

## NOTICIARI

### L'ESGLÉSIA DE SANTA MARIA DECLARADA B.I.C.

El Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya publicà el passat dia 21 d'abril, l'acord pel qual el Govern de la Generalitat havia declarat l'església de Santa Maria de Montblanc com a bé d'interès cultural, en la categoria de monument. Aquesta declaració culminava d'alguna manera, el projecte de restauració que fou exposat a la mateixa església durant els dies 7 al 15 de setembre del 1991: l'objectiu del projecte és l'anàlisi detallada i exhaustiva de l'estat de conservació de l'edifici per tal d'obtenir dades que permetin aplicar les mesures adequades per a intervenir en el procés de restauració; el projecte conclueix en tres etapes d'intervenció, seguint un criteri de prioritats, guiades per l'estat de deteriorament i l'ordre lògic constructiu: primer actuant sobre cobertes, contraforts i agulles; després a les façanes interiors i portalada, i finalment, a l'interior, en tasques de neteja i acondicionament.

### EXCAVACIONS ARQUEOLÒGIQUES A LA CONCA DE BARBERÀ (1992-1993)

#### *Sarral*

Juliol-agost 1992. Excavació del jaciment paleontològic de Sarral, sota la direcció d'Antoni Vilaseca.

#### *Sarral, Pira, Rocafort, Barberà i Montblanc*

Setembre 1992. Prospeccions arqueològiques a la conca dels rius Anguera i Vallvert, sota la direcció de Maria Sardà i Júlia Beltran, a la recerca d'estructures hidràuliques que es poguessin relacionar amb la presa de Sarral.

#### *Vilaverd-Montblanc*

Desembre 1992. Prospeccions d'urgència a la carretera comarcal 240

fetes per Maria Adsarias i Dolors Mestres, que localitzaren tres jaciments afectats per la carretera.

#### *Montblanc*

Gener 1993. Excavació feta per Jordi Nadal en un jaciment del Paleolític superior, d'un taller de sílex en superfície, a la partida dels molins de Llorac.

Gener-febrer 1993. Excavació arqueològica d'urgència a Llorac, dirigida per Annabel Gamarra, d'un jaciment neolític.

#### *Espluga de Francolí*

Març 1993. Intervenció arqueològica a la Cova de la font Major, dirigida per Lurdes Burés, per tal de netejar alguns talls del sediment per comprovar la possible existència de nivells arqueològics.

#### *Barberà, Pira i solivella*

Març 1993. Prospeccions d'urgència al camí de dits llocs amb la finalitat de localitzar jaciments afectats per les obres del camí. Direcció: Maria Adsarias i dolors Mestres.

#### *Montblanc*

Maig 1993. Excavació d'urgència a una casa del carrer Poblet i Teixidó, a fi de seguir les obres de fonamentació, sota la direcció de Josep M. Macias.

### TREBALLS DE CAMP DEL CENTRE D'HISTÒRIA NATURAL DE LA CONCA DE BARBERÀ

#### *Des de març de 1991*

Campanya de recerca paleontològica al jaciment de Sarral (s'han realitzat dues fases de recerca al camp i actualment s'està realitzant l'estudi sistemàtic per part dels especialistes).

#### *Desembre 1991-gener 1993*

Inventari de la fauna cavernícola de les muntanyes de Prades (s'ha inventariat la fauna de 23 coves, actualment s'estan elaborant els resultats que es publicaran l'any vinent).

#### *Des de gener de 1993*

Herbari de la Conca de Barbera - Muntanyes de Prades (s'ha començat la tasca de recollida i premsatge de plantes per a la realització de l'herbari del Centre, amb col.laboració amb el centre d'educació ambiental EL REBOLL del nostre Museu.

*Desde setembre de 1993*

Campanya de recerca paleontològica al jaciment del Pinatell (Triàsic mitjà - Muschelkalk superior) (jaciment que consta d'afloraments de la pedra d'Alcover.

## BIBLIOGRAFIA SOBRE LA CONCA DE BARBERÀ (1992-1993)

ALSAMORA I JIBALLI, Alfons (sel.lecció i notes): *Corona Poètica a la Mare de Déu dels Torrents*. Foment Parroquial de Cultura, Parròquia de la Transfiguració del Senyor. Vimbodí, 1992, 112 pp.

*Aplec de Treballs 10*. Centre d'Estudis de la Conca de Barberà. Montblanc, 1992, 327 pp.

BADIAIBATALLA, Francesc: *Guia turística de Montblanc*. Impremta Requesens. Montblanc, 1992, 203 pp.

BALANYA I MOIX, Ismael: *Llibre verd de Montblanc*. Centre d'Estudis de la Conca de Barberà-Setmanari EL PATI. Montblanc, 1992, IV+103+VII pp.

