Jaume Sobrequés, Vol.II*, Barcelona: Ajuntament de Barcelona/ Enciclopèdia Catalana, 1992, 366 p.
- BARRAL I ALTET, X.: "Mouvements et espace urbain dans le Midi de la France et en Catalogne" dins DIVERSOS AUTORS: *Catalunya i França Meridional a l'entorn de l'any Mil, Actes del col·loqui Hug Capet (1987)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1991, p. 302-305.
- BATLLE, C., I ALTRES: *La ciutat consolidada: segles XIV i XV. Història de Barcelona dirigida per Jaume Sobrequés, Vol. III*, Barcelona: Ajuntament de Barcelona/ Enciclopèdia Catalana, 1992, 391 p.
- BELLAVISTA, J.: "Nadal-Quaresma en el sacramentari de Sant Cugat del Vallès". *Revista Catalana de Teologia*, XVII/1 (1991), p. 141-168, Barcelona: Arxiu de la Corona d'Aragó. (Ms. Sant Cugat 47, (finals del s. XII. Edició i estudi).
- BERTRAN ROIGÉ, P.: "La fiscalidad extraordinaria de las aljamas de judíos de la Corona de Aragón (1309-1317)". *Sepharad*, LII/2 (1992), p. 305-322.
- BOLÓS I MASCLANS, J.: "Els camins de la Catalunya medieval", *Finestrelles*, 3 (1991), p. 108-117.
- BROCHARD, P.: *Barcelone, un port a l'aube des grandes découvertes*. Paris: A. Michel, 1992, 61 p., (divulgació històrica juvenil).
- BRODMAN, J.W.: *L'Orde de la Mercè. El rescat de captius a l'Espanya de les Croades*, Barcelona: Quaderns Crema, 1991, 268 p.
- BUSQUETA RIU, J.J.: *Una vila del territori de Barcelona: Sant Andreu del Palomar als segles XIII-XIV*. Barcelona: Rafael Dalmau, 1991, CXXII+220 p.
- BUSQUETA, J.J.; MARTINEZ I RODRIGUEZ, C.: "L'acció dels recaptadors pontificis a Sant Andreu del Palomar (1348). Aplicació de mètodes gràfics per al seu estudi". *Finestrelles*, 4 (1992), p. 19-46.
- CARBONELL I RELAT, L.: *La Marina en el Mediterráneo del siglo XV*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1991.
- CASALS, A.: "Els Trastàmara i la crisi del segle XV". *L'Avenç*, 150 (juliol-agost 1991), p. 26-29.
- COLLINS, R.: *La conquista árabe. 710-797. Historia de España. Vol. VI*, Barcelona: Crítica, 1991, 224 p.
- CUADRADA, C.: "Sobre les relacions camp-ciutat a la Baixa Edat Mitjana: Barcelona i les comarques de l'entorn". *Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia*, 11-12 (1990-1991), p. 161-185.

- DESCALZO, A.: "La música en la corte de Pedro IV el Ceremonioso (1336-1387)". *Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia*, 11-12 (1990-1991), p. 401-419.
- DÍAZ Y DÍAZ, M.C.: "Aspectos literarios en la Península en torno al año Mil" dins DIVERSOS AUTORS: *Catalunya i França Meridional a l'entorn de l'any Mil. Actes del col·loqui internacional Hug Capet (1987)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1991, p. 382-386.
- DIVERSOS AUTORS: *Cataluña medieval*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1992, (catàleg de l'exposició del mateix nom, 1992).
- DIVERSOS AUTORS: *Catalunya romànica. Vol. 20: el Barcelonès, el Baix Llobregat, el Maresme*. Barcelona: Enciclopèdia Catalana, 1992, 547 p.
- DIVERSOS AUTORS: *Escrips de bisbes catalans del primer milenni*. Introducció d'Antoni Pladevall, traducció de Jaume Fàbregas i Josep Amengual, Barcelona: Proa, 1992.
- DIVERSOS AUTORS: *Les Corts a Catalunya. Actes del Congrés d'Història Institucional (28-30/IV/1988)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1991, 412 p.
- DIVERSOS AUTORS: *Primer col·loqui d'història dels jueus a la Corona d'Aragó, Actes*. Lleida: Institut d'Estudis Ilerdencs, 1992, 462 p.
- DIVERSOS AUTORS: *Symposium sobre els orígens de Catalunya, segles VIII-XI*. Barcelona: Reial Acadèmia de Bones Lletres, 1991, 620 p.
- DUFOUR, J.: "Obédience respective des Carolingiens et des Capétiens (fin xe siècle-début xie siècle)" dins DIVERSOS AUTORS: *Catalunya i França Meridional a l'entorn de l'any Mil. Actes del col·loqui internacional Hug Capet (1987)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1991, p. 21-44.
- DURAN I GRAU, E.: *Sobre la mitificació dels orígens històrics nacionals catalans*. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans, 1991, 20 p.
- FARGAS, M.: "Solidaritats familiars: llinatge i matrimoni entre els grups dominants. Barcelona, segle XVI". *L'Avenç*, 164 (novembre 1992), p. 14-19.
- FELIU I MONFORT, G.: "Aspectes econòmics i socials del Pla de Barcelona al segle X". *Finestrelles*, 3 (1991), p. 61-67.
- FITÉ I LLEVOT, F.: "Jaume Huguet en el panorama de la pintura gòtica catalana del s. XV". *Finestrelles*, 4 (1992), p. 95-107.
- FOREY, A.J.: "The military orders and the ransoming of captives from Islam (Twelfth to early Fourteenth Centuries)". *Studia Monastica*, Vol. 33, fasc. 2, (1991), p. 259-279, (conté referències a l'Orde de la Mercè).
- FREEDMAN, P.: "Le pouvoir épiscopal en Catalogne au Xe siècle" dins DIVERSOS AUTORS: *Catalunya i França Meridional a l'entorn de l'any Mil. Actes del col·loqui internacional Hug Capet (1987)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1991, p. 174-180.
- FREEDMAN, P.H.: *The origins of peasant servitude in Medieval Catalonia*. Cambridge: Cambridge University Press, 1991, 304 p.
- FUGUET, J.: "L'arquitectura dels templers catalans". *L'Avenç*, 161 (juliol-agost 1992), p. 62-67.
- GRUP E.: "El document de dotàlia de l'esglèsia de Sant Andreu del Palomar (s. XII)". *Finestrelles*, 3 (1991), p. 9-15.
- HERNANDO, J. (Ed.): "'Allegationes iure factae super venditionibus violariorum cum instrumento gratiae'. Un tratado sobre la licitud del contrato de compraventa de rentas vitalicias y redimibles". *Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia*, 11-12 (1990-1991), p. 9-74.
- HERNANDO I DELGADO, J.: "El contracte de venda de rendes perpètuas i vitalícies (censals morts i violaris) personals i redimibles (amb carta de gràcia). El tractat d'autor anònim 'Pulchrioris allegationes super contractibus censalium'". *Arxiu de Textos Catalans Antics*, 11 (1992), p. 137-179.
- HERNANDO, J.; VALDEPEÑAS, P. (Eds.): "'Del trenchament de la presó del bisbe'. El procés contra Francesch Fonolleda y na Violant, acusats de col·laboració en l'evasió de la presó episcopal de Barcelona". *Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia*, 11-12 (1990-1991), p. 75-107.
- JULIA VIÑAMATA, J.R.: "Jocs de guerra i jocs de lleure a la Barcelona de la baixa edat mitjana". *Revista d'Etnologia de Catalunya*, 1 (1992), p. 10-23.
- JULIA VIÑAMATA, J.R.: "La Enfiteusis como factor transformador del paisaje de Barcelona de principios del siglo XIV". *Universitas Tarraconensis*, 10 (1991), p. 129-150.

- LÓPEZ PIZCUETA, T.: "El Patrimonio inmobiliario de la Pia Almoina de Barcelona, en la primera mitad del siglo XIV". *Analecta Sacra Tarraconensia*, 65 (1992), p. 407-433.
- MERANGES I PRAT, I.: *Indumentària civil catalana. Segles XIII-XV*. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans, 1991.
- MUNDÓ, ANSCARI M.: "Producció i conservació del material escrit a Catalunya: escriptors i biblioteques pels volts de l'any Mil" dins DIVERSOS AUTORS: *Catalunya i França Meridional a l'entorn de l'any Mil. Actes del col·loqui internacional Hug Capet (1987)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1991, p. 378-381.
- PLANAS BADENAS, J.: *La miniatura catalana del període internacional. Primera generació*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1991.
- RIU I RIU, M.: "Castells i fortificacions menors: llurs orígens, paper, distribució i formes de possessió" dins DIVERSOS AUTORS: *Catalunya i França Meridional a l'entorn de l'any Mil. Actes del col·loqui internacional Hug Capet (1987)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1991, p. 248-260.
- ROMANO, D.: "Les juifs de Catalogne aux alentours de l'an Mil" dins DIVERSOS AUTORS: *Catalunya i França Meridional a l'entorn de l'any Mil. Actes del col·loqui internacional Hug Capet (1987)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1991, p. 317-331.
- SALICRÚ I LLUCH, R.: "Les primeres visites pastorals a les parròquies del castell de Mataró: Mataró i Llavaneres". *Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia*, 10-11 (1990-1991), p. 325-344 (activitat del bisbe de Barcelona).
- SALRACH, J.M.: "Conquesta de l'espai agrari i conflictes per la terra a la Catalunya carolíngia i comtal" dins DIVERSOS AUTORS: *Catalunya i França Meridional a l'entorn de l'any Mil. Actes del col·loqui internacional Hug Capet (1987)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1991, p. 203-211.
- SALRACH, J.M.: "Agressions senyoriales i resistències pageses en el procés de feudalització (segles IX-XII)" dins DIVERSOS AUTORS: *Revoltes populars contra el poder de l'Estat. Jornades de debat. Centre de lectura de Reus (18-20/X/1990)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1992, p. 11-29.
- SÁNCHEZ MARTÍNEZ, M.: "La expedición de Al-Mansur contra Barcelona en el 985 según las fuentes 'árabes'" dins DIVERSOS AUTORS: *Catalunya i França Meridional a l'entorn de l'any Mil. Actes del col·loqui internacional Hug Capet (1987)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1991, p. 293-301.
- SNAC, P. (Ed.): *La Marche supérieure d'al-Andalus et l'Occident chétien*. Paris: Publications de la Casa de Velázquez, série archeologie, 1991, 190 p. (taula rodona celebrada a Osca (1988), organitzada per la Casa de Velázquez i la Universitat de Saragossa).
- TINTÓ, M.: "Ordinacions dels barquers de Barcelona durant el segle XV". *Medievalia*, 10 (1992), p. 413-424.
- UDINA I MARTORELL, F.: "Llegat, sediment i consciència visigòtica a la Catalunya dels segles VIII-XI" dins DIVERSOS AUTORS: *Catalunya i França Meridional a l'entorn de l'any Mil. Actes del col·loqui internacional Hug Capet (1987)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1991, p. 368-373.
- VERRIÉ, F.P.: "Pintures de Ferrer Bassa". *Barcelona Metròpolis Mediterrània*, 21 (1992), p. 61-64.
- ZIMMERMANN, M.: "Naissance d'une principauté: Barcelone et les autres comtes catalans aux alentours de l'an Mil" dins DIVERSOS AUTORS: *Catalunya i França Meridional a l'entorn de l'any Mil. Actes del col·loqui internacional Hug Capet (1987)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1991, p. 111-135.
- ZIMMERMANN, M.: "Hugues Capet et Borrell. A propos de l'indépendance de la Catalogne" dins DIVERSOS AUTORS: *Catalunya i França Meridional a l'entorn de l'any Mil. Actes del col·loqui internacional Hug Capet (1987)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1991, p. 59-64.

