

En l'àmbit escolar

*LES MESTRES DEL BAIX EMPORDÀ
AL SEGLE XIX*

JOSEP LLUÍS BARRASA PINEDO

Resum:

Els documents inèdits consultats palesen que les mestres del Baix Empordà del segle XIX ompliren amb escreix un paper honorable en l'educació de les noies. Exerciren dignament la professió malgrat la manca de formació a què estaven sotmeses i malgrat les estretores obligades per uns sous humiliants. Algunes no pogueren conciliar la funció de mestra amb la de mare o esposa; d'altres hagueren de pledejar amb les autoritats locals per defensar els seus drets; poques cobraven amb puntualitat els misèrrims sous; la majoria desenvoluparen la seva tasca en locals considerats inadequats. Tanmateix, els documents analitzats trameten una opinió dels inspectors majoritàriament favorable a l'activitat de les mestres. De vegades, els pares i mares s'organitzaven per demanar la continuïtat d'alguna mestra de grans qualitats. La premsa reflectia un to de reconeixement i d'admiració per la feina desenvolupada per les mestres de la localitat. L'actuació del conjunt de les mestres constituí un avantatge social i cultural per a la població i el preludi de l'eclosió d'innovació pedagògica de finals del segle XIX i inicis del XX a Catalunya.

Resumen:

Los documentos inéditos consultados evidencian que las maestras del Baix Empordà –una comarca catalana eminentemente rural– del siglo XIX desarrollaron un papel ejemplar en la educación de las niñas. Ejercieron dignamente su profesión, a pesar de la falta de formación a la que estaban sometidas y de las estrecheces de unos sueldos humillantes. Algunas no pudieron conciliar la función de maestra con la de madre y esposa; otras tuvieron que pleitear con las autoridades locales para defender sus derechos; pocas cobraban con puntualidad sus misérrimos sueldos; la mayoría desempeñaron su labor en

locales calificados como inadecuados. No obstante, los documentos analizados transmiten una opinión de los inspectores mayoritariamente favorable a la actividad de las maestras. A veces, los padres y madres se organizaron para pedir la continuidad de alguna maestra de grandes cualidades. La prensa reflejaba un tono de reconocimiento y admiración por el trabajo desarrollado por las maestras de la localidad. La actuación del conjunto de las maestras en pueblos y ciudades constituyó un avance social y cultural para la población y el anticipo de la eclosión de innovación pedagógica de finales del siglo XIX e inicios del XX en Catalunya.

Abstract:

The unpublished documents consulted show that female teachers of the Baix Empordà – an essentially rural Catalan area – developed an exemplary role in girls education in the 19th century. They exercised their profession with dignity despite the training deficiencies they had borne and financial difficulties incurred by their humiliating salaries. Some of them couldn't reconcile the role of teacher with those of mother and wife; others had to fight against the local authorities to defend their rights; few of them received their miserable wages on time; most of them carried out their tasks in inadequate sites. Nevertheless the studied documents reflect the inspectors' mostly favourable opinion with regard to those teachers' activities. Sometimes parents organised themselves to request the continuity of a female teacher with exceptional qualities. The press reflected gratitude and admiration for the work developed by those rural teachers. Their activity in small villages and towns, as a whole, represented a social and cultural achievement for people living there, and was a prelude to the pedagogical innovation that appeared at the end of the 19th and beginning of the 20th century in Catalonia.

“La vida de les primeres mestres de la xarxa pública no era gens fàcil”. Aquesta és la deducció que fa Esther Cortada un cop analitzats els manuals professionals adreçats a les mestres a mitjan segle XIX¹. Si era dificultosa la situació dels mestres barons, considerant, per exemple, el seu aïllament i soledat personal i professional, particularment en el medi rural, es pot imaginar el cost que l'exercici del magisteri representava per a les dones. Havien de moure's en un món d'homes (alcaldes i regidors, inspectors, rectors de parròquies, pares

●

¹ CORTADA, Esther. *Ser mestra a la Catalunya del segle XIX*. Pagès Editors. Lleida, 2006.

de família), que no sempre entenien l'autoritat moral i la llibertat d'esperit i de moviments que portaven als pobles aquelles dones. L'estat civil també condicionava la seva vida diària. Si eren solteres, la dificultat dels desplaçaments, d'una banda, i els codis morals de l'època, de l'altra, limitaven molt la seva vida afectiva i d'integració social. Si estaven casades, s'havien de multiplicar per fer compatible la professió de mestra amb el seu rol de mestressa de casa i de curadora dels fills, dels grans i dels malalts de la família.

