

## **SELECCIÓ DE BIBLIOGRAFIA DE TEMÀTICA GARROTXINA (OCTUBRE 2013-SETEMBRE 2015)**

*Arxiu Comarcal de la Garrotxa*

### **ARQUEOLOGIA**

AGUSTÍ, Bibiana, “Església de Sant Valentí de Salarsa (Camprodon, el Ripollès)”, *XII Jornades d’Arqueologia de les Comarques de Girona, Besalú, 13 i 14 de juny de 2014*, Besalú: la Comissió organitzadora, 2014, p. 517-519.

AGUSTÍ, Bibiana, “Sant Feliu del Bac (la Vall de Bianya, la Garrotxa)”, *XII Jornades d’Arqueologia de les Comarques de Girona, Besalú, 13 i 14 de juny de 2014*, Besalú: la Comissió organitzadora, 2014, p. 579-581.

AGUSTÍ, Bibiana i DÍAZ-CARVAJAL, Antònia, “Castell d’Hostoles (les Planes d’Hostoles, la Garrotxa)”, *XII Jornades d’Arqueologia de les Comarques de Girona, Besalú, 13 i 14 de juny de 2014*, Besalú: la Comissió organitzadora, 2014, p. 487-489.

AGUSTÍ, Bibiana et al., “Castell de Rocabrana (Camprodon, el Ripollès)”, *XII Jornades d’Arqueologia de les Comarques de Girona, Besalú, 13 i 14 de juny de 2014*, Besalú: la Comissió organitzadora, 2014, p. 433-436.

ALCALDE, Gabriel et al., “Intervencions arqueològiques al jaciment de la Dou 2012-2013 (Sant Esteve d’en Bas, la Garrotxa)”, *XII Jornades d’Arqueologia de les Comarques de Girona, Besalú, 13 i 14 de juny de 2014*, Besalú: la Comissió organitzadora, 2014, p. 65-73.

BOUSO, Mònica i GÓMEZ, Anna, “Carrer Vila Vella, 27 (Santa Pau, la Garrotxa)”, *XII Jornades d'Arqueologia de les Comarques de Girona, Besalú, 13 i 14 de juny de 2014*, Besalú: la Comissió organitzadora, 2014, p. 403-406.

COBOS, Antoni i TREMOLEDA, Joaquim, *L'epigrafia medieval dels comtats gironins. III. El comtat de Besalú*, Figueres: [s.n.], 2013, 259 p.

FOLCH, Cristian i GIBERT, Jordi, “Excavacions arqueològiques al jaciment de l'Aubert (la Vall d'en Bas, la Garrotxa) (segles VI-X dC). Campanyes 2012 i 2013”, *XII Jornades d'Arqueologia de les Comarques de Girona, Besalú, 13 i 14 de juny de 2014*, Besalú: la Comissió organitzadora, 2014, p. 317-321.

FOLCH, Cristian i GIBERT, Jordi, “L'Aubert (la vall d'en Bas, la Garrotxa) (segles VI-X dC): un assentament rural en els orígens del *Comitatus Bisuldunense*”, *Quaderns de les Assemblees d'Estudis*, núm. 1 (novembre 2014), p. 143-156.

FREIXA, Montserrat i GARCÍA DE CONSUEGRA, Robert, “Monestir de Sant Joan les Fonts (Sant Joan les Fonts, la Garrotxa)”, *XII Jornades d'Arqueologia de les Comarques de Girona, Besalú, 13 i 14 de juny de 2014*, Besalú: la Comissió organitzadora, 2014, p. 495-498.

FRIGOLA, Joan, “Intervenció arqueològica al passeig Pare Pujiula (Besalú, la Garrotxa)”, *XII Jornades d'Arqueologia de les Comarques de Girona, Besalú, 13 i 14 de juny de 2014*, Besalú: la Comissió organitzadora, 2014, p. 561-564.

FRIGOLA, Joan i FERRER, Andrea, “Intervenció arqueològica al sector sud de la Devesa (Besalú, la Garrotxa)”, *XII Jornades d'Arqueologia de les Comarques de Girona, Besalú, 13 i 14 de juny de 2014*, Besalú: la Comissió organitzadora, 2014, p. 293-298.

FRIGOLA, Joan i FRIGOLA, Josep, “Els horts del carrer Tallafarro (Besalú, la Garrotxa): de jaciment a passeig arqueològic. Campanya de consolidació, adequació i museïtzació de les restes”, *XII Jornades d'Arqueologia de les Comarques de Girona, Besalú, 13 i 14 de juny de 2014*, Besalú: la Comissió organitzadora, 2014, p. 299-302.

FRIGOLA, Joan i FUERTES, Maribel, “Intervenció arqueològica a l'Era d'en Xiua (Besalú, la Garrotxa)”, *XII Jornades d'Arqueologia de les Comarques de Gi-*

rona, Besalú, 13 i 14 de juny de 2014, Besalú: la Comissió organitzadora, 2014, p. 303-306.

FRIGOLA, Joan; MADROÑAL, Anna i VALENZUELA, Alejandro, “Les sitges de l’era d’en Xiua: un exemple de l’alimentació en la Besalú medieval”, *Quaderns de les Assemblees d’Estudis*, núm. 1 (novembre 2014), p. 85- 106.

FRIGOLA, Joan i PRATDESABA, Albert, “El castell de Falgars (Beuda, la Garrotxa). Campanya de consolidació d’estructures”, *XII Jornades d’Arqueologia de les Comarques de Girona, Besalú, 13 i 14 de juny de 2014*, Besalú: la Comissió organitzadora, 2014, p. 229-231.

FUERTES, Maribel i PUIG, Anna M., “Intervenció al jaciment del Boscarró (Sant Joan les Fonts, la Garrotxa)”, *XII Jornades d’Arqueologia de les Comarques de Girona, Besalú, 13 i 14 de juny de 2014*, Besalú: la Comissió organitzadora, 2014, p. 143-146.

GARCÍA, Almudena, “La muralla carlina d’Olot al C/Mirador, 16 (Olot, la Garrotxa) 2012”, *XII Jornades d’Arqueologia de les Comarques de Girona, Besalú, 13 i 14 de juny de 2014*, Besalú: la Comissió organitzadora, 2014, p. 569-571.

GARCÍA, Almudena; AGUSTÍ, Bibiana i ROSILLO, Rafel, “Intervenció arqueològica al nucli històric d’Argelaguer”, *L’Argelaga*, núm. 34 (novembre 2014), p. 28-30.

LLOVERAS, María José, “Les sinagogues de Girona, Besalú i Castelló des d’una perspectiva arqueològica”, dins *Jueus del rei i del comte. A l’entorn de les comunitats jueves de Girona i Castelló d’Empúries*, Girona: Patronat Call de Girona i Ajuntament de Castelló d’Empúries, 2013, p. 101-123.

MADROÑAL, Anna i FRIGOLA, Joan, “Intervenció arqueològica al pati del Sant Sepulcre de Palera (Beuda, la Garrotxa)”, *XII Jornades d’Arqueologia de les Comarques de Girona, Besalú, 13 i 14 de juny de 2014*, Besalú: la Comissió organitzadora, 2014, p. 453-455.

PUIG, Anna M., “Prospecció al jaciment del Puig de Santa Magdalena (Maià de Montcal, la Garrotxa)”, *XII Jornades d’Arqueologia de les Comarques de Girona, Besalú, 13 i 14 de juny de 2014*, Besalú: la Comissió organitzadora, 2014, p. 155-157.

*ARXIU I DOCUMENTS*

ARXIU COMARCAL DE LA GARROTXA, “Recull de bibliografia comarcal, 2012-13”, *Annals del Patronat d'Estudis Històrics d'Olot i Comarca*, núm. 24 (2013), p. 405-425.

BONFILL, Anna, “L'estadística sanitària setmanal”, *El Cartipàs*, núm. 78 (juny 2014), p. 2.

BONFILL, Anna i ROCA, Quim, “El fons Àngel Noguera Magrià”, *El Cartipàs*, núm. 87 (juny 2015), p. 2.

CALM, Xavier, “El fons Comissió Arbitral per a la Solució dels Conflictes Derivats dels Contractes de Conreu del Districte d'Olot”, *El Cartipàs*, núm. 81 (desembre 2014), p. 2.

CALM, Xavier, “La documentació de la Junta Municipal d'Associats d'Olot”, *El Cartipàs*, núm. 84 (març 2015), p. 2.

MAYANS, Antoni, “La Biblioteca Olotina”, *El Cartipàs*, núm. 73 (gener 2014), p. 2.

MURLÀ, Josep, “Les receptes culinàries del caputxí fra Sever d'Olot”, *La Comarca d'Olot*, núm. 1.773 (22 gener 2015), p. 20-24.

PUIGVERT, Xavier, “El registre civil municipal de l'Ajuntament d'Olot”, *El Cartipàs*, núm. 71 (novembre 2013), p. 2.

PUIGVERT, Xavier, “Mapes del Bosc de Tosca de final del segle XVIII”, *El Cartipàs*, núm. 80 (novembre 2014), p. 2.

PUIGVERT, Xavier, “Els protocols del notari Ramon Riu i de Duque”, *El Cartipàs*, núm. 82 (gener 2015), p. 2.

PUIGVERT, Xavier, “El llibre del mostassaf d'Olot”, *El Cartipàs*, núm. 86 (maig 2015), p. 2.

“Una troballa documental important de Sant Joan les Fonts: Dos pergamins lo-

calitzats a Marsella”, *El Soroll de les Fonts*, núm. 60 (desembre 2014), p. 12.

### **BIOGRAFIA**

AGUIRRE, Miquel, “Dossier els músics: El somni de Manel Saderra”, *Les Garrotxes*, núm. 14 (tardor-hivern 2014), p. 64-65.

BADOSA, Esther, “Dones que han participat activament a la política a Santa Pau (I)”, *Crosca. La Revista de Santa Pau*, núm. 15 (desembre 2013), p. 26-27.

BADOSA, Esther, “Les dones a la política municipal (II)”, *Crosca. La Revista de Santa Pau*, núm. 16 (desembre 2014), p. 28-31.

BASTONS, Carles i BASTONS, Montserrat, *Gent que ha fet història: 115 personatges de les terres gironines*, Barcelona: Base, 2015, 564 p.

BONFILL, Anna, “Jordi Brunet Forasté, *in memoriam*”, *El Cartipàs*, núm. 79 (octubre 2014), p. 7.

BUSQUETS, Gemma, “Dossier feines de bosc: Quan el bosc era la fàbrica [Narcís Mas]”, *Les Garrotxes*, núm. 13 (primavera-estiu 2014), p. 50-52.

CANAL, Jordi, “El tradicionalisme de Josep Berga i Boix”, dins *Josep Berga i Boix (1837-1914). Els inicis del paisatgisme a Catalunya*, Olot: Museu de la Garrotxa, 2014, p. 132-137.

CANAL, Jordi, “Dossier Josep Berga i Boix, un segle després: Catòlic, carlí i catalanista”, *Revista de Girona*, núm. 287 (novembre-desembre 2014), p. 76-79.

CANAL, Josep, 40.227.142-G. *Vivències i reflexions d'un home qualsevol*, [Olot]: [s.n.], 2015, 86 p.

CANALS, Josep M., “Anna Bertran i Gelis, Annetta de ‘L’Ull’. Olot, 1893-1965”, *La Comarca d’Olot*, núm. 1.746 (26 juny 2014), p. 42.

CARBONÉS, Marta, “Dossier la dona a pagès: La Ramona Llach, llevadora quan calia”, *Les Garrotxes*, núm. 12 (tardor-hivern 2013), p. 60.

CARBONÉS, Marta, “Dossier feines de bosc: L’Albert Carbonés, estassador”, *Les Garrotxes*, núm. 13 (primavera-estiu 2014), p. 74.

CARBONÉS, Marta, “Dossier feines de bosc: En Miquel Ribas i les baldufes”, *Les Garrotxes*, núm. 13 (primavera-estiu 2014), p. 76.