Història moderna

- ALBAREDA, J.: *Catalunya a la vetlla de la Guerra de Successió (informes i descripcions d'observadors estrangers)*. Vic: Institut Universitari d'Història Jaume Vicens Vives/Eumo, 1991.
- ALBAREDA, J.: "L'Onze de setembre: realitat i mite". *L'Avenc*, 150 (juliol-agost 1991), p. 62-65.

- ALMAZÁN FERNÁNDEZ, I.: "Els immigrants francesos al Vallès Occidental. El profit i la por". *Terme*, 7 (novembre 1992), p. 31-39.
- AMELANG, J.: *Barcelona dins la Catalunya moderna. Història de Barcelona dirigida per Jaume Sobrequés*, Vol. IV. Barcelona: Ajuntament de Barcelona/ Enciclopèdia Catalana, 1992, 382 p.
- ARRANZ HERRERO, M.: *Mestres d'obres i fusters: la construcció a Barcelona en el segle XVIII*. Barcelona: Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Barcelona, 1991, 505 p.
- ARRANZ, M.; FUGUET, J.: *El Palau Marc: els March de Reus i el seu palau a la Rambla de Barcelona*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1992, 234 p.
- ARRANZ, M.; GRAU, R.: "L'economia urbana de Barcelona i la Guerra de Successió". *Recerques*, 24 (1991), p. 115-142.
- CALVO POYATO, J.: *Felipe V, el primer Borbón*. Barcelona: Planeta, 1992, 238 p.
- CARBONELL BUADES, M.: *L'arquitectura classicista a Catalunya: 1545-1659*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1991.
- CODINA, J.: "Un projecte nacional urgent: l'estudi de l'abast de la immigració francesa a Catalunya durant l'Edat Moderna". *Revista de Catalunya*, 59 (gener 1992), p. 46-56.
- CORTÉS ROMERO, V.: *L'anatomia de les Acadèmies (1526-1752)*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1991.
- CORTS I BLAY, R.: *L'arquebisbe Fèlix Amat (1750-1824) i l'última Il·lustració espanyola*. Barcelona: Facultat de Teologia de Catalunya/Editorial Herder, 1992, 687 p.
- CRUZ VALDOVINOS, J.; TRALLERO, M.: "En el CCL aniversari del naixement del mestre argenter Francesc Pintó". *D'art*, 16 (març 1990), p. 89-99 (Barcelona, s. XVIII).
- DIVERSOS AUTORS: *Catalunya a l'època de Carles III*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1991, 430 p., (vegeu especialment el capítol "Testimonis arquitectònics de la Barcelona del s. XVIII").
- DIVERSOS AUTORS: *Censo de Floridablanca, 1787*. Madrid: Barcelona, Instituto Nacional de Estadística, 1991, 112 p.
- DIVERSOS AUTORS: *Homenatge al General Moragues. Heroi de Catalunya*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1991, 148 p.
- DIVERSOS AUTORS: *L'època de Colom. Catalunya a la segona meitat del segle XV. Cinc-cents anys del primer viatge de Colom (1492)*. Barcelona: Fundació Jaume I, 1991, 120 p.
- ELLIOT, J.H.; VILLARI, R.; SPANHA, A.M.; ANATRA, B., I ALTRES: *1640: la monarquia hispànica entra en crisi*. Barcelona: Crítica, 1992, 258 p.
- ESPINALT, C.M.: *L'assassinat de Pau Claris*. Barcelona: El Llamp, 1991, 68 p.
- FELIU MONFORT, G.: *Precios y salarios en la Cataluña Moderna, Tomo I: Alimentos*. Madrid: Banco de España, 1991, 176 p.
- FELIU MONFORT, G.: *Precios y salarios en la Cataluña Moderna, Tomo 3: Combustibles*. Madrid: Banco de España, 1991, 160 p.
- FERNÁNDEZ TERRICABRAS, I.: "Una aproximació a l'estudi de la hisenda local: els impostos del vi a Barcelona (1550-1525)". *Pedralbes*, 11 (1991), p. 53-66.
- FREIXA LOBERA, C.: *La imagen de España en los viajeros británicos del siglo XVIII*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1991.
- GAY ESCODA, J.M.: *El Corregidor a Catalunya*, Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1992.
- GRAS I CASANOVAS, M.M.; PÉREZ SAMPER, M.A.: "Alimentació i societat a la Catalunya moderna". *Pedralbes*, 11 (1991), p. 31-51.
- LLORET CARBÓ, C.: *Escola i infància a Catalunya a finals del segle XVIII*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1992.
- MAIXE ALTES, J.C.: *La práctica mercantil y bancaria en la Cataluña del siglo XVIII. La Compañía Bensi y Menzano de Barcelona (1724-1750)*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1992.
- MENÉNDEZ GONZÁLEZ, A.: "'Victoria por los catalanes'. Los motines de Barcelona en 1773". *Pedralbes*, 11 (1991), p. 19-130.
- MONTER, W.: *La otra Inquisición. La Inquisición en la Corona de Aragón, Navarra, País Vasco y Sicilia*. Barcelona: Crítica, 1992, 400 p.
- MUÑOZ CORBALÁN, J.M.: "La Real Junta de Fortificaciones de Barcelona". *Espacio, Tiempo, Forma*, Serie VII, Vol. 5 (1992), p. 351-373.

- NADAL I OLLER, J.: "Sobre l'entitat de la indianeria barcelonina del set-cents. Nota suggerida per la lectura d'un article d'Alexandre Sánchez". *Recerques*, 24 (1991), p. 181-185.
- OLERART I PIQUET, O.: *Els greuges de cort a la Catalunya del segle XVI*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1992.
- PALOS I PEÑARROYA, J.L.: "L'èlite social de Barcelona al començament de l'època moderna". *Pedralbes*, 11 (1991), p. 67-78.
- PEÑA DÍAZ, M.: "Librería y Edición en la Barcelona del XVI: el librero-editor Joan Guardiola". *Manuscrits*, 9 (gener 1991), p. 345-367.
- PEÑA DÍAZ, M.: "Libro e Inquisición: conflictos y actitudes sociales en Barcelona en el siglo XVI". *Historia social*, 14 (tardor 1992), p. 85-95.
- PÉREZ SAMPER, M.A.: *Catalunya i Portugal el 1640. Dos pobles en una cruïlla*. Barcelona: Curial, 1992, 467 p.
- QUEROL, J.: *Joan Baptista Basset. Militar i maulet*. València: Alfons el Magnànim, 1991, (militar present en el setge de Barcelona de 1714).
- REULA I BIESCAS, J.: "1640-1647: una aproximació a la publicística de la guerra dels segadors". *Pedralbes*, 11 (1991), p. 91-108.
- RIERA, S.: "La Generalitat de Catalunya i el Consell de Cent: dues institucions massa poc estudiades". *L'Avenç*, 150 (juliol-agost 1991), p. 30-33.
- RIERA I TUEBOLS, S.: "La Il·lustració catalana: ciència i utilitat". *Revista de Catalunya*, 61 (març 1992), p. 9-24.
- ROIG TORRENTO, M.A.: *Iconografia del retaule a Catalunya*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1992.
- SALES, N.: "Alguns problemes metodològics entorn a la investigació de moviments populars i altres 'turbacions' (dels segles XV al XVIII)" dins DIVERSOS AUTORS: *Revoltes populars contra el poder de l'Estat. Jornades de debat. Centre de lectura de Reus (18-20/XI/1990)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1992, p. 58-63.
- SÁNCHEZ, A.: "¿La indianeria catalana: mito o realidad?". *Revista de Historia Industrial*, 1 (1992), p. 213-232, (referències a la manufactura barcelonesa d'indianes del s. XVIII).
- SERRA, E.: "Els segadors, entre la revolució política i la revolta popular" dins DIVERSOS AUTORS: *Revoltes populars contra el poder de l'Estat. Jornades de debat. Centre de lectura de Reus (18-20/XI/1990)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1992, p. 45-57.
- SERRA I PUIG, E.(Ed.): *La revolució catalana de 1640*, Barcelona: Crítica, 1991, 322 p.
- SIMÓN TARRÉS, A.: *Cavallers i ciutadans a la Catalunya del cinc-cents*. Barcelona: Curial, 1991, 253 p.
- TORRES I SANS, X.: "Els bandolers (ss. XVI-XVII)". Vic: Eumo, 1991, 228 p.
- TURULL RUBINAT, M.: *Oligarquia, fiscalitat i règim municipal al món urbà*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1991.
- VIDAL PLA, J.: "Notas acerca de la revolución política y los movimientos sociales durante la Guerra 'dels Segadors'". *Cuadernos de Historia Moderna*, número monogràfic titulat 'La crisis hispánica de 1640', 11 (1991), p. 107-119.

Història contemporània

- ABAURREA, A.: "Revistes fetes per dones per a les dones, a Barcelona". *Capçalera*, 24 (juliol-agost 1991), p. 5-9.
- ABELLA, R.: *Finales de enero, 1939. Barcelona, cambio de piel*. Barcelona: Planeta, 1992, 209 p.
- ABELLÓ I GÜELL, T.: "El moviment anarquista (1874-1914). Entre el catalanisme i l'internacionalisme". *Afers*, 13 (1992), p. 131-141.
- ABELLÓ I GÜELL, T.: "El proceso de Montjuïc: la condena internacional al régimen de la Restauración". *Historia Social*, 14 (tardor 1992), p. 47-60.
- ACCIÓ INTEGRADA BARCELONA-TOULOUSE: "Barcelona-Toulouse: geografia urbana". Número monogràfic de la *Revista Catalana de Geografia*, 15 (juny 1991), p. 5-12.
- ACEBILLO, J.A.: "Dalla plaza Trilla alla Villa Olimpica; note sull progressivo cambiamento di scala