Aquest treball té com a objectiu tractar de les mestres del Baix Empordà al llarg del segle XIX. De com la pràctica totalitat de les mestres del Baix Empordà va saber moure's amb saviesa, entre les no sempre fàcils relacions socials dels pobles petits i les ciutats de la comarca. De com aviat es guanyaren una posició d'un cert reconeixement social. En alguns pobles, pares i mares s'organitzaren per demanar la continuïtat de mestres que havien desenvolupat una tasca educadora positiva. Els inspectors valoraren de forma molt favorable la dedicació pedagògica de les mestres. La premsa local sabé informar i elogiar la intervenció educativa que feien a les escoles. Les fonts a partir de les quals s'ha realitzat la recerca han estat els informes de les mestres sobre la situació de les escoles², els llibres d'Acords i d'Actes de l'ensenyament primari dipositats als arxius municipals, i els testimonis de la premsa local de l'època sobre les mestres i el treball desenvolupat a les escoles.

EL DIFÍCIL ACCÉS DE LES NENES A L'EDUCACIÓ I °DE LES DONES AL MAGISTERI

Al Baix Empordà no hi va haver escoles públiques per a nenes fins passada la primera meitat del segle XIX. I eren molt poques les poblacions que disposaven d'escoles privades femenines. Només quatre ciutats, segons Madoz, en tenien: la Bisbal, Palamós, Sant Feliu de Guíxols i Torroella de Montgrí. La carència de guarderies i d'escoles, públiques o privades, per a nenes fou reemplaçada per les costures o escoles d'amiga. L'any 1869, l'inspector de Girona, en donar compte de les dades escolars corresponents a la província, aclaria que no feia esment d'una espècie d'asils dirigits per dones que tenien cura de les criatures i de les quals n'hi havia moltíssims a la província. El mateix inspector, uns anys abans, a Begur i a Palamós, *“acordó mandar cerrar las escuelas de las maestras que se dedican a la enseñanza sin autorización”*. Segurament fou la pressió popular

●
² Aquests informes han estat consultats de diverses carpetes de l'Arxiu Històric de la Universitat de Barcelona.

el que obligà alguns municipis a crear escoles per a nenes superat el mig segle. Així, Ramona Canals signà l'any 1852 com a mestra de l'escola de nenes de Palamós i Teresa Burcet signà l'any 1853 com a mestra de la de Palafrugell. La llei Moyano del 1857 suposà, malgrat tot, un gran avanç en la superació de la discriminació de les dones respecte de l'educació. Entre 1861 i 1863, l'inspector Calzada donava compte d'almenys disset viles del Baix Empordà amb escoles públiques i privades de nenes, en front de les trenta que en tenien per a nens. A les dades estadístiques de l'any 1866 veiem que, a la província de Girona, les nenes que van a l'escola, són poc més de la meitat dels nens, el 59%, i les que assisteixen a l'escola pública representen només el 43% respecte dels nens. Sens dubte, hem d'atribuir a la manca d'escoles públiques per a nenes la baixa assistència i la suposada preferència de les famílies per l'escola privada.

Paral·lelament a la manca d'escoles per a nenes, situem la dificultat de les dones per poder formar-se com a mestres. Fins a la llei d'instrucció pública del 1857, no es reconegué la possibilitat que les mestres tinguessin una formació específica en Escoles Normals. Les dones, per tenir la titulació de magisteri, havien de fer els exàmens que es convocaven periòdicament a les Escoles Normals masculines. L'Escola Normal femenina de Barcelona es creà l'any 1861. A Girona, en canvi, que comptava amb una Escola Normal masculina des de l'any 1844, no hi va haver Escola Normal femenina fins al 1914. Aquest fet representava un greuge important per a les aspirants a mestra de les comarques gironines, particularment quan, a partir del 1881, es va fer molt difícilots presentar-se a realitzar els exàmens de magisteri com a alumnes lliures.