CAMPS I SORIA, Enric: *Inventari cartogràfic de Catalunya. Tarragonès, Baix Camp, Conca de Barberà i Priorat*. Institut Cartogràfic de Catalunya. Sèrie Estudis, núm. 5. Barcelona, 1992, 656 pp.

CARTAÑÀ I MARTÍ, Joan: *Els fòssils a la Conca de Barberà. Evidències de vida passada*. Consell Comarcal de la Conca de Barberà. Sèrie Monografies, núm. 1. Montblanc, 1992, 303 pp.

GUAL VILA, Valentí: *Els Batlle de Vilaverd. De Tarba a ciutadans honrats de Barcelona*. Delegació a Tarragona de la societat Catalana de Genealogia, Heràldica, Sigil.lografia i Vexil.lologia. Publicacions "Paratge Tarragoní", núm. 6. Tarragona, 1992, 28 pp.

MASIP, Pep (coord.): *Escalades en les muntanyes de Prades*. Desnivel. Madrid 1992, 288 pp.

PALAU RAFECAS, Salvador: *Els molins fariners hidràulics de Catalunya. 690 molins inventariats*. Museu-Arxiu Comarcal de Montblanc, Santa Coloma de Queralt-alt Gaià. 1992, 159pp.+20 mapes.

PALAU RAFECAS "EL GALO", Salvador: *Aspectes històrics de Santa coloma de Queralt i els seus rodals*. Arxiu Galo. Santa Coloma de Queralt-Alt Gaià, 1993, 111 pp.

PORTA I BALANYÀ, Josep M.; SERRA I CENDROS, Gabriel: *Història de la Congregació i Germandat de la Sang de Montblanc*. Congregació de la Puríssima Sang de N.S.J. de Montblanc. Montblanc, 1992, 400 pp.

RECASENS I LLORT, Josep: *Blancafort. Aspecte social, 1800-1912*. Ajuntament de Blancafort. Blancafort, 1992, 235 pp.

*Recull, 1*. Associació Cultural Alt Gaià. Santa Coloma de Queralt, 1993, 155 pp.

## ENTITATS AMB LES QUALS EL CENTRE D'ESTUDIS MANTÉ INTERCANVI DE PUBLICACIONS

Centre d'Estudis Alcoverencs	Alcover
Museo Arqueológico Provincial	Alicante
Centre d'Estudis d'Altafulla	Altafulla
Arxiu Municipal d'Alzira	Alzira
Centre d'Estudis Comarcal	Banyoles
Arxiu Històric de Protocols	Barcelona
Facultat de Geografia i Història	Barcelona
Arxiu de la Corona d'Aragó	Barcelona
Fundació Jaume Bofill	Barcelona
Universitat Autònoma de Barcelona	Bellaterra-Barcelona
Revista «Papers»- Univ. Autònoma	Bellaterra-Barcelona
Centre d'Estudis Berguedans	Berga
Estudis Castellonencs	Castellon
Centre Municipal de Cultura	Cervera
Centre d'Estudis Comarcals	Flix
Museu de Gavà	Gavà
Estudi General de Girona	Girona
Centre d'investig. Arqueològiques	Girona
Centre d'Estudis de l'Associació	Granollers
Museu de Granollers	Granollers
Centre d'Estudis de la Terra Alta	Horta de St. Joan
Centre d'Estudis d'Igualada	Igualada
Centre d'Estudis Canongins	La Canonja
Centre d'Estudis de l'Hospitalet	L'Hospitalet de Llobregat
Museu de l'Hospitalet	L'Hospitalet de Llobregat
Institut d'Estudis Ilerdencs	Lleida
Centre d'Estudis del Bagés	Manresa
Museu Comarcal del Maresme-Mataró	Mataró

Arxiu Històric Comarcal  
Arxiu Històric Comarcal d'Olot  
Revista l'Anguera  
Monestir de Sta. Maria de Poblet  
Portula  
Museu d'Estampació Tèxtil  
Institut d'Estudis Ceretans  
Centre de Lectura  
Cambra Of. de la Propietat Urbana  
Centre d'Estudis Riudomencs  
Patronat dels Museus Municipals  
Grup d'Estudis Sitgetans  
Centre d'Estudis Selvatans  
Centre d'Estudis Ignasi Iglésias  
Centre d'Estudis del Baix Llobregat  
Arxiu Municipal de Sueca  
Institut d'Estudis Tarraconenses  
Museu Nacional Arqueològic  
Centre d'Estudis de la Pobla  
Retal Soc. Arqueol. Tarraconense  
CAUT  
Universitat Rovira i Virgili  
Grup Recerques «Terres de Ponent»  
Fundació Salvador Vives Casajuana  
Centre d'Estudis»Sinibald de Mas»  
Universitat de València  
Institut d'Estudis Vallencs  
Setmanari «El Pati»  
Institut d'Estudis Penedesencs  
Museu de Vila-rodona  
Agrupació Cultural de Vila-Seca  
Cuadernos de Etnología  
Museu Provincial de Lugo  
Institut d'Estudis Andorrans  
Acadèmia de Cultura Valenciana  
Societat d'Onomàstica  
Arxiu Històric de la ciutat  
Los Molinos del Reiu Segura  
Carrutxa  
Contrapunt  
Institut d'Estudis Empordanesos  
Centre d'Estudis Locals