- negli interventi urbani a Barcellona tra il 1980 e il 1992". *Arredo Urbano*, 44 (maig-juliol 1991), p. 138-147.
- ACEBILLO, J.A.: "El progresivo cambio de escala en las intervenciones urbanas de Barcelona (1980-1992)". *Urbanismo COAM*, 17 (setembre 1992), p. 10-25.
- AINAUD DE LASARTE, J.M.: *Francesc Cambó*, Barcelona: Labor, 1992, 50 p.
- AJUNTAMENT DE BARCELONA: *Anuari Estadístic de la Ciutat de Barcelona*. 1990. Barcelona: Ajuntament de Barcelona, 1991, 609 p.
- AJUNTAMENT DE BARCELONA: *Anuari Estadístic de la Ciutat de Barcelona*, 1991. Barcelona: Ajuntament de Barcelona, 1992, 608 p.
- AJUNTAMENT DE BARCELONA: *Homenatge a Barcelona. La ciutat i les seves arts (1888-1936)*. Barcelona: Ajuntament de Barcelona/ Àmbit serveis editorials, 1992, 336 p. (reimpressió del catàleg de l'exposició).
- ALBET, M.: "Granados i Barcelona". *Revista de Catalunya*, 95 (setembre 1992), p. 14-15.
- ALBERT I VILA, M.: "Arrels i saba de l'Orfeó Català en els seus primers cent anys". *Revista de Catalunya*, 50 (març 1991), p. 145-158.
- ALEGRET I BIOSCA, L.; CASTANY I MAGRANER, B.: "El Liceu Maragall: un fogar de filosofia catalana". *Revista de Catalunya*, 52 (maig 1991), p. 26-30 (el Liceu Maragall fou fundat a Barcelona el 1982).
- ALIER, R.: *L'Òpera a Barcelona*. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans, 1991, 656 p.
- ALMIRALL CESPEDES, M.: *El discurs dels fundadors de la Renaixença i la crítica*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1992.
- ALONSO OLAIZ, E.: *Asilados y refugiados en Cataluña en la década de los ochenta*. Barcelona: Col·legi Oficial de Diplomats en Treball Social, 1991, 92 p.
- ANGUERA, P.: "Components i algunes motivacions del primer carlisme català" dins DIVERSOS AUTORS: *Revoltes populars contra el poder de l'Estat. Jornades de debat. Centre de lectura de Reus (18-20/X/1990)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1992, p. 75-93.
- ANGUERA, P.: "El primer carlisme a Catalunya". *L'Avenc*, 154 (desembre 1991), p. 24-27.
- ARCO, J.: *Historia del automovilismo en Cataluña*. Barcelona: Planeta, 1991, 320 p.
- ARTÍS, P.: "Un nou concepte del fet coral". *Catalunya Música*, 83 (setembre 1991), p. 27-28, (sobre l'Orfeó Català).
- ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE ESTADÍSTICOS DEL ATLETISMO: *El atletismo olímpico español: de Amberes 1920 a Barcelona 1992*. Madrid: Real Federación Española de Atletismo, 1992, 544 p.
- ATENEU ENCICLOPÈDIC POPULAR: *Francesc Ferrer i Guàrdia*. Barcelona: Ateneu Enciclopèdic Popular, 1991, 120 p.
- AULET, J.: "La Fundació de la Lliga Espiritual de la Mare de Déu de Montserrat". *Serra d'Or*, 379/380 (juliol-agost 1991), p. 43-46.
- BALCELLS, A.: *Història del nacionalisme català. Dels orígens al nostre temps*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1992, 266 p.
- BALCELLS I GORINA, A.: "El fundador de l'Opus Dei a Barcelona". *Revista de Catalunya*, 64 (juny 1992), p. 51-69.
- BALCELLS, A.; PORT, J.; BURRULL, J.: "Rehabilitació de la Casa Berenguer". *Arquitectes de Barcelona*, 28 (gener 1991), p. 8-11.
- BARJAU, S.: "El Palau Nacional, símbol de Barcelona". *Barcelona*, 23 (1992), p. 68-71.
- BARJAU, S.: *Guia de la Barcelona modernista. Barcelona's modernist guide*. Barcelona: Sendai, 1991, 128 p.
- BARÓ DE MALDÀ: *Exili de Barcelona i viatge a Vic (1808)*. Edició a cura de V.Pascual i C. Rubi. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1991, 187 p.
- BARRIL CUIXART, J.; CATALÀ ROCA, F.: *Barcelona: la conquista del espacio. Arquitectura, 1980-1992*. Barcelona: Ediciones Polígrafa, 1992, 94 p.
- BASSA, R.: *El català a l'escola (1936/39-1985). Crònica d'una desigualtat*. Barcelona: Llar del llibre, 1991, 133 p.
- BASSEGODA NONELL, J.: "Gaudinisme als Estats Units" dins DIVERSOS AUTORS: *Quartres jornades d'Estudis Catalano-Americans*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1992, p. 345-351.

- BASTONS I VIVANCO, C.: *Miguel de Unamuno i la cultura catalana*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1991.
- BATISTA VILADRICH, A.; PLAYA MASET, J.: *La gran conspiració: crònica de l'Assemblea de Catalunya*. Barcelona: Empúries, 1991, 360 p.
- BATLLE, C.; BRAVO, I.; COCA, J.: *Adrià Gual, mitja vida de Modernisme*. Barcelona: Diputació de Barcelona/ Àmbit serveis editorials, 1992, 256 p.
- BENAU BERENGUER, J.M.: *Indústria tèxtil llanera a Catalunya (1750-1870). El procés d'industrialització al districte industrial de Sabadell i Terrassa*. Universitat Autònoma de Barcelona: Tesi doctoral, 1991.
- BENGOECHEA, S.: "Les organitzacions patronals catalanes en el tombant de segle". *Afers*, 13 (1992), p. 103-120.
- BENGOECHEA ECHAONDO, S.: *Patronal catalana, corporativismo y crisis política*. Universitat Autònoma de Barcelona: Tesi doctoral, 1991.
- BESERAN I RAMON, P.: "Algunes escultures barcelonines del Convent del Carme a la fi del segle". *D'Art*, 16 (març 1990), p. 41-56.
- BIANCHI, M.; MARTERA, E.; SETTI, P. (Eds.): *Barcellona, 1981-1992. I trasformazioni urbane e realizzazioni sportive: XXV Giochi Olimpici*. Florència, Alinea 1991, 223 p. (principalment fotografies i il·lustracions).
- BLANCH I MALET, T.: *Incidència de les primeres avantguardes en la renovació de l'escultura catalana contemporània (1927-1936)*, Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1991.
- BOHIGAS GUARDIOLA, O., I ALTRES: *Barcelona, 1980-1992. Arquitectura y ciudad*. Barcelona: Gustavo Gili, 1992, 240 p.
- BOIX, C.; VILANOVA, M.: "La participació electoral en Barcelona entre 1934 y 1936". *Historia y Fuente Oral*, 7 (1992), p. 47-83.
- BOIX FUSTER, E.: *Tria i alternància de llengües entre joves de Barcelona*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1991.
- BONET, L.: "Dámaso Alonso y la escuela de Barcelona: huellas, semillas, silencios". *Insula*, 46 (530) (febrer 1991), p. 19-22 (ambients literaris de Barcelona segle XX).
- BOSCH DATZIRA, A.: *Els ateneus a Catalunya, 1854-1990*. Barcelona: Federació d'Ateneus de Catalunya/Generalitat de Catalunya, 1991, 199 p.
- BRUNET, J.M.: "El Grup Democràtic de Periodistes, un combat per dignificar la professió". *Capçalera*, 25 (setembre 1991), p. 5-19.
- BUCHANAN, P.: "Modernidad con memoria: el espectáculo de la regeneración barcelonesa". A & V: *Monografías de Arquitectura y Vivienda*, 37 (1992), p. 12-17.
- BUSQUETS, J.: "El projecte Cerdà: idea i realitat". *Barcelona Metropolis Mediterrània*, 22 (1992), p. 33-35.
- BUSQUETS GRAU, J.: "Evolución del planeamiento urbanístico en los años ochenta en Barcelona: del Plan General Metropolitano a la recuperación urbana de la ciudad". *Ciudad y Territorio*, 93 (juliol-setembre 1992), p. 30-51.
- CÁCERES, R.; FERRER, M.: *Barcelona espai públic. Homenatge a Josep Maria Serra Martí*. Barcelona: Ajuntament de Barcelona, 1992, 207 p.
- CADENA, J.M.: *Els alcaldes de Barcelona en caricatura*. Barcelona: La Campana, 1991, 152 p.
- CADENA I CATALÁN, J.M.: "Publicacions satíriques esporàdiques". *Treballs de Comunicació*, 3 (octubre 1992), p. 55-59 (premsa de Barcelona d'inicis del s. XX).
- CADENA I CATALÁN, J.M.: "Records d'uns primers temps de professió periodística". *Treballs de Comunicació*, 2 (juny 1992), p. 75-81 (periodisme a la Barcelona de la postguerra).
- CADENA I CATALÁN, J.M.: "Santiago Rusiñol a 'L'Esquella de la Torratxa'". *Treballs de Comunicació*, 1 (octubre 1991), p. 93-101.
- CADENA I CATALÁN, J.M.: "'Xut!' i 'El Once', dos títols bàsics de la premsa esportiva d'humor". *Annals del Periodisme Català*, 20 (gener-juny 1992), p. 40-50.
- CAL, R.: "El mundo de las Exposiciones (I). La primera muestra industrial de España". *Historia* 16, 192 (abril 1992), p. 85-90.

- CAL, R.: "El mundo de las Exposiciones (II). De Londres (1851) a Barcelona (1888)". *Historia* 16, 193 (maig 1992), p. 119-125.
- CAL, R.: "El mundo de las Exposiciones (III). Del IV Centenario a Sevilla-Barcelona (1929)". *Historia* 16, 194 (juny 1992), p. 6-92.
- CALMELL PIGUILLEM, C.: *Eduard Toldrà, compositor*, Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1991.
- CALVET, J.: "Les relacions internacionals de la indústria tèxtil llanera durant la postguerra". *Arraona*, 8 (primavera 1991), p. 33-46.
- CALVET I PUIG, J.: *La indústria tèxtil llanera a Espanya, 1939-1959*, Sabadell: Col·legi Oficial de Doctors i Llicenciats en Filosofia i Lletres, 1992, 231 p.
- CAMPS OLIVÉ, A.: *Recepció de Gabrielle d'Anunzio a Catalunya*. Universitat Autònoma de Barcelona: Tesi doctoral, 1991
- CANAL I MORELL, J.: "El carlisme a la Restauració (1875-1923)". *L'Avenç*, 154 (desembre 1991), p. 34-55.
- CANAL I MORELL, J.; GONZALEZ CALLEJA, E.: "No era la ocasión propicia...". La conspiración carlista de fin de siglo en un memorial a Don Carlos". *Hispania*, LII/2 181 (maig-agost 1992), p. 705-742.
- CANOGAR, D.: *Ciudades efimeras. Exposiciones Universales: espectáculo y tecnología*. Madrid: Julio Ollero Editor, 125 p.
- CAÑELLAS, C.; TORAN, R.: "Capitalismo financiero y clase política. Barcelona entre 1876 y 1923". *Historia* 16, 180 (abril 1991), p. 22-29.
- CAÑELLAS, C.; TORAN, R.: "La representación política de Barcelona bajo el signo caciquil". *Historia Social*, 11 (tardor 1991), p. 97-122.
- CAPARRÓS LERA, J.M.: *El cine español de la democracia. De la muerte de Franco al 'cambio' socialista (1975-1989)*. Barcelona: Anthropos, 1992, 465 p.
- CAPEL, H.; TATJER, M.: "Reforma social, servicios asistenciales e higienismo en la Barcelona de fines del siglo XIX (1876-1900)". *Ciudad y Territorio*, 89/3 (estiu 1991), p. 81-94.
- CARBONELL, J.: "Cent anys de l'Orfeó Català". *L'Avenç*, 151 (setembre 1991), p. 24-31.
- CARBONELL I GUBERNA, J.: "Concerts Blaus, un intent de divulgació del 'lied' català". *Catalunya Música*, 90 (abril 1992), p. 29-30 (ambient musical a Barcelona entre 1926-1928).
- CARBONELL I GUBERNA, J.: "La música a Barcelona entre els anys 1874 i 1890: condicionants del modernisme musical". *Revista de Catalunya*, 68 (novembre 1992), p. 71-86.
- CARBONELL I GUBERNA, J.: "El 'lied' català en la Renaixença i el Modernisme". *Catalunya Música*, 90 (abril 1992), p. 26-27.
- CARBONELL I GUBERNA, J.: "L'ensenyament privat en el context musical de la Barcelona del segle XIX". *Catalunya Música*, 97 (novembre 1992), p. 34-35.
- CARBONELL I GUBERNA, J.: "Notes per a l'estudi de la promoció musical a la Barcelona contemporània". *Catalunya Música*, 75 (gener 1991), p. 34-36.
- CARBONELL I GUBERNA, J.: "Una forta presència a l'ambient barceloní". *Catalunya Música*, 98 (desembre 1992), p. 28 (sobre l'Associació Obrera de Concerts).
- CARDONA, E.; COLL I ALENTORN, M. (Eds.): *Homenatge a Manuel Carrasco i Formiguera: una vida per Catalunya*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1991, 112 p.
- CASADESÚS, M.; CELMA, N.; ESTEVE, Y.; SERRANO, Y.: "Els refugis de Sant Andreu durant la guerra civil (1936-1939)". *Finestrelles*, 4 (1992), p. 153-165.
- CASALS, X.: "El PENS i l'extrema dreta a Catalunya, 1970-1974". *L'Avenç*, 147 (abril 1991), p. 20-28 (ambients i grups neofeixistes de Barcelona).
- CASANELLES I IBARZ, J.: *Memòries i biografia (1904-1986)*. Edició a cura de J.B. Culla, Barcelona: Ajuntament de Barcelona, 1991, 213 p.
- CASANOVAS ALEIX, M.M.: *Rosa Vera: una aportació a la història del gravat modern a Catalunya*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1992.
- CASASSAS, J.: *Entre Escila i Caribdis. El catalanisme i la Catalunya conservadora de la segona meitat del segle XIX*, Barcelona: La Magrana, 1991, 332 p.
- CASASÚS, J.M.: "Clàssics catalans del periodisme esportiu". *Annals del Periodisme Català*, 20 (gener-juny 1992), p. 51-58.