ELS LOCALS QUE SERVIEEN D'ESCOLES DE NENES

Al segle XIX, pocs locals destinats a escola reunien les condicions adients per facilitar el procés d'ensenyar i aprendre. Cap d'ells es va fer expressament per ser una escola. A partir de la llei del 1857, els municipis van haver d'habilitar locals que servissin d'escoles per a nens i nenes. La manca de recursos s'afegia a les resistències lògiques dels municipis per haver de fer una despesa considerada innecessària i fins i tot inútil, molt particularment en el cas de les escoles de nenes:

Ciutat o poble	Nombre d'alumnes	Nom de la mestra	Local de l'escola. Observacions de l'inspector
Begur	55	Teresa Fina	<i>Pequeño.</i>
Calonge	100	Teresa Busot i Peya	<i>Pequeño.</i>
Castell d'Aro	14	Dolors Llor	<i>Se ha de montar esta escuela en otro local.</i>

Corçà	30	Carme Reig	<i>Ruinoso y pequeño.</i>
La Bisbal (pública)	66	Raymunda Cremadell	<i>Inútil.</i>
La Bisbal (privada)	29	Micaela Clarà	<i>Mediano.</i>
Palafrugell (pública)	72	Teresa Burcet de Sabater	<i>Se trata de construir un local para esta escuela.</i>
Palafrugell (privada)	94	Germanes Terciàries	<i>Faltan luces y ventilación.</i>
Palamós	30	Encarnació Andreu	<i>Poco satisfactorio.</i>
Pals	32	Eulàlia Terriscabris	<i>Mediano.</i>
Rupià	38	Narcisa Palau	<i>Inservible. No puede organizarse bien esta escuela hasta que haya un local más a propósito.</i>
Sant Feliu de G. (públ.)	214	Concepció de Villaspesa	<i>Malo y ruinoso. Se trata de buscar otro local.</i>
Sant Feliu de G. (privades)	110	Maria Geli	<i>Bueno.</i>
	30	Maria Morell	<i>Bueno.</i>
	70	Martina Sais Abellí	<i>Bueno.</i>
Sant Joan de P.	32	Agnès Solà i Moliner	<i>No adelantará la enseñanza mientras no haya otro local.</i>
Sta. Cristina	8	Cayetana Ortoneda	
Torroella (pública)	46	Sílvia de Rementeria	<i>Se halla perfectamente bien esta escuela.</i>
Torroella (privada)	120	Sor Teodora de St. Joaquim	<i>Bueno.</i>
Cruïlles	13	Maria Teixidó	
Foixà	21	Paula Agustí	<i>Deteriorado. Debe mejorarse el local.</i>
Sant Sadurní	9	Agnès Mestres	<i>Pequeño.</i>
Vulpellac	13	Micaela Clarà	<i>Malo.</i>

Quadre 1: Elaborat segons els informes de l'inspector Calzada. 1861-1863.

Les descripcions i qualificacions que fan les mestres dels seus locals escola no són, però, gens rigoroses: les escoles de ciutats importants de la comarca – la Bisbal, Palafrugell, Palamós i Torroella de Montgrí– semblaven disposar de locals acceptables. Tanmateix, la premsa publicava el que no deien les mestres ni els inspectors. Així, el 10 de gener del 1886 *El Eco Bisbalense* en ocasió de la visita de l'inspector afirmava: “*Ha visitado acompañado de la Junta local, las escuelas públicas y privadas. Por las noticias que han llegado hasta nosotros, podemos manifestar a nuestros lectores debe haber quedado satisfecho de la mayor parte de los Maestros. Habiendo notado las malísimas condiciones de los locales de las escuelas públicas de niñas, ha sabido con gusto, conforme hemos*

