

## OBRES ENVIADES A LA DIRECCIÓ

- «Anales Valentinus», 14 (2020), 329-614 + XV.
- Pepe APARICIO LLOPIS, *Looking for Morcillo*, Castelló: Diputació de Castelló, 2020, 159 p.
- José María ARQUIMBAU MONTOLIU, *Pequeñas historias de una voz*, Castelló: Diputació de Castelló, 268 p.
- Bíblia del segle XIV. Primer llibre dels Paralipòmens*, (Corpus Biblicum Catalanicum, 9). Edició del text a cura de Pere Bescós i Jaume de Puig i Oliver, introducció, notes i glosari a cura de Pere Casanelles i Pere Bescós, col·lació de vulgates catalanollenguadocianes a cura de Núria Calafell i Sala i Pere Bescós, edició del pròleg als Paralipòmens a cura de Pere Bescós i Pere Casanelles, Barcelona: Associació Bíblica de Catalunya – Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2021, 444 p.
- Juan BOIX SALVADOR, *La orden de Santa María de Montesa, la nobleza valenciana y la Corona de Aragón. Siglos XIV y XV*, Castelló: Diputació de Castelló, 2021, 366 p.
- «Collectanea Franciscana» 91/1-2 (2021), 555 p.
- Óscar CAMPOS MICÓ, *La música para piano compuesta por autores castellonenses hasta 1936*, Castelló: Diputació de Castelló, 2019, 332 p.
- «Catalunya Franciscana», 262 (2019), 81-120; 264 (2020), 41-80; 266 (2021), 1-40; 267 (2021), 41-80.
- Francesc-Xavier DUARTE MARTÍNEZ – Jurema María LÓPEZ CASTRO (eds.), *Víctimes per violència i repressió als Ports durant la segona República i la Guerra Civil (1931-1941). Jornades per a la Recuperació de la Memòria Històrica del Portell* (2018), Castelló: Diputació de Castelló, 2021, 330 p.
- Vicente FORCADA MARTÍ, *El Castillo de Morella y la obra de arquitectura castrense en Els Ports*, Castelló: Diputació de Castelló, 2020, 373 p.
- Ester FORNER CABALLERO, *El retablo barroco en las comarcas castellonenses de la diócesis de Tortosa*, Castelló: Diputació de Castelló, 2019, 294 p.
- José Luis GIMÉNEZ JULIÀ, *El maurisme i la dreta conservadora a La Plana (1907-1931)*, (Col·lecció Biblioteca de les Aules Minor, 28), Castelló: Diputació de Castelló – Universitat Jaume I, 2019, 266 p.
- Sergi GRAU TORRAS, *Les transformacions d'Aristòtil. Filosofia natural i medicina a Montpeller: el cas d'Arnau de Vilanova (c. 1240-1311)*. Premi IEC de Filosofia Joaquim Carreras i Artau 2017 (Treballs de la Secció de Filosofia i Ciències Socials, L). Barcelona: Institut d'Estudis Catalans, 2020, 263 p.
- Javier HERNÁNDEZ RUANO, *Guerras paralelas. Propaganda borbónica y austracista en Peñíscola (1700-1716). Comedia famosa en que se representa el asedio o sitio de Peñíscola*, Castelló: Diputació de Castelló, 2019, 316 p.
- La nadala. La cultura transforma l'educació. Any 54*, Barcelona: Fundació Carulla, 2020, 111 p.
- Àlvar MADUPELL, *Autors editats en català entre 1801 i 1833*. Segona edició ampliada (Maduixer), Sant Quirze: 2020, 168 p.

- Pasqual MAS I USÓ, *Catálogo del corpus poético inédito de Max Aub*, Castelló: Diputació de Castelló, 2019, 688 p.
- «Modilianum. Revista d'estudis del Moianès», XI/61 (2019), 147-240; XI/62 (2020), 243-320; XI/63 (2020), 323-406; XI/64 (2021), 409-549.
- Luis MULET PASCUAL, *Estudio etnobotánico de la provincia de Castellón*, Castelló: Diputació de Castelló, 2021, 586 p.
- Santiago NOMDEDEU AMADOR, *Poesies*, Castelló: Diputació de Castelló, 2021, 363 p.
- Carme OLÀRIA I PUYOLES (coord.), *Cingle del Mas Nou: vida y muerte en el 7000 BP. Un campamento temporal del Mesolítico reciente, inmerso en los procesos de neolitización, con inhumación colectiva. (Parque rupestre de Gassulla, Ares del Maestre, Alto Maestrazgo, Castellón, España)* (Monografies de Prehistòria i Arqueologia Castellonenques 14), Castelló: Servei d'Investigacions Arqueològiques i Prehistòriques, 2020, 3265 p.
- «Oppidum», 17 (2019), 127 p.; 18 (2020), 122 p.
- «Quaderns de Prehistòria i Arqueologia de Castelló», 37 (2019), 224 p.; 38 (2020), 252 p.
- «*Qui fruit ne sap collir*». *Homenatge a Lola Badia*, vol. I i II. Edició a cura de Anna ALBERNI, Lluís CIFUENTES, Joan SANTANACH i Albert SOLER, Barcelona: Edicions de la Universitat de Barcelona – Editorial Barcino, 2021. 968 p.
- Rafael RAMIS BARCELÓ, Pedro RAMIS SERRA, *Estudios sobre la Universidad de Tortosa (1600-1717)*, Madrid, Dykinson, 2020, 288 p.
- Rafael RAMIS BARCELÓ, Pedro RAMIS SERRA, *Las Ordenaciones de la Universidad de Barcelona de 1638*, Madrid, Dykinson, 2019, 254 p.
- «Santes Creus. Revista de l'Arxiu Bibliogràfic», XXIX (2018), 165; XXX (2019-2020), 172 p.
- [Joan SOLER I JIMÉNEZ], *Històries morboses (1348-1809)* (Col·lecció Terraça. doc, 8), Terrassa: Arxiu Comarcal de Terrassa – Arxiu Comarcal del Vallès Occidental, 2020, 168 p.
- Joan SOLER JIMÉNEZ, *La cuina perduda de Terrassa*, Terrassa: Arxiu Històric de Terrassa, 82 p.
- «Tamid. Revista Catalana anual d'estudis hebraics», 14 (2019), 243 p.
- Silvia TENA BELTRÁN, *Abstracción pictórica y cultura artística en Castelló bajo el Franquismo (1940-1980)* (Biblioteca de les Aules Major 9), Castelló: Diputació de Castelló – Universitat Jaume I, 2021, 224 p.
- «Terme. Revista d'història», 34 (2019), 288; 35 (2020), 198 p.
- «Urgellia», 20 (2019-2021), 770 p.
- «Urtx. Revista d'Humanitats de l'Urgell», 33 (2019), p. 269.
- Juan Ramón VÁZQUEZ MORA, *Flora i vegetació de la serra d'Espadà*, Castelló: Diputació de Castelló, 2020, 702 p.
- VICENT FERRER, *De suppositionibus*, eds. Josep BATALLA, Elena DE LA CRUZ VERGARI, Robert D. HUGHES, Santa Coloma de Queralt: Obrador Edèndum, Institut d'Estudis Catalans, Universitat Rovira i Virgili, 2021, 793 p.