CARBONÉS, Marta, “Dossier els músics: Jordi Ruscada, de músic a lutier exigent”, *Les Garrotxes*, núm. 14 (tardor-hivern 2014), p. 48-49.

CARBONÉS, Marta, “Dossier els músics: Joan Arimany, ‘cantante estilista’”, *Les Garrotxes*, núm. 14 (tardor-hivern 2014), p. 61.

CARBONÉS, Marta, “Dossier l’excursionisme: La Tureta de cal Nen, de les Planes [Tureta Amagat Pujol]”, *Les Garrotxes*, núm. 15 (primavera-estiu 2015), p. 69.

CARGOL, Salvador, “Perfil: De l’Om al Roget d’Ogassa [Pere Coma Roqué]”, *Les Garrotxes*, núm. 15 (primavera-estiu 2015), p. 30-31.

CARITG, Aícia, “Les cases pairals de l’antic municipi de Sant Esteve d’en Bas: Mas Paiola”, *Puïgsacalm*, núm. 122 (juliol-setembre 2014), p. 6-10.

CARRERA, Esteve, “Dossier la dona a pagès: La Teresa Carrera, de Tortellà”, *Les Garrotxes*, núm. 12 (tardor-hivern 2013), p. 39.

CARRERA, Esteve, “Dossier feines de bosc: Tota una vida traient llenya [Joan Carrera]”, *Les Garrotxes*, núm. 13 (primavera-estiu 2014), p. 42-43.

CARRERA, Esteve, “Dossier els músics: Tortellanencs a la cobla Perpinyà”, *Les Garrotxes*, núm. 14 (tardor-hivern 2014), p. 40-41.

CARRERES, Joan, “Dossier feines de bosc: Pels cingles de can Barretina [Pere Torra]”, *Les Garrotxes*, núm. 13 (primavera-estiu 2014), p. 72-73.

COL·LECTIU DE CINEMA INDEPENDENT DE LA GARROTXA, *Pep Callís i Figueras, Olot 1949-2006*, Olot: Institut de Cultura de la Ciutat d’Olot, 2013, DVD, 55 min. (Artistes de la imatge; 1).

COSTA, Josep M., “En record de Mn. Marturi Pla i Carré. Rector de les parò-

quies de Montagut i Oix”, *El Brull*, núm. 27 (desembre 2014), p. 11.

CREUS, Amadeu, “Els 7 Taups i una excursió iniciàtica [1972]”, *Puigsacalm*, núm. 122 (juliol-setembre 2014), p. 20-24.

DARANAS, Meritxell, “Perfil: En Jordi Font, el conductor”, *Les Garrotxes*, núm. 12 (tardor-hivern 2013), p. 26-27.

DOMÈNECH, Joan, “El rector que semblava etern. Els 103 anys de Mn. Lluís Suriñach i Suñé”, *Revista de Girona*, núm. 288 (gener-febrer 2015), p. 34-36.

DORCA, Jordi, “Un treballador anònim del futbol. Josep “Pitu” Padrosa i Fàbregó (Santa Pau, 1923-2014)”, *Revista de Girona*, núm. 291 (juliol-agost 2015), p. 32-33.

ESTÉBAN, Ramon, “Conversa: Domènec Morera”, *Les Garrotxes*, núm. 14 (tardor-hivern 2014), p. 12-17.

ESTÉBAN, Ramon, “Conversa: Enric Sala”, *Les Garrotxes*, núm. 15 (primavera-estiu 2015), p. 12-16.

FONT, Núria, “Una petita història familiar [Costa-Barnadas]”, *El Brull*, núm. 27 (desembre 2014), p. 46-48.

GARCIA, Josep, “Dossier els músics: Tocar d’oïda [Pere Sala, Alfons Faig, Salvador Comamala, Pere Anfruns i Lluís Perramont]”, *Les Garrotxes*, núm. 14 (tardor-hivern 2014), p. 50-51.

GARCIA, Miquel, “L’Alfred Sargatal ens ha deixat”, *Puigsacalm*, núm. 125 (abril-juny 2015), p. 12-13.

GELIS, Pere, “Dossier la dona a pagès: ‘Esquícia’, ‘burranga’ i bilorda [Lluïsa Rius]”, *Les Garrotxes*, núm. 12 (tardor-hivern 2013), p. 48-49.

GELIS, Pere, “Dossier la dona a pagès: Una mare i una filla, masoveres [Núria i Quimeta Grabalosa]”, *Les Garrotxes*, núm. 12 (tardor-hivern 2013), p. 56-57.

GUARDIOLA, Gaspar, “Genealogia de la nissaga dels Ferrusola, de la parròquia de Sant Pere de Montagut”, *El Brull*, núm. 26 (abril 2014), p. 55-57.

GUASCH, Ariadna, “Dossier l’excursionisme: En Fidel Balés, fent camí”, *Les Garrotxes*, núm. 15 (primavera-estiu 2015), p. 61.

JUEZ, Laia, “Dossier la dona a pagès: Si n’era, de valenta! [Emília Pujolràs]”, *Les Garrotxes*, núm. 12 (tardor-hivern 2013), p. 58-59.

LEJARZA, Juan R., ““En Quel d’Argelaguer””, *L’Argelaga*, núm. 32 (desembre 2013), p. 42.

MALAGRIDA, Coqui, “Conchita de Cors, una alumna de Berga”, dins *Josep Berga i Boix (1837-1914). Els inicis del paisatgisme a Catalunya*, Olot: Museu de la Garrotxa, 2014, p. 184-187.

MARTÍ, Laia, “Les cases pairals de l’antic municipi de Sant Esteve d’en Bas: La Carrera”, *Puigsacalm*, núm. 119 (octubre-desembre 2013), p. 6-10.

MARTÍ, Laia, “Les cases pairals de l’antic municipi de Sant Esteve d’en Bas: El Mercadal”, *Puigsacalm*, núm. 120 (gener-març 2014), p. 6-10.

MARTÍ, Laia, “Les cases pairals de l’antic municipi de Sant Esteve d’en Bas: L’Estanyol”, *Puigsacalm*, núm. 121 (abril-juny 2014), p. 6-10.

MASANA, Rosa M., *Llevadores i infermeres gironines (del segle XIX al XXI). [Volum II: El Gironès, l’Alt Empordà, la Garrotxa, la Cerdanya, el Pla de l’Estany, el Ripollès i la Selva]*, [S.l.]: l’autora, 2014, 221 p.

MASÓ, Marta, “Conversa: Joan Arnau”, *Les Garrotxes*, núm. 12 (tardor-hivern 2013), p. 12-17.

MASÓ, Marta, “Dossier la dona a pagès: La Dulores de can Graya, de Batet [Dolors Rafart]”, *Les Garrotxes*, núm. 12 (tardor-hivern 2013), p. 50-51.

MASÓ, Marta, “Retrat de família: Els Pont del mas Carol de Dosquers”, *Les Garrotxes*, núm. 13 (primavera-estiu 2014), p. 18-22.

MASÓ, Marta, “Dossier feines de bosc: De fosc a fosc [Esteve Padrosa]”, *Les Garrotxes*, núm. 13 (primavera-estiu 2014), p. 46-47.

MASÓ, Marta, “Retrat de família: La granja de les vaques campiones [família



Vergés]”, *Les Garrotxes*, núm. 14 (tardor-hivern 2014), p. 18-19.

MAYANS, Antoni, “Montserrat Puig Danés, *in memoriam*”, *El Cartipàs*, núm. 74 (febrer 2014), p. 2.

MAYANS, Antoni i PUIGVERT, Xavier, “Patrimoni nissagues: Els Llongarriu de la vall del Bac”, *Les Garrotxes*, núm. 15 (primavera-estiu 2015), p. 86-87.

MOLI, Domènec, “Dossier la dona a pagès: Uns anys irrepitibles [Maria del Tura Guix]”, *Les Garrotxes*, núm. 12 (tardor-hivern 2013), p. 46-47.

MOLI, Domènec, “Ramon Llongarriu”, *El Cartipàs*, núm. 70 (octubre 2013), p. 6.

MOLI, Domènec, “Danésjordi - Jordi Danés”, *El Cartipàs*, núm. 71 (novembre 2013), p. 6.

MOLI, Domènec, “Nadal amb en Jordi Pujol i els amics”, *El Cartipàs*, núm. 72 (desembre 2013), p. 6.

MOLI, Domènec, “Robert Manera, un mediterrani a en Bas”, *El Cartipàs*, núm. 73 (gener 2014), p. 6.

MOLI, Domènec, “Ignasi Sala Sibidí”, *El Cartipàs*, núm. 74 (febrer 2014), p. 6.

MOLI, Domènec, “Roc Arbós”, *El Cartipàs*, núm. 75 (març 2014), p. 6.

MOLI, Domènec, “Dossier feines de bosc: Lluís Comamala, del Juncars”, *Les Garrotxes*, núm. 13 (primavera-estiu 2014), p. 75.

MOLI, Domènec, “Joaquim Sala: elogi de les llibreries”, *El Cartipàs*, núm. 76 (abril 2014), p. 6.

MOLI, Domènec, “Josep M. Coch”, *El Cartipàs*, núm. 77 (maig 2014), p. 6.

MOLI, Domènec, “Manuela [Manuela Plana]”, *El Cartipàs*, núm. 78 (juny 2014), p. 6.

MOLI, Domènec, “Perfil: Escultor del moviment [Josep Traité]”, *Les Garrotxes*,

núm. 14 (tardor-hivern 2014), p. 28-29.

MOLI, Domènec, “Dossier l’excursionisme: En Tomàs Costa, sempre a punt”, *Les Garrotxes*, núm. 15 (primavera-estiu 2015), p. 53.

MOLI, Domènec, “Miquel Plana, bibliòfil”, *La Comarca d’Olot*, núm. 1.802 (27 agost 2015), p. 65-67.

MONDÉJAR, Cristina, “Dossier la dona a pagès: La Maria Rosa Bosch, d’Oix”, *Les Garrotxes*, núm. 12 (tardor-hivern 2013), p. 44-45.

MONDÉJAR, Cristina, “Dossier feines de bosc: En Delfi d’Oix, tofonaire [Delfi Masdeu]”, *Les Garrotxes*, núm. 13 (primavera-estiu 2014), p. 44-45.

MONDÉJAR, Cristina, “Dossier els músics: Els amics que volien ser músics [Els Corbs Negres]”, *Les Garrotxes*, núm. 14 (tardor-hivern 2014), p. 68-69.

MURLÀ, Josep, “Esther Boix, pedagoga, artista i lluitadora”, *La Comarca d’Olot*, núm. 1.743 (5 juny 2014), p. 45.

MURLÀ, Josep, “Jordi Vayreda, farmacèutic i olotí”, *La Comarca d’Olot*, núm. 1.744 (12 juny 2014), p. 41.

MURLÀ, Josep, “Rosa Serra i Puigvert, l’escultora que té obra als cinc continents”, *La Comarca d’Olot*, núm. 1.751 (31 juliol 2014), p. [21-26].

MURLÀ, Josep, “Celestí Devesa, l’escultor de la gegantessa d’Olot”, *La Comarca d’Olot*, núm. 1.802 (27 agost 2015), p. 33-38.

NIERGA, Jordi, “Dossier feines de bosc: En Xicu Escloper, de Mieres [Francisco Fàbrega]”, *Les Garrotxes*, núm. 13 (primavera-estiu 2014), p. 53.

OLIVAS, Joan, “Dossier els músics: Escoltar, ballar i saltar [Manel Saderra]”, *Les Garrotxes*, núm. 14 (tardor-hivern 2014), p. 66.

OLIVERAS, Andreu, “Dossier els músics: Robert Roqué, el qui més en sap de sardanes”, *Les Garrotxes*, núm. 14 (tardor-hivern 2014), p. 39.

OLLER, Joan, “Dossier la dona a pagès: Llet i bestiar a les Feixes, a Olot [Am-

paro Juanola]”, *Les Garrotxes*, núm. 12 (tardor-hivern 2013), p. 52-53.

PAGÈS, David, “Josep Varela i Serra, un matemàtic enamorat de la història”, *Revista de Girona*, núm. 282 (gener-febrer 2014), p. 74-75.

