

MONOGRÀFICS
II. CENTENARIS:
RAFAEL ALBERTI, MAX AUB
I MARÍA TERESA LEÓN

Les llegendàries figures de Rafael Alberti i Max Aub, dos grans escriptors i intel·lectuals que varen patir l'exili per causa de la Guerra Civil Espanyola, han estat glossades a les pàgines d'ASSAIG DE TEATRE en ocasions anteriors, però amb motiu del centenari del seu naixement hem cregut convenient retornar a ells i així oferir-los un merescut i sentit homenatge. En parlar d'Alberti, però, apareix sense voler la magnetitzant figura de la que fou la seva companya, l'actriu i dramaturga María Teresa León, i la necessitat de glossar la seva fascinant trajectòria vital i artística atès que també se celebra el centenari del seu naixement. Ricard Salvat s'ocupa de tots ells en uns articles que s'han aplegat a través d'intervencions en congressos i exposicions dedicades a aquestes insignes personalitats del teatre popular i compromès. Per arrodonir la secció s'inclouen, tanmateix, una entrevista a Rafael Alberti realitzada per Claudia Cossio que fou publicada al rotatiu italià Dimensione A (Roma, juny del 1973). Completament aquesta aproximació a l'autor de La arboleda perdida, amb l'edició de dos pròlegs deguts, d'una banda, a Darío Puccinni i, de l'altra, a Álvaro del Amo i Miguel Bilbao.