- CASASÚS, J.M.: "El costumisme urbà de Robert Robert, primera manifestació reeixida d'un periodisme modern en llengua catalana". *Cultura*, 25 (juliol-agost 1991), p. 63-65.
- CASASÚS, J.M.: "'El fet del dia' de Joan Alavedra, el primer gran model de glossa periodística de la ràdio en català". *Cultura*, 26 (setembre 1991), p. 61-63 (sobre una glossa de J. Alavedra a Ràdio Barcelona).
- CASASÚS, J.M.: "La 'glossa' que iniciava l'aplec més original i dilatat del Santiago Rusiñol periodista". *Cultura*, 28 (novembre 1991), p. 63-64 (col·laboracions de Rusiñol a 'L'Esquella de la Torratxa' entre 1906 i 1920).
- CASASÚS, J.M.: "L'aportació de Carles Riba a la dignificació de la crítica i el debat intel·lectuals en els diaris catalans d'entreguerres". *Cultura*, 27 (octubre 1991), p. 63-64.
- CASASÚS, J.M.: *Periodisme que ha fet història*. Barcelona: Diputació de Barcelona/Col·legi de Periodistes de Catalunya, 1991, 168 p. (periodisme a Catalunya als ss. XIX i XX).
- CASTAÑEDA, L.; PASCUAL, P.; SUDRIA, C.: "Oferta monetaria y financiación industrial en Cataluña, 1815-1860". *Revista de Historia Industrial*, 1 (1992), p. 189-202.
- CASTAÑER I VIVAS, M.: *Nova dimensió de la xarxa urbana de Catalunya. Àrees de cohesió*. Universitat Autònoma de Barcelona: Tesi doctoral, 1991.
- CASTELLS I DURAN, A.: *Las transformaciones colectivistas en la industria y los servicios de Barcelona (1936-39)*. Madrid: Fundación Salvador Seguí, 1992, 159 p.
- CASTERÀS I ARCHIDONA, R.: *Franklin i Catalunya. Franklin and Catalonia*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1992, 168 p. (referències als sectors socials i institucionals que en el s. XIX i primer terç del s. XX adoptaren el model polític i econòmic nord-americà).
- CASTILLO, S.: "Una década de socialismo en Cataluña (1886-1895)". *Estudios de Historia Social*, 54/55 (1991), p. 137-236.
- CATALAN, J.: "Política industrial i primer franquisme: l'impacte a Catalunya". *L'Avenç*, 149 (juny 1991), p. 28-33.
- C.C.; J.; MARTÍNEZ, T.: "Entre l'Institut Orquestral i els Estudis Blanca Selva". *Catalunya Música*, 98 (desembre 1992), p. 29-34 (sobre l'Associació Obrera de Concerts).
- CELMA, N.; SERRANO, Y.: "El carrer Piferrer: vestigi de l'antic camí de Sant Andreu a Horta". *Finestrelles*, 3 (1991), p. 177-183.
- CERDA, I.: *Ensanche de la ciudad de Barcelona*. Madrid: Instituto de Administración Local, 1991, 693 p.
- CIVERO GUERRERO, M.A.: *Elecciones legislativas en Barcelona capital (1875-1899)*. Universitat Autònoma de Barcelona: Tesi doctoral, 1992.
- CLEMENTE, J.C.: *Historia general del carlismo*. Madrid: Autor-editor, 1992, 1.031 p.
- CODINA, J.: "El carlisme a les portes de Barcelona". *L'Avenç*, 158 (abril 1992), p. 72.
- COLOMER I CALSINA, L.: *Catalunya i el federalisme*. Vic: Eumo, 1991, 212 p.
- COLOMER I PRESES, I.: *Cartografia peninsular (ss. III-XIX)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1992, 304 p.
- COLOMINES I COMPANYYS, J.: "De l'Assemblea de Catalunya". *Afers*, 13 (1992), p. 191-200.
- CORBELLA, J.M.: *La comunicació social a Catalunya, 1981-1991. Una dècada de canvis*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1991, 127 p.
- CORREDOR POMES, J.M.: *Pau Casals*. Barcelona: Caixa de Catalunya/Edicions 62, 1991, 128 p.
- CORTES, F.: "Enric Morera. Un esperit abrandat per la música". *Catalunya Música*, 96 (octubre 1992), p. 6-14.
- CORTINA, D.; SAURI, M.: "Impacte econòmic dels Jocs Olímpics". *Papers, Revista de Sociologia*, 38 (1992), p. 109-122.
- CREXELL, J.: "'Diario de Barcelona': un origen controvertit" *Revista de Catalunya*, 69 (desembre 1992), p. 21-35.
- CRUAÑAS I TOR, J.: "Els fotògrafs barcelonins als anys de la guerra civil". *Capçalera*, 27 (novembre 1991), p. 28-31.
- CRUAÑAS I TOR, J.: "Andreu Puig Farran". *Capçalera*, 18 (desembre 1990-gener 1991), p. 42-45, (periodisme s. XX).
- CUYAS, R.: *Memòria oficial dels Jocs de la XXVa Olimpíada*. Barcelona: COOB'92, 1992.

- DE LA PEÑA, P.J.: "Barcelona: la generació del 50 (I)". *El Ciervo*, 493 (abril 1992), p. 21-24, (sobre la generació literària sorgida a Barcelona els anys 50).
- DE LA PEÑA, P. J.: "Barcelona: la generació del 50 (II)". *El Ciervo*, 494 (maig 1992), p. 21-24, (sobre la generació literària sorgida a Barcelona els anys 50).
- DIVERSOS AUTORS: *Barcelona 1987-1992. Imatges del procés de transformació urbana*. Barcelona: Ajuntament de Barcelona, 1992, 36 p., (fotografies aèries de les àrees olímpiques).
- DIVERSOS AUTORS: *Barcelona'92. Guía turística oficial de los Juegos Olímpicos*. Barcelona: Plaza & Janés, 1992, 182 p.
- DIVERSOS AUTORS: "Barcellona'92: la città olimpica. Le realizzazioni presentate degli autori". Número monogràfic d'*Arredo Urbano*, 44 (maig-juliol 1991).
- DIVERSOS AUTORS: *Cent anys de salut pública a Barcelona*. Barcelona: Institut Municipal de la Salut, 1991, 240 p.
- DIVERSOS AUTORS: "Centenari del naixement de Pere Bosch i Gimpera". Dossier de *Cultura*, 21 (març 1991), p. 19-34.
- DIVERSOS AUTORS: *Congrés Internacional d'Història de Catalunya i la Restauració*. Manresa: Centre d'Estudis del Bages, 1992, 900 p.
- DIVERSOS AUTORS: "El 'Brusi', una perspectiva de dos segles". *Annals del Periodisme Català*, 21 (jul-des 1992). Número monogràfic dedicat al 'Diari de Barcelona'.
- DIVERSOS AUTORS: *El Casal Sant Jordi, seu del Departament de Justícia*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1992, 100 p.
- DIVERSOS AUTORS: *El Cercle del Liceu. Història. Art. Cultura*. Barcelona: Cercle del Liceu/Edicions Catalanes, 1991, 317 p.
- DIVERSOS AUTORS: *Eleccions municipals a Catalunya. 1987*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1991, 418 p.
- DIVERSOS AUTORS: *Enquesta de la regió metropolitana de Barcelona: 1990: condicions de vida i hàbits de la població*. Barcelona: Àrea Metropolitana de Barcelona/Diputació de Barcelona, 1992.
- DIVERSOS AUTORS: *Guía de la Barcelona modernista*. Hospitalet del Llobregat: Sendai, 1992, 144 p.
- DIVERSOS AUTORS: *Història econòmica de la Catalunya contemporània. Vol. III*. Barcelona: Enciclopèdia Catalana, 1991, 437 p.
- DIVERSOS AUTORS: *Idees i actituds. Entorn de l'art conceptual a Catalunya, 1964-1980. Art és just un mot*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1992, 353 p., (catàleg de l'exposició del mateix nom, 1992).
- DIVERSOS AUTORS: "Impacto territorial de los JJ.OO". Número monogràfic de *Ciudad y Territorio*, 93 (juliol-setembre 1992).
- DIVERSOS AUTORS: "La arquitectura deportiva en los Juegos Olímpicos de Barcelona'92: quince edificios e instalaciones en Badalona, Barcelona, Castelldefels, Granollers, Hospitalet de Llobregat". *On Diseño*, 133 (1992).
- DIVERSOS AUTORS: *La Barcelona del 92: imágenes de un cambio*. Barcelona: La Vanguardia, 1991, 156 p.
- DIVERSOS AUTORS: *La Diputació provincial de Catalunya sota la Constitució de Cadis (1812-1814, 1820-1822)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1991, 424 p.
- DIVERSOS AUTORS: *La lucha del movimiento libertario contra el franquismo*. Barcelona: Virus, 1991.
- DIVERSOS AUTORS: *Le Corbusier i Barcelona*. Barcelona: Fundació Caixa de Catalunya, 1992, 156 p.
- DIVERSOS AUTORS: *Literatures submergides*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1991, 170 p., (catàleg de l'exposició del mateix nom (1991) sobre publicacions catalanes al marge de la indústria editorial des de 1968 fins el present).
- DIVERSOS AUTORS: *Martiologi de la Federació de Joves Cristians de Catalunya*. Barcelona: La Hormiga de Oro, 1992, 480 p.
- DIVERSOS AUTORS: *Primeres jornades d'Arqueologia Industrial a Catalunya, 23-26/XII/1988*. Museu de l'Hospitalet/Ajuntament de l'Hospitalet de Llobregat, 1991, 367 p.