PAGÈS, Joaquim, “Joaquim Civera i Sormaní (Barcelona, 1886-1967)”, *El Comú. Butlletí d’Informació Municipal de Tortellà*, núm. 14 (2014), p. 37-39.

PAGÈS, Joaquim, “Llorenç Jou i Olió”, *El Comú. Butlletí d’Informació Municipal de Tortellà*, núm. 15 (agost 2015), p. 40.

PAGÈS, Vicenç, “El col·leccionista Jaume Gascon”, *Revista de Girona*, núm. 285 (juliol-agost 2014), p. 64-66.

PALMADA, Guerau, “Dossier l’excursionisme: En Quim, de Santamaria [Joaquim Roura Rodríguez]”, *Les Garrotxes*, núm. 15 (primavera-estiu 2015), p. 77.

PIQUÉ, Albert, “Dossier feines de bosc: Una vida entre aulines [Joan Oliveras]”, *Les Garrotxes*, núm. 13 (primavera-estiu 2014), p. 70-71.

PONS, Anna, “Perfil: En Joan torna als orígens [Joan Rodés]”, *Les Garrotxes*, núm. 12 (tardor-hivern 2013), p. 28-29.

PUIG, Francesc X., “Miquel Plana, artista del llibre”, *Serra d’Or*, núm. 641 (maig 2013), p. 39-41.

PUIGVERT, Xavier, “Patrimoni nissagues: Els Paluzie, d’Olot”, *Les Garrotxes*, núm. 12 (tardor-hivern 2013), p. 82-83.

PUJOL, David, “Un clergue d’estampa cardenalícia [Enric Sala Villegas]”, *Les Garrotxes*, núm. 15 (primavera-estiu 2015), p. 17.

REIG, Josep, “Dossier els músics: El poble dels músics [Tortellà]”, *Les Garrotxes*, núm. 14 (tardor-hivern 2014), p. 36-38.

RICART, Francesc, “Dossier la dona a pagès: La Treseta Coll, esperit de supervivència”, *Les Garrotxes*, núm. 12 (tardor-hivern 2013), p. 42-43.

ROBLES, Joan Manuel i ALBESA, Martí, *Més valents*, [Olot]: [els autors], 2014, 170 p.

ROS, Manel, “Pregó de Festa Major 2014”, *El Soroll de les Fonts*, núm. 60 (desembre 2014), p. 26-29.

ROURA, Núria, “Dossier feines de bosc: En Marcel·lí Quintana, carboner”, *Les Garrotxes*, núm. 13 (primavera-estiu 2014), p. 57.

SALA, Joan, “Perfil: En Marçal Casanovas”, *Les Garrotxes*, núm. 12 (tardor-hivern 2013), p. 24-25.

SALA, Joan, “Perfil: La professora Neus Andrés”, *Les Garrotxes*, núm. 13 (primavera-estiu 2014), p. 24-25.

SALA, Joan, “Dossier feines de bosc: Una llarga experiència forestal [Joan Anglada]”, *Les Garrotxes*, núm. 13 (primavera-estiu 2014), p. 48-49.

SALA, Joan, “Josep Berga i Boix”, *Verntallat*, núm. 53 (2014), p. 24-27.

SALA, Joan, “Perfil: Bicicleta, ram, pinzell [Àngel Vinyet Oliveras]”, *Les Garrotxes*, núm. 15 (primavera-estiu 2015), p. 26-27.

SARGATAL, Ricard, “Dossier la dona a pagès: Viure a la Miana [Càndida Quintana]”, *Les Garrotxes*, núm. 12 (tardor-hivern 2013), p. 54-55.

SARGATAL, Ricard, “Dossier els músics: El músic que pintava sants [Emili Pallàs]”, *Les Garrotxes*, núm. 14 (tardor-hivern 2014), p. 42-45.

SOLER, Gerard, “Família Sala-Mas Sala d’Escalaes (Oix)”, *El Brull*, núm. 27 (desembre 2014), p. 52-53.

“Testimonis del passat: Ramon Noguera Fàbrega”, *Nyer. Butlletí d’Informació Municipal* (les Planes d’Hostoles), núm. 11 (2014), p. 24-25.

VALLÈS, Joan, *Miquel de Garganta i Fàbrega (Olot, 1903-1988). Botànic, historiador de la ciència, farmacèutic, home de cultura*, Olot: Arxiu Comarcal de la Garrotxa, 2013, 198 p. (Estudis Històrics de la Garrotxa; 5).

VALLS, Josep, “Dossier els músics: Un passat remarcable [Jordi Compta, Lluís Giménez i Joan Pujolràs]”, *Les Garrotxes*, núm. 14 (tardor-hivern 2014), p. 46-49.

VERGÉS, Salvador, “Dossier l’excursionisme: En Menguis [Joan Pujolriu]”, *Les Garrotxes*, núm. 15 (primavera-estiu 2015), p. 68.

VILAR, Josep, “Dossier la dona a pagès: La Rosa de la Muntada, de Riu [Rosa Iglesias]”, *Les Garrotxes*, núm. 12 (tardor-hivern 2013), p. 40-43.

VILAR, Josep, “Dossier feines de bosc: Els Juanola, nissaga d’esclopers”, *Les Garrotxes*, núm. 13 (primavera-estiu 2014), p. 38-41.

VILAR, Josep, “Dossier els músics: Una llegenda de l’Alta Garrotxa [Salvi Pujol]”, *Les Garrotxes*, núm. 14 (tardor-hivern 2014), p. 52-53.

VILAR, Josep, “Dossier els músics: En Manelic de Pera [Manel Sentís]”, *Les Garrotxes*, núm. 14 (tardor-hivern 2014), p. 56-57.

VILARÓ, Miquel, “El diable vestit de frare? Semblança d’Antoni Soler i Ramos”, *Revista de Girona*, núm. 290 (maig-juny 2015), p. 40-43.

#### **ETNOLOGIA I CULTURA POPULAR**

AGUSTÍ, Bibiana i DÍAZ-CARVAJAL, Antònia, “Patrimoni etnologia: Un passeig pel cementiri d’Olot”, *Les Garrotxes*, núm. 12 (tardor-hivern 2013), p. 74-75.

ARNAU, Joan, *Llegendes de les Planes d’Hostoles i altres romanços / Viure a pagès*, les Planes d’Hostoles: Ajuntament de les Planes d’Hostoles, 2015, 199 p.

AYATS, Dolors et al., “Vulcanisme, intervenció humana i pedra seca”, *Annals del Patronat d’Estudis Històrics d’Olot i Comarca*, núm. 25 (2014), p. 247-253.

BASSOLS, Emili, “El patrimoni arquitectònic rural del Bosc de Tosca (les Preses, la Garrotxa). Un patrimoni protegit, però... conservat?”, *Annals del Patronat d’Estudis Històrics d’Olot i Comarca*, núm. 25 (2014), p. 255-267.

CASAMITJANA, Xavier, “Molins del Gurn”, *Verntallat*, núm. 53 (2014), p. 28-29.

LLAGOSTERA, Antoni, “Aplecs i romiatges al Pirineu oriental”, *Ibix*, núm. 8 (2014), p. 279-311.

LLOP, Núria, “El Ball Pla d’Olot”, *La Comarca d’Olot*, núm. 1.802 (27 agost 2015), p. 27-30.

MONTURIOL, Joaquim i DOMÍNGUEZ, Eloi, “La pedra seca a les nostres comarques”, *Revista de Girona*, núm. 289 (març-abril 2015), p. 38-40.

MURLÀ, Josep, “Espantabruixes a Bianya”, *Bisania*, núm. 21 (febrer 2014), p. 18-19.

MURLÀ, Josep, *Els gegants d’Olot (1889-2014)*, Olot: La Comarca d’Olot, 2014, 19 p.

MURLÀ, Josep, “Sortides extraordinàries dels gegants d’Olot”, *La Comarca d’Olot*, núm. 1.741 (22 maig 2014), p. 25-27.

MURLÀ, Josep, “La festa del Corpus a Olot: la Vintiquatrena al llarg del temps i el retaule que encarregà el 1597”, *La Comarca d’Olot*, núm. 1.745 (19 juny 2014), p. [23-26].

MURLÀ, Josep, “Santa Sabina, l’altra patrona d’Olot”, *La Comarca d’Olot*, núm. 1.753 (28 agost 2014), p. 39-43.

MURLÀ, Josep, “Els Pastorets d’Olot i l’exclusiva de la Impremta Bonet”, *La Comarca d’Olot*, núm. 1.770 (31 desembre 2014), p. 19-22.

RICART, Francesc, “La goja de Cagarrates [Contes i llegendes]”, *Croscaat. La Revista de Santa Pau*, núm. 16 (desembre 2014), p. 15.

ROIG, Sebastià, “La felicitat és a la Plaça Major”, dins Xavier CORTADELLAS i Judit PUJADÓ (coord.), *Els jocs retrobats. 33 cròniques de la Catalunya juganera*, la Bisbal d’Empordà: Edicions Sidillà, 2013, p. 215-222.

SALA, Ester, “Patrimoni plantes i remeis: La valeriana o ‘valedriana’”, *Les Garrotxes*, núm. 12 (tardor-hivern 2013), p. 90-91.

SALA, Ester, “Patrimoni plantes i remeis: El romani”, *Les Garrotxes*, núm. 13 (primavera-estiu 2014), p. 94-95.

SALA, Ester, “Patrimoni plantes i remeis: Les sàlvies medicinals”, *Les Garrotxes*, núm. 14 (tardor-hivern 2014), p. 90-91.

SALA, Ester, “Patrimoni plantes i remeis: El noguer”, *Les Garrotxes*, núm. 15 (primavera-estiu 2015), p. 94-95.

SALA, Ester, “Espais per gaudir i aprendre. Els jardins botànics de plantes medicinals”, *Revista de Girona*, núm. 290 (maig-juny 2015), p. 84-89.

SALA, Joan, “Patrimoni etnologia: Molins fariners a la Vall de Bianya”, *Les Garrotxes*, núm. 14 (tardor-hivern 2014), p. 78-79.

VALLS, Josep, “Patrimoni gastronomia: Els fesols de Santa Pau”, *Les Garrotxes*, núm. 12 (tardor-hivern 2013), p. 84-85.

VALLS, Josep, “Patrimoni gastronomia: Cargols amb papada i botifarra negra”, *Les Garrotxes*, núm. 13 (primavera-estiu 2014), p. 88-89.

VALLS, Josep, “Patrimoni gastronomia: Rostit d'ànec amb peres”, *Les Garrotxes*, núm. 14 (tardor-hivern 2014), p. 86-87.

VALLS, Josep, “Patrimoni gastronomia: Platillo de menuts amb bolets”, *Les Garrotxes*, núm. 15 (primavera-estiu 2015), p. 90-91.

### ***HISTÒRIA DE L'ART***

ALCALDE, Gabriel i MIRALPEIX, Francesc, *Passió col·leccionista. El museu-biblioteca de mossèn Pere Valls i Vilà (1848-1925)*, Perpinyà: Presses Universitaires de Perpignan, 2014, 118 p.

ARXIU COMARCAL DE LA GARROTXA, “La casa número 46 del carrer de Sant Ferriol”, dins *Barri de Sant Ferriol: Olot, 18-19-20-21 setembre 2014*, Olot:

Comissió de Festes del barri de Sant Ferriol, 2014, p. 13-15.

BACH, Jaume, “La festa major del cartell (1)”, *El Cartipàs*, núm. 76 (abril 2014), p. 2.

BACH, Jaume, “La festa major del cartell (2)”, *El Cartipàs*, núm. 77 (maig 2014), p. 2.

BAYONA, Lluís i BUSCATÓ, Lluís, “Evolució arquitectònica de Sant Martí de Capellada (Besalú): una petita església amb molta història”, *Annals del Patronat d'Estudis Històrics d'Olot i Comarca*, núm. 24 (2013), p. 15-33.