indicado anteriormente, que el Ayuntamiento trata de construirlas para todas las escuelas y ha ofrecido ayudarles en este sentido para que el Estado ceda al efecto el terreno necesario.” Ja iniciat el segle XX, anunciava la Crònica de Palafrugell: “*Cuando hemos querido conocer el grado de adelanto de una ciudad o pueblo, hémonos limitado a visitar los locales donde están instaladas las escuelas. Si alguien siguiendo el aludido sistema quiere visitar las de esta villa, le suplicamos, por nuestro buen nombre, se abstenga de penetrar en los lugares donde se da la enseñanza a las niñas.*”³ A Torroella de Montgrí, el vell edifici del agustins que albergava les escoles públiques requeria reparacions continuades. L'any 1885, la Junta local reconegué que “*el edificio escuela pública de niñas amenaza ruina (y habrá que hacer obras) para que algún día no se tenga que deplorar una catástrofe que llenaría de luto y desconsuelo a gran número de familias*”.⁴ L'escola de nenes de Torroella s'hagué de tancar per ordre del govern civil de Girona, ja que l'Ajuntament volia compatibilitzar les obres de reparació amb l'assistència de nenes a l'escola. A la resta de pobles que tenien escoles de nenes predominaven els problemes d'espai i d'altres inconvenients. Amb el pas dels anys la situació no s'arreglava. A Pals, cap a finals de segle, l'any 1896, la mestra Aniceta Figueras Soler deia de la seva escola: “*El estado del edificio es algo ruinoso, particularmente el local escuela.*” L'inspector li donà la raó: “*El local es malo: pequeño y sin condiciones. Convendría, si se pudiera, adquirir o alquilar otro más capaz para las niñas especialmente, puesto que la disciplina en un local reducido se hace imposible y los resultados buenos se consiguen sólo con esfuerzo extraordinario que gastan las fuerzas de los individuos.*” I el mateix any escrivia la mestra de Foixà: “*El edificio destinado para el local escuela contiene un pequeño salón para la enseñanza. Hay alguna pared con bastante peligro.*” L'inspector acotà: “*El local de la escuela de niñas es demasiado pequeño, la casa-habitación de la maestra parece algo ruinoso.*” D'altres escoles, com la de la Tallada, tenien més deficiències:

“Se paga alquiler por el local de enseñanza. No tiene antesala ni habitación para la maestra, no tiene fuente ni escusado.”

ELS HABITATGES DE LES MESTRES

Sobre els habitatges que, segons la llei, havien de proporcionar els ajuntaments a les mestres i les seves famílies, només reproduïrem una notícia publicada pel *Diari de Girona* l'any 1891: “*El Alcalde de Ullastret se empeña en*

●
³ *La Crònica*, 20 de juliol del 1904.

⁴ Arxiu Històric de Torroella de Montgrí. Llibre d'actes de la junta local d'instrucció primària, 5 de gener del 1885.

que la Maestra pública viva en una habitación inservible y que tenga la clase en un local que no reúne condición alguna para la enseñanza. Es el medio de que se valen los Alcaldes lugareños para que las Maestras se aburran y se marchen, y para que las escuelas no estén concurridas; por lo que llamamos la atención del Sr. Gobernador, esperando ordene al Alcalde de Ullastret el cumplimiento de su deber, teniendo que advertirle que la Maestra anterior dejó de existir por una enfermedad contraída en la misma casa a que hemos hecho referencia. La actual Profesora ha alquilado otra habitación que reúne excelentes condiciones, donde hay un espacioso local para la enseñanza, pero el Alcalde no permite se verifique el traslado de los muebles, favoreciendo así los intereses de un cacique amigo suyo en perjuicio de los intereses generales del pueblo.”⁵

