

# CORRECCIONS DE LA “BIBLIOGRAFIA HISTÒRICA I ARQUEOLÒGICA DE SALVADOR VILASECA I ANGUERA SOBRE LA CONCA DE BARBERÀ”

Jaume MASSÓ CARBALLIDO

En la llista (massa apressada) de publicacions de S. Vilaseca sobre la Conca de Barberà publicada en el volum 14 de l'*Aplec de Treballs* (pàg. 23-25) hi ha diverses mancances i algun error que hem de rectificar.

D'entrada, cal suprimir la referència (pàg. 24) al treball «La cova de la Font Major», suposadament publicat l'any 1960, ja que és una duplicació errònia de l'article publicat l'any 1969 (pàg. 25).

Arran de la revisió molt més exhaustiva de la bibliografia general de S. Vilaseca<sup>1</sup>, podem afegir ara sis nous títols a l'esmentada llista:

- «D'excursió, Foment (Reus), any VIII, núm. 112, 14 de maig de 1913, pàg. 2. {Signat: S.V. És la ressenya d'una excursió escolar a Poblet.}

- «Notes folklòriques de les comarques tarragonines» {sic}, *Butlletí de l'Agrupació Excursionista* (Reus), núm. 11, 12, 13 i 15, febrer, març, abril i juny-juliol de 1916, pàg. 136-138, 150-151, 162-163, 198-199. {Signat: J. D'ALIÓ. Sembla escrit en col·laboració amb Ricard Ferraté.}

<sup>1</sup> Vegeu J. Massó: «Bibliografia de Salvador Vilaseca Anguera», *Salvador Vilaseca. Una obra perdurable*, Reus 1996, pàg. 61-77 i J. Massó: «Bibliografia de Salvador Vilaseca. Apèndix», *Informatiu Museu* (Reus); núm. 13, juny de 1997, pàg. 10-11.

- «Balnearis de Catalunya. El balneari de l'Espluga de Francolí», *Butlletí de l'Agrupació Excursionista* (Reus), núm. 13, abril de 1916, pàg. 155-159. {Signat: X.}

- «Exposició de Prehistòria», *Revista del Centre de Lectura* (Reus), núm. 228-230, abril-juny de 1932, pàg. 136-143. {No signat. També editat en forma d'opuscle.}

- «La cerámica de factura tosca de la cueva de la Font Major (Espluga de Francolí, provincia de Tarragona)», *VIII Congreso Nacional de Arqueología* (Sevilla-Màlaga, 1963), Saragossa 1964, pàg. 258-264 + IV làm.

- «Del Museu Municipal. Una obra de Ramon Belart i Miquel al Museu», Reus. *Semanario de la Ciudad*, núm. 972, 28 de novembre de 1970, pàg. 8. {Signat: V. Sobre l'ingrés d'una imatge mariana realitzada per aquest escultor montblanquí.}