“Can Bolíbar. Una casa noucentista al barri (segles XIX-XX)”, dins *Festa del Barri dels Desemparats*, Olot: Associació de Veïns del Barri dels Desemparats, 2015, p. [6-7].

CODINACH, Jesús, *Disseny de color. Miquel Duran, Sebastià Congost, Kim Domene, Manel Puigbó i Danésjordi. Ex-alumnes de l'Escola de Belles Arts d'Olot*, Olot: Institut de Cultura de la Ciutat d'Olot i Col·lectiu de Cinema Independent de la Garrotxa, 2014, DVD 90 min. (Seqüències per a la memòria; 12).

COLOMER, Joel i FUMANAL, Miquel Àngel, “Pont de Besalú”, dins *Joies del Gòtic Català*, Barcelona: Enciclopèdia Catalana, 2013, p. 398-399.

CURÓS, Joan (ed.), *El portal del Carme d'Olot. 15 propostes per al centre d'art*, [S.l.]: Joan Curós, 2013, 44 p.

FONTBONA, Francesc, “Panorama pictòric català a la segona meitat del segle XIX”, dins *Josep Berga i Boix (1837-1914). Els inicis del paisatgisme a Catalunya*, Olot: Museu de la Garrotxa, 2014, p. 122-131.

FONTBONA, Francesc, “Dossier Josep Berga i Boix, un segle després: El pintor i el seu temps”, *Revista de Girona*, núm. 287 (novembre-desembre 2014), p. 88-91.

*Francesc Vayreda. De l'impressionisme al Noucentisme a Catalunya*, Olot: Museu de la Garrotxa, 2013, 265 p.

GARGANTÉ, Maria, “L'Hospici d'Olot: un exemple d'arquitectura assistencial



a l'època de la il·lustració”, *Butlletí de la Reial Acadèmia de Belles Arts de Sant Jordi*, núm. XXVII (2013), p. 33-50.

GRAU, Carme, *Sant Esteve d'Olot: Coneixem una mica la nostra parròquia*, Olot: Parròquia de Sant Esteve, 2015, [12] p.

GUARDIOLA, Gaspar, “Notes de l'excursió a l'església de Sant Eudald de Jou i altres llocs”, *El Brull*, núm. 28 (2015), p. 46-47.

*Guia postal fotogràfica RCR Arquitectes*, Olot: RCR Bunka Fundació Privada, 2013, 11 postals.

*Josep Berga i Boix (1837-1914). Els inicis del paisatgisme a Catalunya*, Olot: Museu de la Garrotxa, 2014, 234 p.

LAS HERAS, Amat, “Galeríes d'art d'Olot”, *Alimara*, núm. 125 (tardor 2013), p. 15-16.

MAS, Montserrat, “Vivències del meu pas per l'Escola de ‘Belles Arts’ d'Olot”, *Alimara*, núm. 125 (tardor 2013), p. 7-8.

MAYANS, Antoni i PUIGVERT, Xavier, “Olot, Modernisme prop dels Pirineus”, *Coup de Fouet*, núm. 22 (2013), p. 6-9.

MONTURIOL, Antoni i PUJOLÀS, Magda (dir.), *Miquel Plana, arquitecte del llibre (1943-2012)*, Olot: Museu de la Garrotxa, 2015, 145 p.

MURLÀ, Josep, “Pintura religiosa a Olot. Joan Carles Panyó”, *Alimara*, núm. 125 (tardor 2013), p. 20-22.

MURLÀ, Josep, “Crist abraçat a la creu / El Greco, d'Olot”, *La Comarca d'Olot*, num. 1.736 (16 abril 2014), p. 23-26.

MURLÀ, Josep, “El cap del gegant d'Olot en una escultura de Dalí”, *La Comarca d'Olot*, núm. 1.741 (22 maig 2014), p. 27-28.

MURLÀ, Josep, “Un antic misteri de l'Oració a l'hort, dels hortolans olotins”, *La Comarca d'Olot*, núm. 1.783 (2 abril 2015), p. 25-27.

MURLÀ, Josep, “De l’església de Sant Pere del Puig al començament de la Guerra Civil”, *Bisania*, núm. 22 (febrer 2015), p. 21.

MURLÀ, Josep, “Els monuments arquitectònics de la Garrotxa (I)”, *La Comarca d’Olot*, núm. 1.795 (25 juny 2015), p. 22-23.

MURLÀ, Josep, “Els monuments arquitectònics de la Garrotxa (II)”, *La Comarca d’Olot*, núm. 1.803 (3 setembre 2015), p. 26-27.

NOGUERA, Antoni, *Aportacions inèdites de l’art medieval català*, Olot: [s.n.], 2013, 182 p.

*Paisatges literalment fantàstics. Recorregut fotogràfic i literari*, Olot: Observatori del Paisatge de Catalunya, Biblioteca Marià Vayreda, Institut de Cultura de la Ciutat d’Olot, 2014, [24] p.

*Pèls al ninot. 18 cançons per a majors de 18 anys*, la Canya: La Fàbrica del Riu Edicions, 2014, 75 p.

PORTELL, Susanna, “Les Arts i els Artistes, el context barceloní de Francesc Vayreda”, dins *Francesc Vayreda. De l’impressionisme al Noucentisme a Catalunya*, Olot: Museu de la Garrotxa, 2013, p. 155-168.

PORTELL, Susanna, “RCR, arquitectes del silenci”, *L’Avenç*, núm. 413 (juny 2015), p. 63-65.

*RCR Arquitectes. International Portfolio*, Madrid: Arquitectura Viva, 2015, 113 p. (AV Monografías; 175).

*RCR Arquitectes: Papers*, Barcelona: Arts Santa Mònica, 2015, 35 p.

RCR Arquitectes, *Nehmotné Hmotným. Utangible tangible*, Olot: RCR BUNKA Fundació privada, 2015, 94 p.

SACREST, Olga, “Escola d’Art i Superior de Disseny d’Olot. Un passat de més de 230 anys”, *Alimara*, núm. 125 (tardor 2013), p. 4-5.

SALA, Joan, “Interiors: El castell de Juvinyà”, *Revista de Girona*, núm. 281 (no-

vembre-desembre 2013), p. 96-97.

SALA, Joan, “L’encaix de Francesc Vayreda dins l’Escola d’Olot”, dins *Francesc Vayreda. De l'impressionisme al Noucentisme a Catalunya*, Olot: Museu de la Garrotxa, 2013, p. 35-44.

SALA, Joan, “Els paisatges d’Àlex Nogué”, *Revista de Girona*, núm. 282 (gener-febrer 2014), p. 104-107.

SALA, Joan, “Els inicis de Josep Berga i Boix”, *Puigsacalm*, núm. 120 (gener-març 2014), p. 16-19.

SALA, Joan, “Pintors garrotxins”, *Alimara*, núm. 125 (tardor 2013), p. 13-14.

SALA, Joan, “El *savoir faire* de Narcís Coderch”, *Revista de Girona*, núm. 283 (març-abril 2014), p. 104-105.

SALA, Joan, “Patrimoni arquitectura: Les Cols d’Olot”, *Les Garrotxes*, núm. 13 (primavera-estiu 2014), p. 82-83.

SALA, Joan, “Marcel Dalmau, el rigor del dibuixant”, *Revista de Girona*, núm. 285 (juliol-agost 2014), p. 104-107.

SALA, Joan, “La contribució de Josep Berga i Boix a la plàstica catalana”, dins *Josep Berga i Boix (1837-1914). Els inicis del paisatgisme a Catalunya*, Olot: Museu de la Garrotxa, 2014, p. 20-121.

SALA, Joan, “Les alumnes de Berga. Aproximació a unes pintores olotines desconegudes”, dins *Josep Berga i Boix (1837-1914). Els inicis del paisatgisme a Catalunya*, Olot: Museu de la Garrotxa, 2014, p. 158-183.

SALA, Joan, “Dossier Josep Berga i Boix, un segle després: Josep Berga i Boix, un artista capdavanter”, *Revista de Girona*, núm. 287 (novembre-desembre 2014), p. 74-75.

SALA, Joan, “Dossier Josep Berga i Boix, un segle després: Innovador en l’art i la pedagogia”, *Revista de Girona*, núm. 287 (novembre-desembre 2014), p. 84-87.

SALA, Joan, “El realisme abstracte de Ramon Planes”, *Revista de Girona*, núm. 289 (març-abril 2015), p. 104-107.

SALA Joan, “Vicenç Masdemont, l’abstracció neoinformalista”, *Revista de Girona*, núm. 287 (novembre-desembre 2014), p. 104-107.

SALA, Joan, “Patrimoni arquitectura: Can Gridó”, *Les Garrotxes*, núm. 15 (primavera-estiu 2015), p. 80-81.

SALA, Joan, “El polifacètic Adrià Creus i Boix”, *Revista de Girona*, núm. 291 (juliol-agost 2015), p. 104-107.

SALA, Joan i COMALAT, Salvador, “La sala gòtica de la Cúria Reial de Besalú”, *Revista de Girona*, num. 286 (setembre-octubre 2014), p. 96-97.

SEGURANYES, Mariona, “Francesc Vayreda, de l’impressionisme al Noucentisme a Catalunya”, dins *Francesc Vayreda. De l’impressionisme al Noucentisme a Catalunya*, Olot: Museu de la Garrotxa, 2013, p. 45-154.

SEGURANYES, Mariona, “De l’impressionisme al Noucentisme”, *Revista de Girona*, núm. 283 (març-abril 2014), p. 64-68.

SEGURANYES, Mariona, “Els alumnes innovadors de Josep Berga i Boix”, dins *Josep Berga i Boix (1837-1914). Els inicis del paisatgisme a Catalunya*, Olot: Museu de la Garrotxa, 2014, p. 150-157.

SEGURANYES, Mariona, “Dossier Josep Berga i Boix, un segle després: Els dos alumnes més innovadors: Josep Berga i Boada i Francesc Vayreda”, *Revista de Girona*, núm. 287 (novembre-desembre 2014), p. 92-95.

SEGURANYES, Mariona i MALLOL, Montserrat, “Francesc Vayreda i Casabó, de l’impressionisme”, *La Comarca d’Olot*, núm. 1.720 (27 desembre 2013), p. 29-31.

SELLES, Narcís, “Un moment zenital d’irradiació de l’olotinitisme pictòric [1940-1943]”, *El Cartipàs*, núm. 85 (abril 2015), p. 2.

SOPENA, Mireia, “Miquel Plana, l’ofici de bibliòfil”, *Revista de Girona*, núm.

292 (setembre-octubre 2015), p. 44-45.

*l'artiste & la terre: Claudi Casanovas*, La Rochegiron: Éditions Argile, 2015, 215 p.

VAYREDA, Marian, “Fira del Dibuix”, *Alimara*, núm. 125 (tardor 2013), p. 17-19.

VILAR, Josep, “El nostre patrimoni. El castell de Bestracà”, *El Brull*, núm. 25 (desembre 2013), p. 34-35.

VILAR, Josep, “El nostre patrimoni. Sant Llorenç d’Oix”, *El Brull*, núm. 26 (abril 2014), p. 30-31.

VILAR, Josep, “El nostre patrimoni. El Pont Trencat”, *El Brull*, núm. 27 (desembre 2014), p. 37-38.

VILAR, Josep, “El nostre patrimoni. El castell d’Oix”, *El Brull*, núm. 28 (abril 2015), p. 30-31.

VILAR, Josep, “Sant Grau d’Entreperes”, dins *XXXVIII Embardissada: Tortellà, Monteia, La Calma, Sant Grau, Tortellà*, Olot: Centre Excursionista Olot, 2015, p. [74-80].

## **HISTÒRIA SOCIAL, POLÍTICA I ECONÒMICA**

### **Època medieval**

AURELL, Martí, “El casament de Bernat III de Besalú: lluita fratricida i aneixió territorial entorn del 1111”, *Quaderns de les Assemblees d’Estudis*, núm. 1 (novembre 2014), p. 183-192.

BARTOLOMÉ, Laura, “El Sant Sepulcre de Palera. Un lloc de pelegrinatge al comtat de Besalú”, *Quaderns de les Assemblees d’Estudis*, núm. 1 (novembre 2014), p. 119-130.