- DIVERSOS AUTORS: "Record de Fabià Puigsever". *Serra d'Or*, 382 (octubre 1991), p. 55-64.
- DIVERSOS AUTORS: *Segones jornades sobre la protecció i revalorització del patrimoni industrial*. Associació d'Enginyers Industrials de Catalunya, 1992, 250 p.
- DIVERSOS AUTORS. *Treballs sobre Cerdà i el seu Eixample a Barcelona*. Barcelona: Ajuntament de Barcelona/MOPT, 1992, 393 p. (obra editada amb motiu de l'exposició Cerdà i Barcelona, celebrada al COAC el 1992).
- DUTLI, P.; ESEFELD, J.; KREIS, P.: *Neue Stadträume in Barcelona. Stadterneuerung durch Plätze, Parkanlagen, Strassenräume und Skulpturen*. Zurich: Verlag der Fachvereine, 1991, 207 p.
- ELIAS I CAMPINS, R.: *Josep Elias i Juncosa. Corredisses. Un precursor de l'olimpisme català*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1992, 164 p.
- ESPINET I BURUNAT, F.: "Autobiografia: Catalunya 1888-1936 a través de las autobiografías". *Anthropos*, 125 (octubre 1991), p. 65-71.
- ESPINET I BURUNAT, F.: *Gènesi de la societat. La cultura de comunicació de masses a Catalunya a través dels egodocuments, 1888-1939*. Universitat Autònoma de Barcelona: Tesi doctoral, 1992.
- ESQUINAS, F.: "Una història de cartró i llauana". *Barcelona Metròpolis Mediterrània*, 21 (1992), p. 21-25 (el món de la joguina a Barcelona els s. XIX i XX).
- ESTIVILL I RIUS, A.: *L'Escola de Bibliotecàries, 1915-1939*. Barcelona: Diputació de Barcelona, 1992, 512 p.
- FABRE, J.; HUERTAS, J.M.: *Noticiari de Barcelona. De l'Exposició Universal als Jocs Olímpics*. Barcelona: La Campana, 1991, 410 p.
- FABRE, J.; HUERTAS, J.M.: *Nou Barris, la penúltima Barcelona*. Barcelona: Ajuntament de Barcelona, 1991.
- FERNÁNDEZ BUEY, F.: "Els moviments estudiantils a Espanya, 1966-1975". *L'Avenç*, 146 (març 1991), p. 8-13 (conté referències al SDEUB).
- FERNÁNDEZ DE RETANA LOBO, J.: "Els passadissos de Collblanc-La Torrassa, 1900-1929. L'essència d'un barri dormitori". *Revista Catalana de Geografia*, 17 (febrer 1992), p. 51-60.
- FIGUERES, J.M.: "Notes sobre un segle de revistes i diaris esportius". *Annals del Periodisme Català*, 20 (gener-juny 1992), p. 22-32.
- FIGUEROA I GARRETA, J.: *El bisbe Morgades i la formació de l'Església catalana contemporània*. Universitat Autònoma de Barcelona: Tesi doctoral, 1992.
- FILMOTECA REGIONAL DE MURCIA: *La Escuela de Barcelona*. Murcia: Editora Regional de Murcia, 1991, 72 p., (cinematografia).
- FISCHER, W.; BRU I BISTUER, E.: *Barcelona: neue Architekturtendenzen*. Berlin: Ernst and Sohn, 1991, 151 p. (1982-1992).
- FONTBONA, F.: "Frederic Marès, la mort d'un personatge". *Revista de Catalunya*, 57 (novembre 1991), p. 87-97.
- FRADERA, J.M.: *Cultura nacional en una societat dividida. Patriotisme i cultura a Catalunya (1838-1868)*. Barcelona: Curial, 1992.
- FREIXA SERRA, M.: *El Modernisme a Catalunya*. Barcelona: Barcanova, 1991, 120 p.
- GABANCHO, P.: *El sol hi era alegre. La reforma urbanística i social de Ciutat Vella*. Barcelona: La Llar del Llibre, 1991, 142 p.
- GABANCHO, P.: "Orígens i plenitud del tango a Barcelona (1912-1936)" dins DIVERSOS AUTORS: *Quartres jornades d'Estudis Catalano-Americans*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1992, p. 97-106.
- GALI, R.: *L'exèrcit de Catalunya*. Barcelona: Barcelonesa d'edicions, 1991, 670 p.
- GALLEN, E.: "La recepció del teatre nord-americà a Catalunya fins a la Guerra Civil" dins DIVERSOS AUTORS: *Quartres jornades d'Estudis Catalano-Americans*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1992, p. 369-379.
- GALLOFRÉ I VIRGILI, M.J.: *L'edició catalana i la censura franquista (1939-1951)*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1991, 542 p.
- GALLOFRÉ, J.: "Rossend Arús i Arderiu (1845-1891): fill de la seva època". *L'Avenç*, 154 (desembre 1991), p. 10-14.
- GANDULLO HERRERO, J.; IRANZO GARCÍA, A.: *Meca Acosta B.M.: Projecte de restauració del con-*

- junt monumental de la font-cascada del Parc de la Ciutadella de Barcelona*. Barcelona: Universitat Politècnica de Catalunya, 1991, 110 p.
- GARCÍA DELGADO, J.L. (Ed.): *Las ciudades y la modernización de España. Los decenios interseculares. VII Coloquio de Historia Contemporánea de España dirigido por Manuel Tuñón de Lara*. Madrid: Siglo XXI, 1992, 474 p.
- GARCÍA DOMENECH, R.M.: *L'urbanisme de paisatge a Catalunya en el segle XIX*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1991.
- GARCÍA ROVIRA, A.M.: "Les bullangues de Barcelona" dins DIVERSOS AUTORS: *Revoltes populars contra el poder de l'Estat. Jornades de debat. Centre de lectura de Reus (18-20/XI/1990)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1992, p. 94-102 (1833-1834, 1843).
- GARRABOU, J.: *Eulogi Despujol*. Barcelona: Labor, 1992, 50 p.
- GARRIGA, M.: "Breu història de la motocicleta a Catalunya". *L'Avenç*, 153 (novembre 1991), p. 10-13.
- GELL, C.; HUERTAS, J.M.: *Las tres vidas de 'Destino'*. Barcelona: Anagrama, 1991, 290 p. (reedició amb esmenes de la versió catalana publicada pel Col·legi de Periodistes de Catalunya i la Diputació de Barcelona).
- GHANIME RODRÍGUEZ, A.: *Historia de un tiempo y de un mundo: Juan Cortada y Sala (Barcelona 1805-Sant Gervasi de Cassoles, 1868)*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1992.
- GILI, R.: "Adéu a la Cova del Drac (1965-1991)". *Catalunya Música*, 89 (març 1992), p. 12-13.
- GIRALT MIRACLE, D. (Dir.): *Avantguardes a Catalunya, 1906-1939, Protagonistes, tendències, esdeveniments*. Barcelona: Fundació Caixa de Catalunya, 1992, 709 p. (catàleg de l'exposició del mateix nom, 1992).
- GÓMEZ MENDOZA, A.: "López García, Santiago: Los comienzos de la industria aeronáutica en España y la Ley de Wolff". *Revista de Historia Industrial*, 1 (1992), p. 155-177.
- GÓMEZ MOMPART, J.L.: *Gènesi de la premsa diria de masses. Barcelona: 1914-1923*. Universitat Autònoma de Barcelona: Tesi doctoral, 1992.
- GÓMEZ MOMPART, J.L.: *La gènesi de la premsa de masses a Catalunya (1902-1923)*. Barcelona: Pòrtic, 1992.
- GÓMEZ NAVARRO, J.L.: *El régimen de Primo de Rivera. Reyes, dictaduras y dictadores*. Madrid: Cátedra, 1991, 553 p.
- GONZÁLEZ MASSIP, A.: *Transport en el context municipal. El cas de la xarxa de tramvies de Barcelona*. Universitat de Barcelona, 1992.
- GRAS I CASANOVAS, M.: "El santuari de la Mare de Déu del Carme, un monument per descobrir". *Barcelona Metròpolis Mediterrània*, 22 (1992), p. 9 (santuari bastit a Barcelona entre 1913 i 1921).
- GRUBER, E.M.: "Die spanische Romantik: Eine Untersuchung an der Hand der Zeitschriften der Zeit". *Dissertation Abstracts International*, Vol. 51 (7) (gener 1991), p. 2371A-72A (conté referències al moviment romàntic a Barcelona al s. XIX).
- GÜELL I GUIX, X.: *Gaudí*. Barcelona: Gustavo Gili, 1991, 208 p.
- GUILLAMET, J.: "Llibertat d'impremta i actuació dels jurats durant la Regència d'Espartero (1841-1843)". *Anàlisi*, 14 (març 1992), p. 61-67.
- HENRY, G.: *Barcelone: dix années d'urbanisme. La renaissance d'une ville*. Paris: Moniteur, 1992, 175 p.
- HIGUCHI, S.: *Barcelona. Environmental art: urban design and artwork*. Tokyo: Kashiwashobo, 1992, 207 p.
- HOMS, J.: *Robert Gerhard i la seva obra*. Barcelona: Biblioteca de Catalunya, 1991, 246 p.
- IBAÑEZ ESCOFET, M.: *Parlem del Barça. De Samitier a Cruyff*. Barcelona: La Campana, 1991, 126 p.
- INFIESTA, J.M.; MOTA, J.: *Mestres Cabanes*. Barcelona: Labor, 1992, 50 p.
- IRIARTE, J.: *Subirachs a la Sagrada Família*. Barcelona: Enciclopèdia Catalana, 1991, 224 p.
- ISERN, J.J.: "Joan-Anton Maragall, un gran senyor de Barcelona". *Serra d'Or*, 379-380 (juliol-agost 1991), p. 22-26.
- JANUÉ, C.: *La revolució de l'any 1868 a Barcelona*. Vic: Institut Universitari d'Història Jaume Vicens Vicens/ Eumo, 1991, 141 p.

- JARDÍ, E.: *Francesc Macià*. Barcelona: Caixa de Catalunya/Edicions 62, 1991, 134 p.
- KAMEN, H.: "La cultura dels catalans a l'època moderna". *Terme*, 7 (novembre 1992), p. 26-30.
- KAPLAN, T.: *Red city, blue period: social movements in Picasso's Barcelona*. Berkeley: University of California Press, 1992, 266 p.
- LAPARRA LÓPEZ, E.: "Catalunya, entre el Directori i Anglaterra". *Recerques*, 24 (1991), p. 143-157.
- LOBO, C.: "Coral Càrmina: 20 anys fent música". *Catalunya Música*, 92 (juny 1992), p. 50-51.
- LÓPEZ SÁNCHEZ, P.: *La ciudad de Barcelona a comienzos del siglo XX: de la reforma interior a la Revolución de julio de 1909*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1991.
- LOREN, V.: "El periodisme esportiu en els seus inicis heroics". *Annals del Periodisme Català*, 20 (gener-juny 1992), p. 87-92.
- LOSADA, J.C.: "Los jesuitas en Cataluña durante la guerra civil". *Historia* 16, 179 (març 1991), p. 21-26.
- LOYER, F.: *Cataluña modernista, 1888-1929*. Barcelona: Destino, 1991, 256 p.
- LLADÓ, J.M.: *Els primers periodistes esportius*. *Annals del Periodisme Català*, 20 (gener-juny 1992), p. 33-39.
- LLADONOSA, M.: "Catalanisme i reformisme social: el CADCI entre 1903 i 1923". *L'Avenç*, 164 (novembre 1992), p. 34-41.
- LLAGOSTERA, A.; SELGA, M.L.: *Barcelona Olímpica. La ciutat renovada (1986-1992). La gran transformació de Barcelona comentada per alguns dels seus responsables més directes*. Barcelona: Holsa, 1992, 340 p.
- LLANAS, M.: "Gaziel, processat pel franquisme (1940-1943)". *Revista de Catalunya*, 55 (setembre 1991), p. 121-131.
- LORENS I VILA, J.: *La Unió Catalanista (1891-1904)*. Barcelona: Rafael Dalmau, 1991, 108 p.
- MAESTRO LÓPEZ, M.: *Barcelona: bressol de les assegurances espanyoles*. Madrid: Sede Editorial, 1992, 225 p.
- MAGRINÀ BRAGULAT, R.: *Sant Josep Oriol: una parròquia de l'Eixample de Barcelona*. Barcelona: Autor-editor, 1992, 128 p.
- MANENT, A.: "Ramon Esquerra, un 'homme de lettres' de la generació de la Dictadura". *Revista de Catalunya*, 67 (octubre 1992), p. 103-112 (ambient intel·lectual a la Barcelona del primer terç de s. XX).
- MARCO, J.: "Barcelona, capital editorial de l'Amèrica Llatina" dins DIVERSOS AUTORS: *Quartres jornades d'Estudis Catalano-Americans*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1992, p. 39-44.
- MARCO, J.: "Els escriptors hispanoamericans a Catalunya" dins DIVERSOS AUTORS: *Les Amèriques i Catalunya: cinc segles de presència catalana*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1992, p. 309-332.
- MARTÍNEZ, T.: "50 aniversari de l'Orfeó Laudate. Cultura i música com a vocació". *Catalunya Música*, 90 (abril 1992), p. 16-17.
- MARTÍNEZ FIOU, D.: *Els 'voluntaris catalans' a la Gran Guerra (1914-1918)*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1991, 231 p.
- MARTÍNEZ PARRILLA, J.: *Ferrer i Guàrdia*. Barcelona: Labor, 1992, 95 p.
- MARTÍNEZ SHAW, C.: "El comerç de Catalunya amb Amèrica durant el s. XIX" dins DIVERSOS AUTORS: *Les Amèriques i Catalunya: cinc segles de presència catalana*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1992, p. 107-141.
- MARTELL, J.: "La Nova Icària; da villaggio olimpico a quartiere marittimo". *Arredo Urbano*, 44 (maig-juliol 1991), p. 98-115.
- MARTELL, J.M.; BOHIGAS, O.; MACKAY, D.; PUIGDOMÈNECH, A.: *La Villa Olímpica. Arquitectura, parques, puerto deportivo. The Olympic Village. Architecture, Parks, Leisure Port*. Barcelona: Gustavo Gili, 1992, 192 p.
- MERCÈ VARELA, A.: "El periodisme esportiu de la Barcelona olímpica". *Annals del Periodisme Català*, 20 (gener-juny 1992), p. 15-21.
- MESTRE, J.: *Història del Cos de Bombers de Barcelona*. Barcelona: Ajuntament de Barcelona, 1992, 204 p.