LES RETRIBUCIONS DE LES MESTRES

Allò de *passar més gana que un mestre d'escola* no era només un acudit ben trobat i utilitzat en tertúlies de cafè. Llegint diferents textos de la premsa de Girona de les darreres dècades del segle, hem de concloure que la de mestre era una de les pitjors opcions laborals que un o una podia prendre. Veiem un text de l'any 1887: *“El maestro, ese ser que tanto se sacrifica para el bien de la humanidad, se ve desgraciadamente retribuido con un haber tan reducido que la mayor parte de las veces no le basta para atender a sus más apremiantes necesidades. Fijemos la mirada en las plazas incompletas, en muchas de las elementales de entrada y alguna de oposición y comparando los gastos con los ingresos, resulta que, casi siempre los primeros superan a los segundos. Pongamos un Maestro en una escuela dotada con quinientas pesetas anuales (aquesta era la dotació de la majoria de les mestres del Baix Empordà. Era la dotació assignada a les mestres de poblacions d'entre 1.000 i 3.000 habitants, és a dir, la totalitat de pobles excepte Palafrugell, la Bisbal, Palamós, Sant Feliu de Guíxols i Torroella de Montgrí) a la que asistan quince alumnos y paguen por término medio una peseta mensual; vendrá a reunir un haber de sesenta y una peseta, insuficiente a todas luces para atender a sus necesidades más apremiantes, aun en las poblaciones de menos importancia y en el supuesto que sea soltero.”*⁶ Per tenir una referència de quin era el nivell salarial de les mestres comparat amb els empleats públics de la mateixa època a la demarcació de Girona, recollim en el quadre 2 les dades aportades l'any 1850 per Madoz⁷.

⁵ *Diari de Girona*, 26 de febrer del 1891.

⁶ *La Nueva Lucha*, 30 de novembre del 1887.

⁷ MADDOZ, Pascual. *Diccionario histórico-geográfico-estadístico de España y sus posesiones de ultramar*. Imprenta del Diccionario. Madrid, 1850.

Alguns sous de l'Administració d'Hisenda de Girona (Madoz) i els dels mestres		
Càrrec	Sou en rals de bilió	Equivalent en pessetes
Intendent	30.000 rals anuals	7.500 ptes. anuals
Capità	12.000 rals	3.000 ptes.
Administrador de Palamós	10.000 rals	2.500 ptes.
Inspector	9.000 rals	2.250 ptes.
Guarda de magatzem	8.000 rals	2.000 ptes.
Administrador de Palafrugell	5.000 rals	1.250 ptes.
Sergent	3.650 rals	912 ptes.
Porter	2.200 rals	550 ptes.
Mestre d'escola pública (d'un poble de 1.000 a 3.000 habitants)	3.300 rals	825 ptes.
Mestra d'escola pública	2.200 rals	550 ptes.

Quadre 2 (elaboració pròpia): Sous de l'Administració d'Hisenda de Girona (Madoz) i els dels mestres.

DIVERSITAT DE SOU PER LA MATEIXA FEINA

Ja l'any 1847, un reial decret dictaminava el que la llei Moyano acabaria consagrant uns anys més tard en el seu article 194: *“Las Maestras tendrán de dotación respectivamente una tercera parte menos de lo señalado a los Maestros.”* En ocasió del Congrés Pedagògic de Madrid de l'any 1882, Claudio Moyano va defensar en el seu discurs la igualtat de sous entre homes i dones dins del magisteri. Els mestres de Palafrugell, Vicenç Roure, i de Sant Feliu de Guíxols, Telesfor Izal, delegats del districte de la Bisbal al Congrés, publicaren aquest resum: *“Dijo que había adquirido la convicción de la justicia absoluta y perfecta de igualar en sueldos a las Maestras con los Maestros.”*⁸ Va costar 26 anys aconseguir la modificació de la llei i el reconeixement de la feina: *“Las Maestras tendrán la misma dotación que se señala a los Maestros”*, declarà finalment la llei d'anivellació de sous del 6 de juliol del 1883.

●
⁸ *Boletín de Primera Enseñanza*, 26 de juny del 1882.