COLOMER, Joel, “La cancel·lació ‘pro infecto’ en els documents de la notaria de Besalú a començaments del segle XIV”, *Acta Historica et Archaeologica Me-*

*diævalia*, núm. 31 (2011-2013), p. 265-278.

COLOMER, Joel, “El comerç de drap a Besalú: l’exemple dels Roure (1325-1340)”, *Estudis Històrics i Documents dels Arxius de Protocols*, núm. XXX (2012 [2013]), p. 7-29.

COLOMER, Joel, “Històries: El crèdit d’avui, crèdit d’ahir [s. XIV]”, *El Cartipàs*, núm. 78 (juny 2014), p. 5.

COLOMER, Joel, “Històries: Sempre hem estat solidaris [s. XIV]”, *El Cartipàs*, núm. 82 (gener 2015), p. 4.

FUMANAL, Miquel Àngel, “Un segle i mig d’escrivans i notaris al vescomtat de Bas (ca.1211-1356)”, *Estudis Històrics i Documents dels Arxius de Protocols*, XXXI (2013 [2015]), p. 7-34.

GUARDIOLA, Gaspar, “El castell de Montpalau”, *Argelaga*, núm. 35 (maig 2015), p. 28-29.

LEJARZA, Juan R., *Remençaia. Històries d’Argelaguer*, Argelaguer: [l’autor], 2014, 34 p.

LLINÀS, Joan, “Patrimoni història: La vall d’en Bas, territori remença”, *Les Garrotxes*, núm. 12 (tardor-hivern 2013), p. 78-79.

MALLORQUÍ, Elvis, “Parròquies i delmes al comtat de Besalú (segles IX-XIV): elements per a una redifinició del feudalisme català”, *Quaderns de les Assembles d’Estudis*, núm. 1 (novembre 2014), p. 157- 74.

REIXACH, Albert, “Un pagès de Batet, la pressió fiscal i la història rural”, *Scrineum parvum*. [en línia]. 8 de setembre de 2015. Disponible a: <<http://scrineumparvum.blogspot.com.es>>

SALRACH, Josep M., “Els documents de Besalú a l’Arxiu Comtal de Barcelona i els misteris del darrer comte de Besalú (segles XI-XII)”, *Quaderns de les Assembles d’Estudis*, núm. 1 (novembre 2014), p. 7-28.

SANJOSÉ, Lourdes de, “El comte Miró Bonfill i l’arribada de les relíquies al

monestir de Sant Pere de Besalú”, *Quaderns de les Assemblees d’Estudis*, núm. 1 (novembre 2014), p. 131-142.

SIERRA, Eduard, “Conversos jueus i musulmans a Girona. Un drama medieval a través del registre de llicències per demanar caritat de la Cúria Episcopal”, *Anals de l’Institut d’Estudis Gironins*, vol. LV (2014), p. 181-210.

TO, Lluís, “Comunitats pageses del comtat de Besalú (segles XII-XIII)”, *Quaderns de les Assemblees d’Estudis*, núm. 1 (novembre 2014), p. 65-84.

TO, Lluís, “El consumo y la comercialización de paños de lana alrededor de 1300: los casos de Amer y Besalú en la región de Gerona”, dins Monique BOURIN et al. (dir.), *Dynamiques du monde rural dans la conjoncture de 1300: échanges, prélèvements et consommation en Méditerranée occidentale*, Roma: École Française de Rome, 2014, p. 205-235.

## **Època moderna**

CATÀ, Josep, “La Guerra de Successió Hispànica i els seus efectes a la Garrotxa (1705-1714)”, *La Comarca d’Olot*, núm. 1.714 (14 novembre 2013), p. 27-28.

ESPINO, Antonio, “La plana de Vic i les guerres de Catalunya, 1652-1659”, *Ausa*, núm. 172 (2013), p. 309-328.

FONT, Jaume, “Territori, paisatge i guerra a través de la mirada d’un pagès del segle XVII. Una relectura geogràfica del diari d’en Joan de la Guàrdia”, *Ausa*, núm. 172 (2013), p. 329-353.

FONT, Jaume, “La xarxa de camins i les comunicacions a Osona al segle XVIII i la vertebració territorial de la comarca”, *Ausa*, núm. 174 (2014), p. 945-970.

JORBA, Xavier i PLANTALECH, Salvador, “Les Pellofes de Sant Pere de les Preses, un taller desconegut”, *Acta Numismàtica*, núm. 44 (2014), p. 213-219.

LÓPEZ, Joan i RIU, Josep, *Besalú al segle XVII: Vila reial i cap de sotsvegueria*, Besalú: Amics de Besalú i el seu comtat, 2014, 166 p.

PUIG, Jaume de, “Notes sobre la repressió felipista a la diòcesi de Girona”, *Annals de l’Institut d’Estudis Gironins*, vol. LV (2014), p. 347-392.

PUIG, Miquel, “Salut i malaltia a Olot al segle XVIII”, *Annals del Patronat d’Estudis Històrics d’Olot i Comarca*, núm. 24 (2013), p. 35-166.

PUIG, Miquel, “Històries: La gran notícia que Felip V plegava [1716-1724]”, *El Cartipàs*, núm. 70 (octubre 2013), p. 5.

PUIG, Miquel, “El gran aiguat d’octubre, d’ara fa 250 anys”, *Olot 1700*. [en línia]. 16 d’octubre de 2013. Disponible a: <[www.miquelpuig.cat](http://www.miquelpuig.cat)>

PUIG, Miquel, “Olot sota sobirania francesa el 1719”, *Olot 1700*. [en línia]. 25 de novembre de 2013. Disponible a: <[www.miquelpuig.cat](http://www.miquelpuig.cat)>

PUIG, Miquel, “Torrans, esclopets, neules i altres dolços olotins del segle XVIII”, *Olot 1700*. [en línia]. 19 de desembre de 2013. Disponible a: <[www.miquelpuig.cat](http://www.miquelpuig.cat)>

PUIG, Miquel, “Un escrit botifler, d’un pagès de Besalú, de la Guerra de Successió”, *Olot 1700*. [en línia]. 31 de gener de 2014. Disponible a: <[www.miquelpuig.cat](http://www.miquelpuig.cat)>

PUIG, Miquel, “Històries: El delicat art d’educar [1759]”, *El Cartipàs*, núm. 75 (març 2014), p. 5.

PUIG, Miquel, “Les menges del senyor bisbe a Olot el 1786”, *Olot 1700*. [en línia]. 17 de març de 2014. Disponible a: <[www.miquelpuig.cat](http://www.miquelpuig.cat)>

PUIG, Miquel, “El sabó, una manufactura olotina del segle XVIII poc coneguda”, *Olot 1700*. [en línia]. 6 de maig de 2014. Disponible a: <[www.miquelpuig.cat](http://www.miquelpuig.cat)>

PUIG, Miquel, “Fal·lera per les relíquies”, *Olot 1700*. [en línia]. 13 de juliol de 2014. Disponible a: <[www.miquelpuig.cat](http://www.miquelpuig.cat)>

PUIG, Miquel, “Carta del duc de Berwick als cònsols olotins sobre l’11 de setembre de 1714”, *Olot 1700*. [en línia]. 4 de setembre de 2014. Disponible a: <[www.miquelpuig.cat](http://www.miquelpuig.cat)>



- PUIG, Miquel, “La Garrotxa, per la causa comuna i per Carles III”, *Revista de Girona*, num. 286 (setembre-octubre 2014), p. 89-91.
- PUIG, Miquel, “Els Barberí d’Olot tardaren anys abans no fabricaren campanes”, *Olot 1700*. [en línia]. 15 d’octubre de 2014. Disponible a: <[www.miquelpuig.cat](http://www.miquelpuig.cat)>
- PUIG, Miquel, *Causa comuna. Els olotins i la guerra de Successió*, Olot: Ajuntament d’Olot i Arxiu Comarcal de la Garrotxa, 2014, 177 p.
- PUIG, Miquel, “Gent de França establerta a Olot en el segle XVIII”, *Olot 1700*. [en línia]. 28 de novembre de 2014. Disponible a: <[www.miquelpuig.cat](http://www.miquelpuig.cat)>
- PUIG, Miquel, “Veure-s’hi a l’hora fosca. Il·luminació privada i pública a Olot al segle XVIII”, *Olot 1700*. [en línia]. 22 de desembre de 2014. Disponible a: <[www.miquelpuig.cat](http://www.miquelpuig.cat)>
- PUIG, Miquel, “Fusta olotina per al cor de la catedral de Girona (Pere Costa, 1726)”, *Olot 1700*. [en línia]. 20 de gener de 2015. Disponible a: <[www.miquelpuig.cat](http://www.miquelpuig.cat)>
- PUIG, Miquel, “Llits d’Olot al nou Museu del Disseny de Barcelona”, *Olot 1700*. [en línia]. 20 de febrer de 2015. Disponible a: <[www.miquelpuig.cat](http://www.miquelpuig.cat)>
- PUIG, Miquel, “Francesc Roca i Codina (†1771), un olotí d’esperit inquiet”, *Olot 1700*. [en línia]. 19 de març de 2015. Disponible a: <[www.miquelpuig.cat](http://www.miquelpuig.cat)>
- PUIG, Miquel, “Besalú i municipis de la Garrotxa en números vermells el 1719”, *Olot 1700*. [en línia]. 28 d’abril de 2015. Disponible a: <[www.miquelpuig.cat](http://www.miquelpuig.cat)>
- PUIG, Miquel, “La mala salut de l’abat de Camprodon i senyor de Riudaura, el 1752”, *Olot 1700*. [en línia]. 22 de maig de 2015. Disponible a: <[www.miquelpuig.cat](http://www.miquelpuig.cat)>
- PUIG, Miquel, “Jaume Basil, pintor i daurador establert a Olot (†1764)”, *Olot 1700*. [en línia]. 25 de juny de 2015. Disponible a: <[www.miquelpuig.cat](http://www.miquelpuig.cat)>
- PUIG, Miquel, “Adéu a l’edifici de la fàbrica de frisar ratines d’Olot, de 1790”,

Olot 1700. [en línia]. 19 de juliol de 2015. Disponible a: <[www.miquelpuig.cat](http://www.miquelpuig.cat)>

PUIG, Miquel, “Cara i creu en la vida d’un malalt mental olotí, mort el 1741”, *Olot 1700*. [en línia]. 18 de setembre de 2015. Disponible a: <[www.miquelpuig.cat](http://www.miquelpuig.cat)>

SOLÀ, Xavier, “Històries: Les noves i velles visites del bisbe [s. XVI-XVIII]”, *El Cartipàs*, núm. 74 (febrer 2014), p. 5.

SOLÀ, Xavier, “La febre de la construcció en el segle XVIII: Urbanisme i arquitectura en el Collsacabra”, *Ausa*, núm. 174 (2014), p. 991-1.019.

SOLÀ, Xavier, “Històries: Recerca històrica, treball de camp i patrimoni [XVI-XVII]”, *El Cartipàs*, núm. 87 (juny 2015), p. 4.

SOLÀ, Xavier, “Arquitectura, vida quotidiana i vida material en els masos de l’Alt Fluvià i el Brugent (1580-1660)”, dins *1r Congrés del món de la masia: passat, present i futur del territori rural català*, Barcelona: Institució Catalana d’Estudis Agraris i Institut d’Estudis Catalans, 2015. Disponible a: <<http://congres-masia-territori.espais.iec.cat/files/2015/08/1.1.7-Arquitectura-vida-quotidiana-i-vida-material-en-els-masos-de-lalt-Fluvia-i-el-Brugent.pdf>>

VALERI, Xavier, “Adrien Maurice duc de Noailles (1679-1766)”, *El Soroll de les Fonts*, núm. 57 (juny 2013), p. 12-14.

## Època contemporània

ABAD, Josep M.; ESTIRADO, José Manuel i FUENTES, Francisco A., *Pistolas y subfusiles de la República. Producción de guerra*, [Barcelona]: [els autors], 2013, 579 p.