- MOLINA FIGUERAS, J.: *Narcís Xifra, capdavanter de l'enginyeria electrònica a Catalunya*. Barcelona: Associació d'Enginyers Industrials de Catalunya, 1992, 50 p.
- MOLINERO, C.; YSAS, P.: *El règim franquista. Feixisme, modernització i consens*. Vic: Eumo, 1992, 123 p.
- MOLINERO, C.; YSAS, P.: *Els industrials catalans durant el franquisme*. Vic: Eumo, 1991, 177 p.
- MOLINERO, C.; YSAS, P.: "Els industrials llaners. Una aproximació a la seva trajectòria durant el franquisme". *Arraona*, 8 (primavera 1991), p. 47-61.
- MOMPART I PENINA, A.: "Més anys de vida per a tots: millors, però?, Una aproximació social a la morbiditat i la mortalitat a Barcelona". *Revista Catalana de Geografia*, 17 (febrer 1992), p. 37-48.
- MONJO, A.: "Afiliados y militantes: la calle como complemento del sindicato cenetista en Barcelona de 1930 a 1939". *Historia y Fuente Oral*, 7 (1992), p. 85-98.
- MONNÉ, E.; SELGA, L.: *Història de la Crida a la Solidaritat en defensa de la llengua, la cultura i la nació catalanes*. Barcelona: La Campana, 1991, 165 p.
- MONTANER, J.M.: "La febre del Modernisme". *L'Avenç*, 150 (juliol-agost 1991), p. 10-14 (la revalorització del Modernisme a la Barcelona pre-olímpica).
- MORAN OCERINJAUREGUI, J.; RIBA I VIÑAS, C.: "Mansana. Catalanisme del castellà o castellanisme del català". *Serra d'Or*, 395 (novembre 1992), p. 31-34 (pol·lèmica sobre el nom de l'illa de cases de l'Eixample).
- MORERA FALCÓ, J.: "Periodisme i esport, una renovació que hauria arribat inexorablement". *Annals del Periodisme Català*, 20 (gener-juny 1992), p. 105-112 (premsa dels anys seixanta a Barcelona).
- MULERO, M.; DELGADO, O.: "Lluís Guixeras, del 'Diario del Comercio' a 'El Vigía' amb un parèntesi de 40 anys". *Capçalera*, 27 (novembre 1991), p. 22-26.
- MURCIA PALLARÉS, S.: *Concentración bancaria en España desde 1940 a la actualidad*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1992.
- NADAL, J.: "Los Planas, constructores de turbinas y de material eléctrico (1858-1949)". *Revista de Historia Industrial*, 1 (1992), p. 63-93.
- NADAL OLLER, J.; TAFUNELL, X.: *Sant Martí de Provençals: pulmó industrial de Barcelona (1847-1992)*. Barcelona: Columna, 1992, 337 p.
- NAGEL, K.J.: "'Multikulturelle Gesellschaft' und staatliche Interventionspolitik in der Stadt Barcelona Zwischen den Weltausstellungen von 1888 und 1929". *Archiv für Sozialgeschichte*, 32 (1992), p. 1-31 ('societat multicultural' i política d'intervenció pública, Barcelona: 1888-1929).
- NARANJO OVID, C.: "La inmigración española y el movimiento obrero cubano". *Arbor*, 547-548 (juliol-agost 1991), p. 217-239 (conté referències a l'actuació del Sindicat Lliure a Cuba).
- OLLÉ, R.: "Quatre personatges de la Barcelona liberal i revolucionària" dins DIVERSOS AUTORS: *Miscel·lània d'homenatge a Josep Benet*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1991, p. 175-193.
- PARRELLADA, M.: *Estructura econòmica de Catalunya*. Madrid: Espasa-Calpe, 1991, 528 p.
- PASCUAL SASTRE, I.M.: "La idea de Europa en el pensamiento de Eugenio d'Ors. Etapa barcelonesa, 1906-1920". *Hispania*, LII/1 Vol. 180 (1992), p. 225-260.
- PAZOS, Maria L.: *La violació del català. La subordinació de la llengua a València i Barcelona*. Barcelona: Tibidabo, 1992, 154 p.
- PEDROLA I MONFORT, J.: "El nou jardí botànic de Barcelona". *Revista de Catalunya*, 60 (febrer 1992), p. 62-73.
- PEREDA, R.: "Rafael Barradas (1890-1929)" dins DIVERSOS AUTORS: *Quartres jornades d'Estudis Catalano-Americans*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1992, p. 107-116 (referències a les avantguardes a Barcelona, especialment el 'vibracionisme').
- PERMANYER, L.: *Barcelona, àlbum de fotos*. Barcelona: La Campana, 1991, 174 p.
- PERMANYER, L.: *Barcelona, un museu d'escultures a l'aire lliure*. Barcelona: Polígrafa, 1991, p. 299.
- PERMANYER, L.: *Barcelona: un paisaje modernista español*. Barcelona: Polígrafa, 1992, 332 p.

- PERMANYER, L.: *Història de l'Eixample*. Barcelona: Plaza & Janés, 1991, 224 p.
- PERMANYER, L.: "El de la Casa de la Maternitat, tot un món apart". *Barcelona Metròpolis Mediterrània*, 22 (1992), p. 169-172.
- PERMANYER, L.: "El Taller Masriera, un temple per a la religió de l'art (1882)". *Barcelona Metròpolis Mediterrània*, 23 (1992), p. 145-148.
- PERMANYER, L.: "Les cases de Cerdà, el primer grup de pisos de l'Eixample". *Barcelona Metròpolis Mediterrània*, 21 (1992), p. 145-148.
- PLA, J.: "Ramon de Capmany i la bibliofília". *Revista de Catalunya*, 63 (maig 1992), p. 106-117 (art, gravat i bibliofília a Barcelona, s. XX).
- PONS, A.: "Maria Aurèlia Capmany: memòria d'un compromís". *Revista de Catalunya*, 57 (novembre 1991), p. 115-126.
- PONS, E.: *El Parc Zoològic de Barcelona. Cent anys d'història*. Barcelona: Edicions 62, 1992, 240 p.
- PORTER I MOIX, M.: *Història del cinema a Catalunya (1895-1990)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1992, 414 p.
- POUS I SERRA, M.: "El tramvia de foc a Sant Andreu". *Finestrelles*, 3 (1991), p. 132-150.
- PROVANSAL, D.: *Els mercats de Barcelona*. Barcelona: Ajuntament de Barcelona, 1992, 246 p.
- PUIGJANER I MATAS, J.M.; GASULLA I ANGLA, A.: *L'esport català*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1992, 130 p. (catàleg de l'exposició del mateix nom, 1992).
- PUJADAS, X.; SANTACANA, C.: "Del barrio al estadio. Aspectos de la sociedad deportiva en Catalunya en la década de los años treinta". *Historia y Fuente Oral*, 7 (1992), p. 31-43.
- PUJADAS, X.; SANTACANA, C.: "L'esport català i el fet nacional, 1900-1939". *Revista de Catalunya*, 65 (juliol-agost 1992), p. 76-89.
- PUJADAS, X.; SANTACANA, C.: *The popular Olympic Games, Barcelona 1936: Olympians and Antifascists*. International Review for Sociology of Sport, 27/2, 1992, p. 139-150.
- QUINTANA, L.: "Joan Maragall i el 'Diari de Barcelona'". *L'Avenç*, 145 (febrer 1991), p. 8-13.
- RAFOLS, J.: "L'impacte dels Jocs Olímpics de Barcelona 1992: la incidència en el sector de la construcció a Catalunya". *Espais*, 34 (març-abril 1992), p. 4-17.
- RALLE, M.: "Las huelgas antes y después del 1º de Mayo (los conflictos españoles entre 1886-1894: la irrupción de la fiesta del trabajo)". *Estudios de Historia Social*, 54-55 (1991), p. 7-135.
- REBULL, R.M.: *Els orígens de la litografia a Catalunya, 1815-1825*. Barcelona: Biblioteca de Catalunya, 1991, 158 p.
- REGAS, Q.: *Barcelona '92. Llibre oficial dels Jocs de la XXVa Olimpíada*. Barcelona: Plaza & Janés, 1992, 256 p.
- RENART, J.: *L'Orfeó Català que he viscut*. Sabadell: AUSA, 1992.
- RIAMBAU, E.: "Un bombardeig de Barcelona". *L'Avenç*, 160 (juny 1992), p. 10-14.
- RIBAS I PIERA, M.: "La Villa Olímpica, inicio de cambio en el modelo urbano de Barcelona". *Ciudad y Territorio*, 93 (juliol-setembre 1992), p. 14-28.
- RIBAS I PIERA, M.; POVO, M.: *Jardins de Catalunya*. Barcelona: Edicions 62, 1991, 264 p. (1929-actualitat).
- RIERA FIGUERAS, M.A.: *Gènesi i evolució de l'Escola de Magisteri de l'església del Sagrat Cor (Blanquerna), 1948-1978*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1992.
- RIPOLL I PALOMERAS, V.: *Organització i cultura obrera a finals del s. XIX. 'El productor' (1887-1893)*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1992.
- RIQUER, M.: "Menéndez y Pelayo de Santander a Barcelona". *Boletín de la Biblioteca de Menéndez y Pelayo*, 67 (1991), p. 389-398.
- RIU DE MARTIN, C.: "L'Escola Superior dels Bells Oficis i l'Escola Tècnica d'Oficis d'Art de Barcelona: l'ensenyament de la ceràmica". *Finestrelles*, 4 (1992), p. 65-85.
- RODRIGUEZ VILA, R.; BIANCHETTI, F.: *Arquitecturas Olímpicas. Architetture Olimpiche*, Faenza, 1992, 136 p.
- ROGLAN, J.: *El Grup Democràtic de Periodistes (1966-1976). Crònica d'un periodisme esperançat*. Barcelona: Col·legi de Periodistes de Catalunya/ Diputació de Barcelona, 1992, 131 p.
- ROGLAN, J.: "Els cavallers de la taula ovalada. Records dels periodistes que vam treballar en el 'Diari de Barcelona' a la postguerra". *Capçalera*, 36 (octubre 1992), p. 10-17.

