

## PRESENTACIÓN VARIA

### Sobre Indignaos y los indignados

#### *¡Indignaos!*

A raíz de la publicación del libro de Stéphane Hessel bajo el impactante título de *¡Indignaos!* (*Indignez-vous!* en el original francés), se ha producido un fenómeno mediático alentado por su éxito en Francia, donde ha vendido unos dos millones de copias. En España se ha publicado en la editorial Destino, con un prólogo de J. L. Sampedro, si bien no ha llegado a alcanzar el mismo nivel de ventas. Recientemente el autor ha publicado otro, *¡Comprometeos!*, en colaboración con Gilles Vanderpooten.

Se ha producido, sin duda, una gran movilización de lectores y de comentaristas mediáticos en relación con este libro, que apela a que la gente salga de su pasividad (es decir, que recupere su dignidad perdida) y se indigne ante el funcionamiento real de las esferas económica y política, y que aliente la movilización social. Estas circunstancias invitan a una reflexión crítica sobre el contenido del texto y sobre el fenómeno social que ha sobrevenido en España a partir de mediados de mayo, y a examinar si puede haber relación entre lo uno y lo otro.

La propuesta reflexiva que aquí presentamos se había planteado a raíz del interés mediático que el libro de Hessel había suscitado, pero con antelación a los recientes acontecimientos habidos en España, lo que se ha llamado la *Spanish Revolution*, la *primavera española*, el *15M*, *democracia real ya*, etc. Algunos de los escritos presentados fueron elaborados antes de este episodio; otros quizás hayan podido reelaborar sus conclusiones a partir de lo sucedido posteriormente. En definitiva, con esta sección esperamos aportar una mirada plural a una propuesta *libresca* que ha ido acompañada de inusitadas movilizaciones sociales, si bien dejamos en suspenso la posible relación causa-efecto.