AGUSTÍ, Kim, “Records de l’excursionisme d’un altre temps. El passant del Gamarús”, *El Brull*, núm. 28 (2015), p. 44-45.

ALENTORN, Ramon, “Combat de Sant Privat del 14 d’octubre del 1813”, *Vern-tallat*, núm. 52 (2013), p. 19-20.

ALSINA, Guillem, *Dades per a una història de la natació gironina (1908-1939)*,

[Girona]: [l'autor], 2013, 99 p.

ALSINA, Guillem, *Dades per a una història de la natació gironina, II (1939-1970)*, [Girona]: [l'autor], 2014, 232 p.

ANAYA, M. Àngels, “Els edificis de la plaça Mercat Pública (i 2)”, *La Comarca d'Olot*, núm. 1.718 (12 desembre 2013), p. 55-69.

ANGLADA, Dolors (coord.), *El comerç del poble. Els establiments i la seva gent. Dels anys 50 i 60. El nucli de Sant Joan les Fonts*, Sant Joan les Fonts: Ajuntament de Sant Joan les Fonts, 2014, 87 p.

ARAU, Miquel, “Confidències de l'escola [Escola Verntallat]”, *Verntallat*, núm. 52 (2013), p. 14-15.

AUBANELL, Antón, “El Puigsacalm i l'establiment del metre”, *Verntallat*, núm. 52 (2013), p. 24-26.

AULINAS, Maria, “Evolució de l'economia del mas a la Vall d'en Bas des de mitjans del segle XIX fins a l'actualitat”, dins *1r Congrés del món de la masia: pas-sat, present i futur del territori rural català*, Barcelona: Institució Catalana d'Estudis Agraris i Institut d'Estudis Catalans, 2015. Disponible a: <<http://congres-masia-territori.espais.iec.cat/files/2015/08/2.2.1-Evolucio-de-leconomia-de-la-masia-des-de-mitjans-del-segle-XIX.pdf>>

BARNADAS, Joan, “El republicanisme a Olot, durant els primers anys de la Restauració borbònica (1875-1902)”, *Annals del Patronat d'Estudis Històrics d'Olot i Comarca*, núm. 24 (2013), p. 167-199.

BARNADAS, Joan, “Polavieja a la Via Catalana [1898-1901]”, *El Cartipàs*, núm. 70 (octubre 2013), p. 4.

BARNADAS, Joan, “Trágala perro! [1820-1823]”, *El Cartipàs*, núm. 71 (novembre 2013), p. 4.

BARNADAS, Joan, “Els nostres federals [1886-1891]”, *El Cartipàs*, núm. 72 (desembre 2013), p. 4.

BARNADAS, Joan, “Els morts i el bé comú [1842-1915]”, *El Cartipàs*, núm. 73 (gener 2014), p. 4.

BARNADAS, Joan, “La plaça Mercat [1859]”, *El Cartipàs*, núm. 74 (febrer 2014), p. 4.

BARNADAS, Joan, “La modernitat [els afrancesats]”, *El Cartipàs*, núm. 75 (març 2014), p. 4.

BARNADAS, Joan, “Quatre centenaris i un munt d’efemèrides [1914]”, *El Cartipàs*, núm. 76 (abril 2014), p. 4.

BARNADAS, Joan, “Reflexions [La Caritat]”, *El Cartipàs*, núm. 77 (maig 2014), p. 4.

BARNADAS, Joan, “Del casino al núvol [1845-1894]”, *El Cartipàs*, núm. 78 (juny 2014), p. 4.

BARNADAS, Joan, “L’agulla del camell [1909]”, *El Cartipàs*, núm. 80 (novembre 2014), p. 4.

BARNADAS, Joan, *Centenari de La Caritat*, Olot: Fundació La Caritat, 2014, 139 p.

BARNADAS, Joan, “La clínica [1900-1918]”, *El Cartipàs*, núm. 82 (gener 2015), p. 4.

BARNADAS, Joan, “Sorpreses de l’urna [1868-1874]”, *El Cartipàs*, núm. 83 (febrer 2015), p. 4.

BARNADAS, Joan, “Els embolics del llenguatge científic [1906-1909]”, *El Cartipàs*, núm. 84 (març 2015), p. 2.

BARNADAS, Joan, “Entelèquies deflacionàries [1915]”, *El Cartipàs*, núm. 85 (abril 2015), p. 4.

BARNADAS, Joan, “Mirant d’entendre [XIX-XX]”, *El Cartipàs*, núm. 86 (maig 2015), p. 4.

BARNADAS, Joan, “Les aliances [1900-1910]”, *El Cartipàs*, núm. 87 (juny 2015), p. 4.

BARNOSELL, Genís, “Conseqüències socials i econòmiques de la guerra del Francès (1808-1814)”, *Annals del Patronat d’Estudis Històrics d’Olot i Comarca*, núm. 24 (2013), p. 267-277.

BASEIRIA, Judit, “Ballem-la”, *El Brull*, núm. 28 (2015), p. 39-41.

BATALLER, Josep, “L’aigua del Gomarell”, *El Brull*, núm. 27 (desembre 2014), p. 50-51.

BATALLER, Josep, “Montagut al Magisteri”, *El Brull*, núm. 28 (2015), p. 42-43.

BONFILL, Anna, “Teresa és més que un nom [1939]”, *El Cartipàs*, núm. 72 (desembre 2013), p. 2.

BRUGADA, Joan, “Històries: El centenari de la primera exposició de la premsa olotina [1914]”, *El Cartipàs*, núm. 77 (maig 2014), p. 5.

BUSQUETS, Gemma, “Dossier l’excursionisme: Amb cos i ànima [el refugi de Sant Aniol d’Aguja]”, *Les Garrotxes*, núm. 15 (primavera-estiu 2015), p. 64-65.

CANALIAS, Laura, “La Biblioteca Popular d’Olot (1918-1925). Una herència cultural”, *Annals del Patronat d’Estudis Històrics d’Olot i Comarca*, núm. 24 (2013), p. 201-218.

CAPDEVILA, Francesc Xavier, “La companyia Granieri-Marchetti (1)”, *El Cartipàs*, núm. 80 (novembre 2014), p. 7.

CAPDEVILA, Francesc Xavier, “La companyia Granieri-Marchetti (2)”, *El Cartipàs*, núm. 81 (desembre 2014), p. 7.

CARITG, Àlicia, “Oficis i establiments antics de Sant Esteve d’en Bas La barberia de Can Portils”, *Puigsacalm*, núm. 124 (gener-març 2015), p. 6-9.

CARMENIU, Xavier, *Història de la foneria artística Barberí*, Riudellots de la Selva, Barberí SL, 2014, 126 p.

CARRERA, Esteve, “Dossier l’excursionisme: Quan els refugis eren hostals o pallisses [l’Hostal de la Muga]”, *Les Garrotxes*, núm. 15 (primavera-estiu 2015), p. 60.

CARRERES, Joan, “Dossier els músics: Cançons d’un temps passat [Beget]”, *Les Garrotxes*, núm. 14 (tardor-hivern 2014), p. 54-55.

CARRILLO, Inès, “Dossier feines de bosc: Font de riquesa, font de pobresa”, *Les Garrotxes*, núm. 13 (primavera-estiu 2014), p. 36-37.

CATÀ, Josep, “La guerra del Francès a Olot i comarca (1808-1814)”, *Annals del Patronat d’Estudis Històrics d’Olot i Comarca*, núm. 24 (2013), p. 221-230.

CERRO, Pere, “Història de l’esport a Besalú: El Centre Excursionista (1971-...)”, *El Xerraire*, núm. 75, (desembre 2013), p. 60-61.

CERRO, Pere, “Història de l’esport a Besalú: El bàsquet”, *El Xerraire*, núm. 76 (juny 2014), p. 69-70.

CERRO, Pere, “Història de l’esport a Besalú: El bàsquet (2a part)”, *El Xerraire*, núm. 77 (desembre 2014), p. 44-45.

CLARÀ, Tura, “Els mestres d’escola durant la darrera carlinada”, dins Daniel MONTAÑÀ i Josep RAFART (coord.), *El carlisme ahir i avui. Primer Simposi d’Història del Carlisme*, Avia: Centre d’Estudis d’Avia, 2013, p. 133-142.

CLARÀ, Tura, “Una aproximació a les taxes d’analfabetisme al *partido judicial de Olot* (1860-1920)”, *Annals de l’Institut d’Estudis Gironins*, vol. LV (2014), p. 491-498.

CLAVIJO, Julio, “L’espai natural de pedra tosca i la immigració dels anys 60 a Olot”, *Annals del Patronat d’Estudis Històrics d’Olot i Comarca*, núm. 25 (2014), p. 305-314.

CLAVIJO, Julio, “La plaza de toros de Olot. Una historia más que centenaria”, *Revista de Estudios Taurinos* (Sevilla), núm. 34 (2014), p. 185-196.

COMA, Mireia, “La batalla contra l’oblit. Sant Jaume de Llierca en temps de la Guerra Civil”, *Annals del Patronat d’Estudis Històrics d’Olot i Comarca*, núm.

24 (2013), p. 325-352.

COROMINA, David, *Els que importen, exporten. Trenta empreses expliquen com vendre a l'estranger*, Olot: Daco Iniciatives, 2013, 190 p.

DÍAZ, Carlos, "Una visió militar de la guerra del Francès", *Annals del Patronat d'Estudis Històrics d'Olot i Comarca*, núm. 24 (2013), p. 231-241.

DORCA, Jordi, "Nostàlgia dels temps passats [discoteques d'Olot]", *Revista de Girona*, núm. 291 (juliol-agost 2015), p. 90-93.

*Escola de Plàstica del Centre Cultural de les Preses. 25 anys: 1989-2014*, les Preses: Centre Cultural de les Preses, 2014, 12 p.

ESTÉBAN, Ramon, "Dossier els músics: Aquells balls a la plaça", *Les Garrotxes*, núm. 14 (tardor-hivern 2014), p. 34-35.

ESTÉBAN, Ramon, "Dossier l'excursionisme: Caminar i gaudir", *Les Garrotxes*, núm. 15 (primavera-estiu 2015), p. 34-35.

GALOFRÉ, Jordi, "Dossier l'excursionisme: Els primers passos", *Les Garrotxes*, núm. 15 (primavera-estiu 2015), p. 36-37.

GUASCH, Ariadna, "Dossier l'excursionisme: La història d'un llarg camí [CE Besalú]", *Les Garrotxes*, núm. 15 (primavera-estiu 2015), p. 70-71.

LORENZO, Aïda i LLORENÇ, Esther, *Morts per la República Catalana: Palamós, Tortellà, Bonmatí. Llistat de les persones afusellades i empresonades naturals i veïnes de Palamós, Tortellà, Bonmatí i Sant Joan de les Abadesses*, [S.l.]: les autores, 2014, 154 p.

MARTÍ, Laia, "La barberia de can Silvestre (Oficis i establiments antics de Sant Esteve d'en Bas)", *Puigsacalm*, núm. 123 (octubre-desembre 2014), p. 6-10.

MARTÍ, Laia, "El Club d'en Bas, la primera discoteca de la Garrotxa", *Puigsacalm*, núm. 125 (abril-juny 2015), p. 8-10.

MARTÍ, Laia, "Dossier l'excursionisme: D'en Bas, cultural i alpinista [GECA]",

*Les Garrotxes*, núm. 15 (primavera-estiu 2015), p. 66-67.

MOLI, Domènec, *Els anys 60 a Olot: 10 anys de masturbacions*, [Sant Joan les Fonts]: [s.n.], 2014, 465 p.

MONTURIOL, Joan, “El conjunt Ban-Set”, *La Comarca d’Olot*, núm. 1.767 (11 desembre 2014), p. 82.

MURLÀ, Josep, “Teatre a Olot, abans de l’estrena del Teatre Municipal (1842)”, *La Comarca d’Olot*, núm. 1.718 (12 desembre 2013), p. 47-53.

MURLÀ, Josep, “L’Aiguat de Sant Lluç, de 1940 a Sant Joan les Fonts”, *La Comarca d’Olot*, núm. 1.722 (9 gener 2014), p. 2-24.