- ROIG I ROSICH, J.M.: *La Dictadura de Primo de Rivera a Catalunya (1923-1930). Un assaig de repressió cultural*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1991.
- ROIG I ROSICH, J.M.: *La Dictadura de Primo de Rivera a Catalunya (1923-1930). Un assaig de repressió cultural*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1992.
- ROIG I ROSICH, J.M.: "Més enllà de la música i el cant: una aproximació a la història cívico-política de l'Orfeó Català". *Catalunya Música*, 83 (setembre 1991), p. 24-26.
- ROMAGUERA I RAMIÓ, J.: *Quan el cinema començà a parlar en català (1927-1934)*. Barcelona: Fundació Institut del Cinema Català, 1992, 226 p.
- ROMEÀ CASTRO, M.C.: *Documentos para una imagen literaria de Barcelona (década 1833-1843)*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1991.
- ROSENTHAL, D.H.: "Rondant pel Barri Xino: escriptors francesos a Barcelona". *Revista de Catalunya*, 65 (juliol-agost 1992), p. 125-147.
- ROSES, J.R.: "La Banca Catalana: de la febre d'or a la crisi, 1866-1914". *L'Avenç*, 148 (maig 1991), p. 16-22.
- RUBIÓ I BALAGUER, J.: *Mestres, companys i amics*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1991, 329 p.
- RUBIOL GONZÁLEZ, M.G.: *El Reagrupament Socialista i Democràtic a Catalunya. Història d'un partit polític (1974-1978)*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1991.
- SABATER, J.: "Cataluña y la España nueva. Los anarcosindicalismos y el hecho nacional catalán durante la guerra civil". *Historia 16*, 197 (setembre 1992), p. 28-33.
- SALMERON I BOSCH, C.: *El Metro de Barcelona. Història del Ferrocarril Metropolità de Barcelona*. Autor-editor, Barcelona, 1992, 206 p.
- SAMSÓ, J.: "Josep Benet i la recuperació nacional: l'Esbart Verdaguer, la Comissió Abat Oliva i Miramar" dins DIVERSOS AUTORS: *Miscel·lània d'homenatge a Josep Benet*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1991, p. 45-62 (resistència antifranquista).
- SAMSÓ LLENÀS, J.: *La cultura catalana: entre la clandestinitat i la represa pública*. Barcelona, 1939-1951. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1992.
- SANAHUJA, J.: *Les Conselleries de Governació i Justícia de la Generalitat de Catalunya, 1931-1934*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1992, 280 p.
- SÁNCHEZ, J.E.: "Transformacions en l'espai productiu a Barcelona, 1975-1990". *Revista Catalana de Geografia*, 15 (juny 1991), p. 33-50.
- SÁNCHEZ ARANDA, J.J.; BARRERA, C.: *Historia del periodismo español*. Pamplona: Universidad de Navarra, 1992, 545 p.
- SÁNCHEZ I FERRÉ, J.: *Maillol*. Barcelona: Nou Art Thor, 1991, 50 p.
- SÁNCHEZ FERRÉ, P.: "El moviment lliurepensador a Catalunya (1870-1920)". *Revista de Catalunya*, 55 (setembre 1991), p. 43-60.
- SÁNCHEZ FERRÉ, P.: "Francesc Ferrer i Guàrdia i la maçoneria. Una aproximació crítica (1901-1910)". *Revista de Catalunya*, 50 (març 1991), p. 81-92.
- SÁNCHEZ FERRÉ, P.: "Maçoneria i antifeixisme a Espanya". *L'Avenç*, 145 (febre 1991), p. 14-22.
- SÁNCHEZ SUÀREZ, S.: "Indians-americans" dins DIVERSOS AUTORS: *Les Amèriques i Catalunya: cinc segles de presència catalana*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1992, p. 143-175.
- SEGARRA, M.: *Pompeu Fabra*. Barcelona: Empúries, 1991, 162 p.
- SEGÚ ROYA, J.M.: *La Salle: centenario de la provincia de Catalunya*. Barcelona: Santaaulària Pujol, 1992, 360 p.
- SEIDMAN, M.: *Workers against work; labor in Paris and Barcelona during the popular fronts*. University of California Press, 1991.
- SELLÉS QUINTANA, M.: *El poder a través dels grups de pressió. Estudi d'un cas: el Foment del Treball Nacional (1914-1923)*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1991.
- SEMPRONIO: "Quan l'Atracció de Forasters captava 'viatjadors'". *Barcelona Metròpolis Mediterrània*, 21 (1992), p. 77-80 (turisme a Barcelona en els inicis del s. XX).
- SERRANO SEGURA, M.M.: "La ciudad percibida. Murallas y Ensanches desde las guías urbanas del siglo XIX". *Geocrítica*, 91 (gener 1991), p. 7-49.
- SERRANO SEGURA, M.M.: *La percepción del espacio geográfico a través de las guías de ciudades y los relatos de viaje en la España del s. XIX*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1992.

- SIERRA, M.J.: "Obreros de Barcelona entre 1900 y 1910". *Historia y Fuente Oral*, 7 (1992), p. 7-30.
- SOBREQUÉS I CALLICÓ, J.: *F.C. Barcelona, un club al servei de Catalunya*. Barcelona: Labor, 1991, 46 p.
- SOBREQUÉS I CALLICÓ, J.; PELAEZ I ALBENDEA, M.J.; VILANOVA I VILA-ABADAL, F.; TOMÀS I BELENGUER, M.: *Epistolari de Raimon d'Abadal i Calderó amb Ramon d'Abadal i de Vinyals i amb Ferran Valls i Taberner, 1889-1940*. Barcelona: PPU, 1992, 147 p.
- SOLA-MORALES, I.: *Arquitectura modernista. Fi de segle a Barcelona*. Barcelona: Gustavo Gili, 1992, 240 p.
- SOLA-MORALES, I.: "Desfer el miratge". *L'Avenç*, 161 (juliol-agost 1992), p. 7 (urbanisme a Barcelona).
- SOLA-MORALES, I.: "Dieci anni di interventi urbani a Barcellona (1979-1989): un esempio di realismo costruttivo". *Arredo Urbano*, 44 (maig-juliol 1991), p. 148-151.
- SOLDEVILA BALART, L.: *Nova Cançó (1958-1987). 30 anys d'un fenomen cultural modern*. Universitat Autònoma de Barcelona: Tesi doctoral, 1991.
- SPINELLI, L.: "Sert e Barcellona". *Domus*, 732 (novembre 1991).
- STEFANO, M.: *Barcellona Olimpica*. Bernardini-Moizzi, 1992, 232 p.
- SUBIRACHS I BURGAYA, J.: *Romanticisme i realisme en l'escultura del s. XIX a Catalunya*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1992.
- SUBIRACHS I BURGAYA, J.: "El monumentalisme estatuari a la Barcelona pre-modernista" dins DIVERSOS AUTORS: *Miscel·lània d'homenatge a Josep Benet*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1991, p. 195-217.
- SUBIRACHS I BURGAYA, J.: "Frederic Marès o la represa nostàlgica del classicisme". *Serra d'Or*, 382 (octubre 1991), p. 49-51.
- SUBIRATS, M.; MIGUELEZ, F.: "La encuesta metropolitana: la sociedad barcelonesa de 1985 a 1990". *Ciudad y Territorio*, 88/2 (abril 1991), p. 91-100.
- TAPIAS I GIL, M.D.: *'Barcelona blanc i negre' de Xavier Miserachs y el reportaje urbano en la Barcelona de los años 60*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, Barcelona, 1991.
- TATJER MIR, M.: "La contribución territorial urbana (1716-1906)" dins DIVERSOS AUTORS: *El Catastro en España. 1714-1906* (Vol. I). Barcelona: Lunwerg, 1991, p. 135-173.
- TAVERA, S.: *'Solidaridad Obrera'. El fer-se i desfer-se d'un diari anarco-sindicalista (1915-1939)*. Barcelona: Col·legi de Periodistes de Catalunya/Diputació de Barcelona, 1992, 157 p.
- TEJERO GIL, E.: "El Poblenu: el canvi urbanístic i la transformació social". *Papers, Revista de Sociologia*, 38 (1992), p. 91-107.
- TELLEZ SOLÀ, A.: *Sabaté. Guerrilla urbana en España (1945-1960)*. Barcelona: Virus, 1992, 360 p.
- TERMES, J., I ALTRES: *La Universitat de Barcelona*. Barcelona: Ajuntament de Barcelona, 1991, 290 p.
- TERMES, J.; COLOMINES, A.: *Les Bases de Manresa de 1892 i els orígens del catalanisme*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1992, 186 p.
- THOMÀS ANDREU, J.;M.: *Organització de Falange Española i de les JONS a Barcelona en el primer franquisme*. Universitat Autònoma de Barcelona: Tesi doctoral, 1991.
- THOMÀS ANDREU, J.M.: *Falange, guerra civil, franquisme. FET y de las JONS de Barcelona en els primers anys del règim franquista*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1992, 546 p.
- THOMÀS, J.M.: "Las falanges de Barcelona entre 1934 y 1940". *Historia y Fuente Oral*, 7 (1992), p. 99-111.
- TOLEDANO, L.F.: "La contrarevolució carlista a Espanya, 1868-1876". *L'Avenç*, 154 (desembre 1991), p. 28-33.
- TORRELLA PINEDA, J.: *Els rodats de postguerra a Barcelona*. Barcelona: Institut del Cinema Català, 1991, 264 p.
- TORRES, J.M.: "Els inicis de la fotografia a Sant Andreu del Palomar" dins DIVERSOS AUTORS: *I Congrés Internacional d'història local de Catalunya (16-16/XII/1991)*. Barcelona: L'Avenç, 1991, p. 102 (abstract de la comunicació).
- TORRES I CAPELL, M.: "Barcelona: planning problems and practices in the Jaussely era, 1900-30". *Planning Perspectives*, Vol. 7 (2) (abril 1992), p. 211-233.

- TORRES LÓPEZ, M.: *El mercado de arte de vanguardia en Barcelona de 1960 a 1970*. Universitat de Barcelona: Tesi doctoral, 1992.
- TRESSERRAS, J.M.: "Proposta de Thesaurus per l'anàlisi temàtica dels magazines. L'exemple de l'anàlisi de 'D'ací d'allà'". *Anàlisi*, 14 (1992), p. 221-232 ('D'ací d'allà' es publicà a Barcelona entre 1918 i 1936).
- TRESSERRAS I GAJU, J.M.: "El takifotòfono de Xavier Alemany: una estampa visionària de la televisió". *Treballs de Comunicació*, 3 (octubre 1992), p. 65-73 (sobre un article de X. Alemany aparegut a 'L'Esquella de la Torratxa' el 1911).
- TULLIO, M.C.: *Barcelona, città olimpica*. Roma: IN ASA, 1992, 423 p. (catàleg de l'exposició del mateix nom, 1992).
- UCELAY DA CAL, E.: "El concepte de 'vida quotidiana' i l'estudi de la guerra civil" dins DIVERSOS AUTORS: *La Guerra i la Revolució a Catalunya, 1936-1939*. Ponències presentades al II Col·loqui Internacional sobre la guerra civil espanyola, Barcelona, 1986, recollides a la revista *Acàcia* (1), PPU/CIMS, Barcelona, (1990, editada el 1991), p. 51-74 (anàlisi dels fets de maig de 1937 a Barcelona).
- VERDE ZEIN, R.: "Vila Olímpica 1992: urbanismo e architettura". *Proyecto*, 145 (1991), p. 26-41.
- VERRIÉ, P.: "Apuntes sobre el impacto económico de los Juegos Olímpicos de Barcelona". *Ciudad y Territorio*, 93 (juliol-setembre 1992), p. 64-69.
- VIGIL I VÁZQUEZ, M.: *El drama de Acción Católica y el 'nacional-catolicismo'*. Barcelona: Santandreu, 1991, 198 p.
- VILANOVA, Mercedes: "Anarchism, political participation and illiteracy in Barcelona between 1934 and 1936". *The American Historical Review*, 97 (febrer 1992), p. 96-120.
- VILANOVA, M.; WILLEMS, D.: "Analfabetismo y elecciones en Barcelona durante los años treinta". *Historia y Fuente Oral*, 6 (1991), p. 89-104.
- VIÑAS I ROIG, P.: "Memòries de l'andreuenc Joan Viñas i Sánchez, soldat liberal a la darrera carlinada". *Finestrelles*, 3 (1991), p. 16-58.
- ZABALBEASCOA, A.: "FAD: 1958-1991, treinta y tres años de aportación arquitectónica". *Diseño Interior*, 17 (juliol 1992), p. 30-53.
- ZARAGOZA PASCUAL, E.: "Estado de los monasterios benedictinos catalanes y aragoneses en 1835". *Studia Monastica*, Vol. 34, fasc. 1 (1992), p. 79-138.