Montblanc  
Olot  
Pira  
Poblet-Vimbodí  
Portol (Balears)  
Premià de Mar  
Puigcerdà  
Reus  
Reus  
Riudoms  
Sabadell  
Sitges  
Sta. Coloma de Farners  
St. Andreu de Palomar  
St. Feliu de Llobregat  
Sueca  
Tarragona  
Tarragona  
Tarragona  
Tarragona  
Tarragona  
Tarragona  
Tàrrega  
Terrassa  
Torredembarra  
València  
Valls  
Valls  
Vilafranca del Penedès  
Vila-Rodona  
Vila-seca  
Guadalajara  
Lugo  
Barcelona  
València  
Barcelona  
Girona  
Múrcia  
Reus  
La Garriga (Vallès Or.)  
Figueres  
Mataró

Centre d'Estudis Comarcals  
Centre d'Estudis Locals-Casal  
Patronat d'Estudis Ausonencs

Ripoll  
L'Espluga de Francolí  
Vic

# NORMES A SEGUIR PER A LA PUBLICACIÓ EN L'APLEC DE TREBALLS

1a Els originals hauran de tractar, amb preferència, temes de la Conca de Barberà; també es podrien publicar treballs amb temàtica relacionada amb les comarques veïnes.

2a Hauran d'anar escrits a doble espai per una sola cara; els textos de referència, llevat dels treballs que pel seu caràcter intrínsec ho demanin, es recomana que siguin limitats: caldria que no excedissin els 40 fulls Din-A4, gràfics i figures incloses. Tindran preferència els treballs presentats en suport informàtic (diskets de 3.5 en programes d'ordinador PC compatible o Apple Macintosh), ja que això facilita la seva edició.

3a La grandària i nombre de gravats ho seran en funció estricta del text. Les figures, gràfics i taules cal fer-los amb tinta negra, sempre originals. Les fotografies han de ser en blanc i negre, en paper brillant. Aquestes il·lustracions aniran numerades, amb explicació en full a part (motiu, autor, procedència) i amb indicació clara, al text, de la seva situació.

4a Per a la cita bibliogràfica es pot optar per tres sistemes: 1) Clàssic, de cites a peu de pàgina: es numeraran per ordre d'aparició, escrites a banda del text. Cal seguir les següents indicacions: a) nom de l'autor (inicial del nom i cognoms en versaleta); b) títol de l'obra (en cursiva, d'ésser possible en la llengua original; c) volum (si n'hi ha diversos); d) edició, editorial, població i any, i el número de la pàgina.

Si es tracta d'una revista: a), b), c), igual; el nom de la publicació en tipus normal diferenciat per cometes, i a continuació el núm., l'any (entre parèntesi) i el número de la pàgina.

Vegi's l'exemple:

3. S. VILARRASA I VALL, *La vida a pagès*, 1a, Edicions Maideu, Ripoll 1966, p. 161.

16. S. GALAL, *Metges, enginyers, inventors, savis*, «El Correu» de la UNESCO, núm. 1 (1978), p. 46

2) Sistema «americà»: a) dins el text es posarà el primer cognom i l'any del treball citat, seguits del núm. de la pàgina, separat per dos punts:

(Vilarrasa, 1966: 161)

b) al darrere del treball, i sota el títol de «BIBLIOGRAFIA» es posaran les obres citades, seguint l'ordre alfabètic del cognom dels autors. El primer cognom i l'inicial del nom en versaleta, seguit de l'any (entre parèntesi), el títol, volum, edició, editorial, població, any o nom de la publicació, si és una revista, seguint la mateixa normativa explicada abans:

VILARRASA, S. (1966): *La vida a pagès*, 1a Ed. Maideu. Ripoll

3) El tercer sistema admissible és un sistema mixt de cites a peu de pàgina i «americà».

En les cites de documentació cal seguir la normativa de l'arxiu d'origen, ja que la cita ha de permetre la localització per part de l'estudiós del document citat.

5a Cada autor (tasca individual) o autors (tasca en equip) es responsabilitzen per complet dels conceptes, rigor, lèxic, etc., exposats en llurs treballs.