MURLÀ, Josep, “Olot, setanta-cinc anys enrere. Gener-abril de 1939 (I)”, *La Comarca d’Olot*, núm. 1.728 (20 febrer 2014), p. 23-26.

MURLÀ, Josep, “Olot, setanta-cinc anys enrere. Gener-abril de 1939 (i II)”, *La Comarca d’Olot*, núm.1.732 (20 març 2014), p. 25-28.

MURLÀ, Josep, “Aclariment [sobre la mort de Joan Prat, febrer 1939]”, *La Comarca d’Olot*, núm. 1.734 (3 abril 2014), p. 5.

MURLÀ, Josep, “De 1834 a 2014: cent vuitanta anys de Can Baldiret”, *La Comarca d’Olot*, núm. 1.767 (11 desembre 2014), p. 54-55.

MURLÀ, Josep, “El quiosc d’en Quim, a la plaça Mercat d’Olot”, *La Comarca d’Olot*, núm. 1.767 (11 desembre 2014), p. 57-60.

NIERGA, Jordi, “Dossier l’excursionisme: Marxes de mala petja [Embardissada i Lletissonada]”, *Les Garrotxes*, núm. 15 (primavera-estiu 2015), p. 54-56.

*La Nit del Garrotxí de l’Any [2006-2015: 10 anys]*, Olot: Centre d’Iniciatives Turístiques d’Olot, 2015, 23 p.

*L’Observatori econòmic social i mediambiental de la Garrotxa 2014*, [Olot]: Cercle Euram Garrotxa, 2014, [12] p.



*L'Observatori econòmic social i mediambiental de la Garrotxa 2015*, [Olot]: Cercle Euram Garrotxa, 2015, [47] p.

OLIVERAS, Andreu, "Actualitat: Associació d'Amics de l'Alta Garrotxa. 40 anys units per preservar el patrimoni", *Les Garrotxes*, núm. 15 (primavera-estiu 2015), p. 8-9.

OLLER, Joan, "Dossier l'excursionisme: Els refugis de Talaixà i Bassegoda", *Les Garrotxes*, núm. 15 (primavera-estiu 2015), p. 62-63.

PALLÀS, Xavier, "Històries: Qui toca les campanes? [1824]", *El Cartipàs*, núm. 72 (desembre 2013), p. 5.

PALLÀS, Xavier, "Històries: Quan les campanes callen, sonen les tenebres", *El Cartipàs*, núm. 85 (abril 2015), p. 4.

PONS, Marc, *Policia Municipal d'Olot. 125 anys*, Olot: Institut de Cultura de la Ciutat d'Olot, 2015, 39 p.

POZO, Arcadio del, "Estado del patrimonio defensivo mediterráneo. Alcance de la línea P", dins Dídac GORDILLO (coord.), *Fortificaciones. Intervenciones en el patrimonio defensivo. Actas del XXXIV Curset. Jornadas Internacionales sobre la Intervención en el Patrimonio Arquitectónico*, Madrid: Ministerio de Educación-Col·legi d'Arquitectes de Catalunya-Agrupació d'Arquitectes per a la Defensa i la Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic, 2013, p. 317-323. Disponible a: <<http://www.coac.net/aadipa/bloc/?p=5989>>

PUIG, Miquel, "Històries: Gènere de punt [1857]", *El Cartipàs*, núm. 86 (maig 2015), p. 4.

PUIGVERT, Joaquim M., "Històries: Els universitaris garrotxins, avui i ahir", *El Cartipàs*, núm. 71 (novembre 2013), p. 5.

PUIGVERT, Joaquim M., "Històries: Biblioteques en xarxa: avui i ahir [1918-1933]", *El Cartipàs*, núm. 76 (abril 2014), p. 5.

PUIGVERT, Joaquim M., "Històries: La font de Sant Roc. Una intervenció paisatgística de finals del segle XIX", *El Cartipàs*, núm. 80 (novembre 2014), p. 4.

PUIGVERT, Joaquim M., “Històries: Estiuejar a Olot per prescripció mèdica”, *El Cartipàs*, núm. 84 (març 2015), p. 2.

PUIGVERT, Xavier, “Bans civils: La neteja viària [1842]”, *El Cartipàs*, núm. 70 (octubre 2013), p. 4.

PUIGVERT, Xavier, “Bans civils: La responsabilitat paterna [1878]”, *El Cartipàs*, núm. 71 (novembre 2013), p. 4.

PUIGVERT, Xavier, “Bans civils: Les bicicletes [1895]”, *El Cartipàs*, núm. 72 (desembre 2013), p. 4.

PUIGVERT, Xavier, “Bans civils: La moneda falsa [1908]”, *El Cartipàs*, núm. 73 (gener 2014), p. 4.

PUIGVERT, Xavier, “Bans civils: L’ordre públic [1857]”, *El Cartipàs*, núm. 74 (febrer 2014), p. 4.

PUIGVERT, Xavier, “Bans civils: Les armes de foc [1904]”, *El Cartipàs*, núm. 75 (març 2014), p. 4.

PUIGVERT, Xavier, “Bans civils: Els furts [1844]”, *El Cartipàs*, núm. 76 (abril 2014), p. 4.

PUIGVERT, Xavier, “Bans civils: L’estacionament [1854]”, *El Cartipàs*, núm. 77 (maig 2014), p. 4.

PUIGVERT, Xavier, “Bans civils: Els impostos [1845]”, *El Cartipàs*, núm. 78 (juny 2014), p. 4.

RICART, Francesc, “Dossier feines de bosc: Els boscos de Bolòs”, *Les Garrotxes*, núm. 13 (primavera-estiu 2014), p. 40-41.

RIERA, Pilar, “Aclariment [sobre la mort de Joan Prat, febrer 1939]”, *La Comarca d’Olot*, núm. 1.733 (27 març 2014), p. 5.

RUBIÓ, Jordi (ed.), “El diario de Josep Casabona Escubós (Olot, 1881-1945)”, *Bidasoa Ikaskuntzen Aldizkaria* (Irun), núm. 28 (octubre 2014), p. 111-271.

- RUBIÓ, Jordi i PUJULA, Jordi, *El franquisme*, Olot: Ajuntament d'Olot i Diputació de Girona, 2014, 93 p. (Quaderns d'Història d'Olot; 9).
- RUBIÓ, Jordi, "La frontera permeable: els Pirineus gironins (1936-1938)", *Revista de Girona*, núm. 292 (setembre-octubre 2015), p. 80-81.
- RUBIÓ, Jordi, *L'èxode català de 1936 a través dels Pirineus*, Maçanet de la Selva: Gregal, 2015, 385 p.
- SALA, Albert, "Els bitllets i les monedes de Begudà, la Canya i Sant Joan les Fonts (abans les Fonts de Begudà) (1a part)", *El Soroll de les Fonts*, núm. 61 (juny 2015), p. 22-23.
- SALA, Joan, "Patrimoni història: Els inicis de l'Institut d'Olot", *Les Garrotxes*, núm. 12 (tardor-hivern 2013), p. 80-81.
- SARGATAL, Ricard, "Dossier l'excursionisme: L'arrel de la vida social olotina [CEO]", *Les Garrotxes*, núm. 15 (primavera-estiu 2015), p. 50-52.
- SEGURA, Germán, "La guerra de mossèn Rovira. La guerra del Francès a Olot i comarca (1808-1814)", *Annals del Patronat d'Estudis Històrics d'Olot i Comarca*, núm. 24 (2013), p. 243-250.
- SOLÀ, Lluís, "Una campana per a Escalles [1964]", *El Brull*, núm. 25 (desembre 2013), p. 48.
- SOLÀ, Lluís, "L'atenció religiosa els anys 1960 a l'Alta Garrotxa", *El Brull*, núm. 26 (abril 2014), p. 54.
- VALERI, Xavier, "Testimonis de la torre de Canadell", *El Soroll de les Fonts*, núm. 60 (desembre 2014), p. 10-11.
- VALERI, Xavier, "El temple del segle XX [església parroquial de Sant Joan les Fonts]", *El Soroll de les Fonts*, núm. 61 (juny 2015), p. 24-25.
- VILAR, Josep, "El còlera de 1885 a Argelaguer", *L'Argelaga*, núm. 32 (desembre 2013), p. 25-26.

VILAR, Josep, “Històries: Una expedició artística esguerrada [1912]”, *El Cartipàs*, núm. 83 (febrer 2015), p. 4.

VILAR, Josep, “Dossier l’excursionisme: Per l’Alta Garrotxa, fa 101 anys”, *Les Garrotxes*, núm. 15 (primavera-estiu 2015), p. 48-49.

VILAR, Josep, “Dossier l’excursionisme: Sadernes, inici i fi d’excursions”, *Les Garrotxes*, núm. 15 (primavera-estiu 2015), p. 58-59.

### **IMATGES**

BATLLEM, Núria, “Memòria fotogràfica: Aplecs i romiatges”, *Les Garrotxes*, núm. 12 (tardor-hivern 2013), p. 6; 30 i 72.

BATLLEM, Núria, “Memòria fotogràfica: Inauguracions oficials”, *Les Garrotxes*, núm. 13 (primavera-estiu 2014), p. 6; 32 i 78.

BATLLEM, Núria, “Memòria fotogràfica: Les grans nevades”, *Les Garrotxes*, núm. 14 (tardor-hivern 2014), p. 6; 32 i 76.

BATLLEM, Núria, “Memòria fotogràfica: Barbers i barberies”, *Les Garrotxes*, núm. 15 (primavera-estiu 2015), p. 6; 32 i 78.

“*De Besalú, grans dones*”. Mares, Besalú: Ajuntament de Besalú, 2013, 97 p.

MURLÀ, Josep, *Mirant enlaire per carrers i places d’Olot*, Olot: La Comarca d’Olot, 2013-2014, 51 p.

MULÍ, Joan i CARRÉ, Enric, “Pretèrits i present: Puig del Roser (finals del s.XIX-2015)”, *La Comarca d’Olot*, núm. 1.802 (27 agost 2015), p. 64.

MULÍ, Joan i CARRÉ, Enric, “Pretèrits i present: La façana de l’església de Sant Esteve (s.XVIII-2015)”, *La Comarca d’Olot*, núm. 1.803 (3 setembre 2015), p. 33.

MULÍ, Joan i CARRÉ, Enric, “Pretèrits i present: La Plaça Major engalanada per festes (s.XX-2015)”, *La Comarca d’Olot*, núm. 1.804 (17 setembre 2015), p. 42.

MULÍ, Joan i CARRÉ, Enric, “Pretèrits i present: Carrer de Camil Mulleras, antic carreró dels bous (s.XX-2015)”, *La Comarca d’Olot*, núm. 1.805 (24 setembre 2015), p. 36.

*Vol Volcànic*, Olot: la Comarca d’Olot, 2015, 19 p.

***LLENGUA, LITERATURA I TOPONÍMIA***

ABRAMS, Sam, “Camí dels dies: Octubre [Joan Teixidor]”, *El Cartipàs*, núm. 70 (octubre 2013), p. 7.

ABRAMS, Sam, “Camí dels dies: Novembre [Joan Teixidor]”, *El Cartipàs*, núm. 71 (novembre 2013), p. 7.

ABRAMS, Sam, “Camí dels dies: Desembre [Joan Teixidor]”, *El Cartipàs*, núm. 72 (desembre 2013), p. 7.

ABRAMS, Sam, “Camí dels dies: Gener [Joan Teixidor]”, *El Cartipàs*, núm. 73 (gener 2014), p. 7.

ABRAMS, D. Sam, “Joan Teixidor: sis tesis rebatudes”, *Revista de Girona*, núm. 282 (gener-febrer 2014), p. 56-58.

ABRAMS, Sam, “Camí dels dies: Juliol [Joan Teixidor]”, *El Cartipàs*, núm. 74 (febrer 2014), p. 7.

ABRAMS, Sam, “Camí dels dies: Agost [Joan Teixidor]”, *El Cartipàs*, núm. 75 (març 2014), p. 7.