Assaig

- ALCOBERRO, A.: "Els mites fundacionals". *L'Avenc*, 150 (juliol-agost 1991), p. 16-21.
- ALÓS, E.; FABRE, J.; HUERTAS, J.M.: *La Barcelona del 93*. Barcelona: Ajuntament de Barcelona, 1991, 130 p.
- AMELANG, J.; GIL, X.; McDONOUGH, G.W.: *Dotze passejades per la història de Barcelona*. Barcelona: Ajuntament de Barcelona/Fundació La Caixa, 1992, p.221.
- APGAR, G.: "Public art and the remaking of Barcelona". *Art in America*, 79 (febrer 1991), p. 108-120.
- ARNAU, C.: "Barcelona in the contemporary catalan novel". *Catalan Writing*, 7 (setembre 1991), p. 11-15.
- BOU, E.: "Inventing the city: the Barcelona of poets". *Catalan Writing*, 7 (setembre 1991), p. 16-22.
- BUCHANAN, P.: "Puntos críticos: recorrido por las arquitecturas barcelonesas". *Arquitectura Viva*, 25 (juliol-agost 1992), p. 11-15.
- BUSQUETS I DURAN, J.: "Impacte i dimensions culturals de la simbologia olímpica de Barcelona'92 (el cas de la mascota)". *Papers, Revista de Sociologia*, 38 (1992), p. 51-72.
- CAPMANY, M.A.: *Fem memòria: el port de Barcelona*. Barcelona: Lunwerg, 1991, 179 p.
- COUSTÉ, A.; FRANCO, A.: *Barcelona barrio a barrio*. Primera Plana S.A., 1992, 335 p.
- CULLELL NADAL, J.M.: *Reflexions sobre Barcelona*. Barcelona: Tibidabo, 1991, 168 p.
- ELGUEZÁBAL, E.: "La arquitectura y el urbanismo para Barcelona 1992". *Revista de Arquitectura*, 158 (maig-juny 1992), p. 110-117.
- FIGUERAS I SALVADÓ, R.: *Pot una gran Barcelona aixafar Catalunya?* Barcelona: Tibidabo, 1991, 64 p.

- GAUSA, M.; CERVELLÓ, M. (Eds.): "Barcelona: guia d'arquitectura contemporània. Barcelona i la seva àrea territorial, 1928-1990". Número monogràfic de *Quaderns d'Arquitectura i Urbanisme*, 188-189 (gener-juny 1991).
- GOYTISOLO, J.A.: *Parcs naturals de Barcelona: un passeig*. Barcelona: Dip. de Barcelona, 1992, 128 p.
- HAIGHT, M.E.: *Walks in Picasso's Barcelona*. Smith Gibbs Publisher, 1992, 144 p.
- HUGHES, R.: *Barcelona*. Barcelona: Anagrama, 1992, 728 p.
- INGERSOLL, R.: "Arquitecturas de la Barcelona Olímpica: diario de un crítico poscolombino". *A & V: Monografías de Arquitectura y Vivienda*, 37 (1992), p. 18-27.
- MALUQUER I BONET, J.: "Antecedents, present i futur del Gran Teatre del Liceu". *Revista de Catalunya*, 50 (març 1991), p. 126-144.
- MARAGALL I MIRA, P.: *L'estat de la ciutat, 1983-1990. Discursos de balanç d'any*. Barcelona: Ajuntament de Barcelona, 1991, 190 p.
- MARAGALL I MIRA, P.: *Balanç de l'any 1991. L'estat de la ciutat*. Barcelona: Ajuntament de Barcelona, 1992, 56 p.
- MARAGALL I MIRA, P.: *Barcelona, la ciutat retrobada*. Barcelona: Edicions 62, 1991, 160 p.
- MARTÍNEZ ALIER, J.: "La Barcelona Olímpica". *Ecología Política*, 2 (1991?), p. 101-107.
- MARTÍNEZ ALIER, J.: "Urbanismo y ecología en Barcelona". *Papers, Revista de Sociología*, 38 (1992), p. 73-89.
- MENA, J.M.: *Curiosidades y leyendas de Barcelona*. Barcelona: Plaza & Janés, 1991, 228 p.
- MENDOZA, E.; MENDOZA GARRIGA, C.: *Barcelona modernista*. Barcelona: Planeta, 1991, 184 p.
- MOLAS, J.: *Les metamorfosis de Barcelona*. Barcelona: Ajuntament de Barcelona/Enciclopèdia Catalana, 1992, 380 p.
- MOLAS, I.: "El marc polític de Barcelona'92". *Papers. Revista de Sociología*, 38 (1992), p. 143-149.
- MONTANER I MARTORELL, J.M.: "Máquina y mercado: los significados de la Barcelona olímpica". *Arquitectura Viva*, 25 (juliol-agost 1992), p. 6-10.
- MORAGAS I SPA, M.: *Cultura, símbols i Jocs Olímpics. La mediació de la comunicació*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1992, 74 p. (anàlisi de la imatge de Barcelona generada pels Jocs Olímpics).
- MORENO, E.; VAZQUEZ MONTALBAN, M.: *Barcelona, cap a on vas? Diàlegs per a una altra Barcelona*. Badalona: Llibres de l'Index, 1991, 164 p.
- MORENO GARCIA, M.C.: *Estudio del clima urbano de Barcelona. ¿La 'isla del calor'?*. Universitat de Barcelona, 1992.
- NAVAJAS, G.: "La microhistòria y Catalunya en 'El Carrer de les Camèlies'". *Hispania: a journal devoted to the interests of the teaching*, 74 (4, 1991), p. 848-859.
- ROS HOMBRAVELLA, J.: *Catalunya: una economia decadent?* Barcelona: Barcanova, 1991, 240 p.
- ROY, J.: "De Macondo a Barcelona: la ciudad de los prodigios de Eduardo Mendoza". *Antipodas: Journal of Hispanic Studies of the University of Auckland*, 3 (juliol 1991), p. 177-190.
- SEATON, J.: "Trilling's Homage to Catalonia". *Salmagundi*, 94/95 (primavera/estiu 1992), p. 142-156 (literatura i guerra civil).
- SIERRA I FABRA, J.: *Barcelona insólita*. Madrid: Ediciones SM, 1991, 648 p.
- STEGMANN, T.: *Catalunya vista per un alemany*. Barcelona: La Campana, 1992, 128 p.
- STEGMANN, T.: *Katalonien und die katalanischen Lander*. Berlin: Kohlhammer, 1992, 564 p.
- TELLO, R.: "Les estratègies de la Barcelona del 2000". *Revista Catalana de Geografia*, 15 (juny 1991), p. 15-22.
- TOIBIN, C.: *Homage to Barcelona*. Viking Penguin, 1992, 240 p.
- TORRES GUARDIOLA, P.: *Barcelone: la passion de la liberté*. Paris: Gallimard, 1992, 176 p.
- U NO ÉS NINGU: "Barcelona, farà història?". *L'Avenç*, 150 (juliol-agost 1991), p. 8-9.
- U NO ÉS NINGU: "Un altre centenari, si us plau". *L'Avenç*, 152 (octubre 1991), p. 7.
- VÁZQUEZ MONTALBAN, M.: "La ciudad inevitable: paisajes de Barcelona". *Arquitectura Viva*, 25 (juliol-agost 1992), p. 3-5.

Reportatges i programes televisius

- Barcelona: adéu a la Barceloneta.* TV3, Actual (1991?) (reportatge sobre l'aplicació de la nova llei de costes a la Barceloneta, que implica l'enderrocament dels coneguts 'xiringuitos'. Record històric de la Barceloneta).
- Barcelona: 1888-1988.* TV3, Crònica tres (1991?) (reportatge sobre l'exposició commemorativa del centenari de l'Exposició Universal de 1888 que va tenir lloc al passeig de Lluís Companys i el parc de la Ciutadella. Historiadors i arquitectes analitzen els canvis que va suposar aquesta exposició a la Barcelona de fi de segle).
- Barcelona, del blanc i negre al color.* TV3, Actual (1992) (societat i arquitectura a la Barcelona del 92. Comentaris i contrastos amb la Barcelona de principis de segle a càrrec d'A. Artís, J. Barril, J.M. Huertas Claveria, L. Permanyer i M. Vázquez Montalbán).
- Barcelona romana, La.* TV3, Trossos (1991?) (mostra diversos aspectes de la ciutat antiga: emplaçaments arqueològics, restes conservades a museus).
- Com era i com és: l'estadi olímpic.* TV3, Compte enrra Barcelona 92 (1992) (evolució històrica de l'estadi de Montjuïc des de la seva inauguració el 1929 fins quatre mesos abans dels JJ.OO.).
- Mitjó de Tàpies i altres obres pol·lèmiques, El.* TV3 (1992) (debat entorn diverses obres artístiques, arquitectòniques i urbanístiques realitzades a Barcelona en els darrers anys: El mitjó de Tàpies, torre de Collserola, places dures, etc. Intervenien V. Combalia, X. Monteys, J.A. Acebillo, V. Villatoro).
- Nova Barcelona, La.* TV3, Actual (1992) (sense narració. Visió global de les noves edificacions i infraestructures realitzades a Barcelona amb motiu dels JJ.OO.).
- Operació Nikolai.* TV3, programa especial (1992) (reportatge d'investigació dedicat a la desaparició i assassinat d'Andreu Nin, líder del POUM, el 1937).
- Retalls.* TV2-circuit català (1992). Programa dedicat a Barcelona de 23 capítols: 1) *La música*; 2) *Els altres barcelonins*; 3) *Forquilles i estrelles*; 4) *El comerç*; 5) *Religions*; 6) *La nit*; 7 i 8) *El menjar*; 9) *Artisans*; 10) *Les fàbriques*; 11) *Rieres i torrents*; 12) *Els cinemes*; 13) *Viure del mar*; 14) *Els turons*; 15) *Les llegendes*; 16) *Diuen els escriptors*; 17) *Dades i contrastos*; 18) *Sota terra*; 19) *La proposta d'un passeig*; 20) *Guarniments i racons*; 21) *Els cementiris*; 22) *L'aigua*; 23) *El port*.
- Transformació d'una ciutat olímpica, 1986-1992.* Produït per Clara Films, VHS, 8 minuts (1992) (sense narració. Visió global, realitzada a càmera ràpida, de les obres d'infraestructura realitzades a Barcelona amb motiu dels JJ.OO.).