ABRAMS, Sam, “Camí dels dies: Setembre [Joan Teixidor]”, *El Cartipàs*, núm. 76 (abril 2014), p. 7.

ABRAMS, Sam, “Camí dels dies: Teixidor, en conjunt”, *El Cartipàs*, núm. 77 (maig 2014), p. 7.

ABRAMS, Sam, “Camí dels dies: Teixidor crític”, *El Cartipàs*, núm. 78 (juny 2014), p. 7.

BERGA i BOIX, Josep, *El perfil pedagògic de Josep Berga i Boix. Les memòries de l'Escola de Belles Arts d'Olot*, Olot: Institut de Cultura de la Ciutat d'Olot, 2014, 309 p. (Obres completes de Josep Berga i Boix; 1).

BERGA i BOIX, Josep, *La mort dels polítics. Articles, costums, tradicions i records*, Olot: Institut de Cultura de la Ciutat d'Olot, 2014, 496 p. (Obres completes de Josep Berga i Boix; 2).

BOSQUET, Jaume, "Joan Teixidor (Olot, 1913-Barcelona, 1992), *Veus Baixes*, núm. 1 (maig 2013), p. 53-68. Disponible a: <[www.veusbaixes.cat/veus\\_baixes/1.html](http://www.veusbaixes.cat/veus_baixes/1.html)>

CASACUBERTA, Margarida, "Josep Berga i Boix, pintor fins i tot quan escriu", dins *Jospe Josep Berga i Boix (1837-1914). Els inicis del paisatgisme a Catalunya*, Olot: Museu de la Garrotxa, 2014, p. 138-149.

CASACUBERTA, Margarida, "Dossier Josep Berga i Boix, un segle després: Un escriptor indestriable del pintor", *Revista de Girona*, núm. 287 (novembre-desembre 2014), p. 80-83.

CASACUBERTA, Margarida et al., "Per un mapa dels Jocs Florals a la Catalunya contemporània", *Plecs d'Història Local*, núm. 157 (abril 2015), p. 11-12.

DASCA, Maria, "Una 'Quimera estranya'. Una lectura de la novel·la *La punyalada* (1903), de Marià Vayreda", *Els Marges*, núm. 103 (2014), p. 120-136.

GARCIA, Miquel, "Aniversari de poetes (II): Joan Teixidor", *Puigsacalm*, núm. 121 (abril-juny 2014), p. 20-21.

*Els mesos. Sonets de Joan Teixidor comentats per D. Sam Abrams*, Olot: Institut de Cultura de la Ciutat d'Olot, 2014, 24 p.

MONTURIOL, Joaquim i DOMÍNGUEZ, Eloi, "El vocabulari de la pedra seca, un patrimoni lingüístic", *Annals del Patronat d'Estudis Històrics d'Olot i Comarca*, núm. 25 (2014), p. 61-87.

PAGÈS, Vicenç, "Josep Maria Capdevila o l'art de llegir", *Revista de Girona*, núm. 282, gener-febrer 2014, p. 70-72.

PUIG, Maria, “Amb Gore-Tex, sense paraules i seguint marques de colors. El paisatge de *La Punyalada*, de Marià Vayreda, ara”, *Revista de Girona*, núm. 289 (març-abril 2015), p. 81-83.

PUIGVERT, Xavier, “Eruga particular”, *El Cartipàs*, núm. 79 (octubre 2014), p. 5.

PUIGVERT, Xavier, “Camprodon universal”, *El Cartipàs*, núm. 80 (novembre 2014), p. 5.

PUIGVERT, Xavier, “La Guardiola falsa”, *El Cartipàs*, núm. 81 (desembre 2014), p. 5.

PUIGVERT, Xavier, “Força limitada”, *El Cartipàs*, núm. 82 (gener 2015), p. 5.

PUIGVERT, Xavier, “Sant Roc prodigiós”, *El Cartipàs*, núm. 83 (febrer 2015), p. 5.

PUIGVERT, Xavier, “Torre enaltida”, *El Cartipàs*, núm. 84 (març 2015), p. 5.

PUIGVERT, Xavier, “Arcs, boades i parets”, *El Cartipàs*, núm. 85 (abril 2015), p. 5.

PUIGVERT, Xavier, “Molí discursiu”, *El Cartipàs*, núm. 86 (maig 2015), p. 5.

PUIGVERT, Xavier, “Estrella oficiosa”, *El Cartipàs*, núm. 87 (juny 2015), p. 5.

PUIGVERT, Xavier, “Bac de Canes, un topònim recuperat”, dins *XXXVIII Embardissada: Tortellà, Monteia, La Calma, Sant Grau, Tortellà*, Olot: Centre Excursionista Olot, 2015, p. [38-41].

SOLER, Santi, “A tall de curiositat: renoms tortellanencs”, *El Comú. Butlletí d'Informació Municipal de Tortellà*, núm. 14 (2014), p. 35-36.

TEIXIDOR, Borja, “Joan Teixidor i el paisatge d'Olot”, *Alimara*, núm. 125 (tardor 2013), p. 21.

TEIXIDOR, Joan, *Una veu et crida. Obra poètica (1931-1989)*, Girona: Curbet

Edicions i Fundació Valvi, 2013, XXV+490 p. (Biblioteca Fundació Valvi; 23).

VAYREDA, Marià, *La puñalada*, Madrid: Editorial Funambulista, 2013, 272 p.

### MONOGRAFIES LOCALS

*Els boscos de Santa Pau* [Crosca-Prisma, núm. 6. Dossier anual], Santa Pau: Ajuntament de Santa Pau, 24 p.

CASAS, Jordi, *700 anys d'empenta olotina. Fira de Sant Lluç, 1315-2015. Petita història d'una gran fira*, Olot: Ajuntament d'Olot i Diputació de Girona, 2015, 40 p.

FUMANAL, Miquel Àngel, "Històries: Mateix camí, diferent petjada [el camí de Sant Aniol d'Aguja]", *El Cartipàs*, núm. 73 (gener 2014), p. 5.

FUMANAL, Miquel Àngel, "Històries: En paral·lel [el camí d'Olot a Santa Pau]", *El Cartipàs*, núm. 81 (desembre 2014), p. 4.

GARRIDO, Antoni, "Els Hostalets d'en Bas", *Verntallat*, núm. 52 (2013), p. 16-18.

GUARDIOLA, Gaspar, *Notes històriques dels masos i molins de Sant Joan les Fonts. Parròquies de Santa Eulàlia de Begudà, Sant Joan les Fonts i Sant Andreu de Socarrats*, Sant Joan les Fonts: Editorial Oliveras, 2013, 301 p.

GUARDIOLA, Gaspar, *Notes històriques dels masos i molins de Riudaura*, Sant Joan les Fonts: Editorial Oliveras, 2014, 112 p.

MURLÀ, Josep, "El carrer de Santa Elisabet, d'Olot", *La Comarca d'Olot*, núm. 1.749 (17 juliol 2014), p. 21-24.

MURLÀ, Josep, "Notícies de l'hospital d'Olot i d'altres de la Garrotxa (I)", *La Comarca d'Olot*, núm. 1.767 (11 desembre 2014), p. 41-46.

MURLÀ, Josep, "Notícies de l'hospital d'Olot i d'altres de la Garrotxa (II)", *La Comarca d'Olot*, núm. 1.772 (15 gener 2015), p. 21-24.



MURLÀ, Josep, “Notícies de l’hospital d’Olot i d’altres de la Garrotxa (III)”, *La Comarca d’Olot*, núm. 1.779 (5 març 2015), p. 23-26.

MURLÀ, Josep, “Notícies de l’hospital d’Olot i d’altres de la Garrotxa (IV)”, *La Comarca d’Olot*, núm. 1.780 (12 març 2015), p. 23-26.

MURLÀ, Josep, “Notícies de l’hospital d’Olot i d’altres de la Garrotxa (i V)”, *La Comarca d’Olot*, núm. 1.786 (23 abril 2015), p. 26-28.

MURLÀ, Josep, *La Peça*, la Vall de Bianya: Amics de la Vall de Bianya, 2015, [4] p. (Masies de Vall de Bianya; 24).

OLLER, Joan, “Indret: La Canya”, *Les Garrotxes*, núm. 14 (tardor-hivern 2014), p. 92-95.

PLA, Arcadi i PLA, Núria, *La Rectoria de Sant Martí de Solamal*, la Vall de Bianya: Amics de la Vall de Bianya, 2014, 4 p. (Masies de Vall de Bianya; 23).

PLANAGUMÀ, Llorenç, “El Bosc de Tosca a les Preses”, *Annals del Patronat d’Estudis Històrics d’Olot i Comarca*, núm. 25 (2014), p. 25-29.

PUIGVERT, Xavier, “Patrimoni història: L’aqüeducte soterrat d’Olot”, *Les Garrotxes*, núm. 14 (tardor-hivern 2014), p. 84-85.

*Un punt d’història: les nostres esglésies* [col·leccionable núm. 1], Batet de la Serra: Comissió de Festes de Batet de la Serra i Junta Veïnal de Batet de la Serra, 2014, [4] p.

RICART, Francesc, *Històries de la Cot-17*, La Cot: [s.n.], 2013, 10 p.

RICART, Francesc, *Històries de la Cot-18*, La Cot: [l’autor], 2014, 10 p.

RICART, Victòria, *Les fagedes*, Girona: Diputació de Girona, 2014, 96 p. (Quaderns de la Revista de Girona; 168).

RIERA, Jaume, “Santa Bàrbara de Pruneres i la seva col·lecció d’almoines”, *Annals de l’Institut d’Estudis Gironins*, vol. LV (2014), p. 103-158.

ROBERTSON, Alexander Foster, *El renaixement de Mieres*, Mieres: Ajuntament de Mieres, 2014, 107 p.

ROSELL, Joan et al., *Rocabruna i el seu entorn. La mina de les Ferreres*, Barcelona: Grup Mineralògic Català, Grup de Treball de Rocabruna, 2014, 127 p.

ROVIRÓ, Xavier, *El Camí Ral de Vic a Olot. Itinerari i històries*, Sant Vicenç de Castellet: Farell Editors, 2014, 127 p.

SOLÀ, Xavier, “Història, arquitectura i paisatge de la pedra seca a la Garrotxa. El cas del Bosc de Tosca”, *Annals del Patronat d’Estudis Històrics d’Olot i Comarca*, núm. 25 (2014), p. 31-57.

SOLER, Manel i OLIVERAS, Josep, *Les 256 fonts de Sant Joan les Fonts*, Sant Joan les Fonts: Ajuntament de Sant Joan les Fonts, 2014, 80 p.

### **MUSEOLOGIA**

ALCALDE, Gabriel, “Analysis of Tourist Visits to the Historic Centre of Santa Pau as Part of Visits to The Garrotxa Volcanic Zone (Girona, Spain)”, *International Journal of Humanities and Social Science*, vol. 3/9 (2013), p. 74-80.

ALCALDE, Gabriel et al., “Una aproximación a la eficiencia económica de los museos. Análisis de los museos de Cataluña”, dins Nela FILEMÓN (ed.), *Actas III Workshop en Economía y Gestión de la Cultura*, Barcelona: Paso de la Barca, 2013, p.188-205.

SUREDA, Pere Joan, “Ginys tècnics en l’art pictòric. A la recerca d’elements tècnics en els quadres dels museus gironins”, *Revista de Girona*, núm. 283 (març-abril 2014), p. 60-63.

### **MÚSICA**

BAGUER, Carles, *Contradanses, minuets i passapiés per a orquestra*, Barcelona: Amalgama, 2014, 47 p. (Mestres Catalans Antics; 3).

GARCIA, Josep, “Dossier la dona a pagès: La dona i el cançoner tradicional”, *Les Garrotxes*, núm. 12 (tardor-hivern 2013), p. 71.

PALLÀS, Xavier, “Històries: Nous minuets i airoses contradanses”, *El Cartipàs*, núm. 79 (octubre 2014), p. 4.

ROQUÉ, Robert, *Els músics de Tortellà*, [S.l.]: GISC, 2013, 83 p.