Malgrat aquests inconvenients, les manifestacions de les mestres del Baix Empordà en els seus informes amb relació al cobrament del sou són discretes. Moltes expressen que les dotacions, a càrrec dels ajuntaments, i les retribucions, a càrrec de les famílies, són pagades amb puntualitat. “*El ayuntamiento cubre todas las atenciones de 1ª enseñanza con mucha puntualidad cada trimestre*”, escrivia la mestra de Calonge. Expressions semblantment satisfactòries utilitzen les mestres de la Bisbal, Palamós, Pals, Torroella de Montgrí, Santa Cristina d’Aro, Castell d’Aro. Algunes mestres lamenten la negligència de les famílies en el pagament d’allò que els corresponia: “*La dotación se paga por trimestres vencidos; las retribuciones cuando quieren los padres de las niñas; se percibe lo correspondiente en concepto de dotación; pero no en las retribuciones*” (la mestra de la Tallada). Aquestes declaracions corresponen majoritàriament a l’any 1864, data dels primers informes escrits amb motiu de la visita de la inspecció educativa. En els informes dels anys posteriors es fan afirmacions més crítiques: “*Se adeuda a la infrascrita dos meses de personal, material y sustitución de retribuciones*”, afirmava la mestra de Palafrugell l’any 1881. “*No hay mucha puntualidad, pues pagan con dos o tres plazos casi cada trimestre*”, deia la mestra de Pals l’any 1896. En termes semblants es manifesten les mestres de Torroella i Corçà el 1879 i la de Calonge el 1883. Aquestes queixes es corresponen a les formulades pel governador civil de Girona de l’any 1875: “*De palabra y por escrito se me han producido quejas, por demás justas, sobre el estado de completo abandono en que los ayuntamientos de la provincia tienen a los maestros en el pago de sus asignaciones y material de escuela. La instrucción es la primera necesidad de los pueblos. Por desgracia he observado que los Ayuntamientos lo tratan con marcada indiferencia. Y fundo esta opinión en el punible olvido en que tienen a los maestros, pues viviendo como hasta hoy en la mayor miseria, seguro es que no han de desempeñar con gusto su importante cometido ni razón hay para hacérselo cumplir.*”⁹

MESTRES QUE NO POGUEREN COMPATIBILITZAR LA SEVA PROFESSIÓ AMB LA VIDA FAMILIAR

Per una dona del segle XIX, compaginar les obligacions de la vida domèstica amb l’exercici d’una professió era un objectiu força complicat. Les mestres no varen ser una excepció. I si tenien criatures petites o familiars malalts, se’ls feia moltes vegades impossible fer-ho compatible, tant si l’habitatge estava ubicat al

⁹ Boletín de Primera Enseñanza, 1 de desembre del 1875. Circular del governador Constancio Gambel.

local de l'escola, com, i encara pitjor, quan estava separat o quan la mestra tenia el domicili familiar en una altra localitat. Aquest fou el cas de la mestra de Castell d'Aro Dolors Juncarés de Coll. Una carta adreçada a la Junta local diu: "*Pongo en su conocimiento que por no permitirme la salud ejercer el doble cargo de enseñar a las niñas y amamentar a mi hijo, hago renuncia de la escuela de niñas de este distrito.*"¹⁰ Poc després, demanà la dimissió definitiva, "*para pasar al lado de mi esposo que vive en San Feliu de Guixols, con el fin de cuidarle cual su delicado estado de salud exige*".

MESTRES QUE HAGUEREN DE PLEDEJAR AMB LES AUTORITATS LOCALS

De la mestra d'Albons, Carme Alsó i Bertomeu, sabem que era natural de la Galera (Tarragona) i que tenia el títol de mestra superior, obtingut a Madrid l'any 1887. D'ella hem pogut trobar informacions relatives al conflicte que hagué de patir amb l'alcalde del municipi. Un seguit de cartes de l'alcalde, de la junta provincial d'instrucció primària i del rector de la Universitat de Barcelona posen sobre la taula un exemple de l'abús d'autoritat que exerciren alguns representants de municipis contra els mestres en general, i contra les mestres, en particular. En aquest cas, l'alcalde, reconeixent que no havia proporcionat local per a l'escola ni habitatge per a la mestra, protestà perquè la mestra no feia les classes a la casa propietat del marit. Negar, regatejar o retardar el pagament dels sous deguts i negar, donar habitacles indignes o fer pagar el que no havien de pagar, eren formes d'abús o assetjament força freqüents. Per sort, la mestra trobà el suport de les autoritats educatives de qui depenia. Reproduïm aquí solament alguns paràgrafs de l'informe de la Junta Provincial al rector de la Universitat de data 15 d'octubre del 1895: "*El Sr. Gobernador ha necesitado desplegar mucha energía para lograr que el ayuntamiento satisficiera el importe de los alquileres del ejercicio anterior a que por el tramo de instrucción viene obligado hasta el extremo de que han tenido que mediar multas para su logro, habiéndose ya anteriormente enviado un delegado de dicha autoridad para obligar al pueblo a ingresar lo que por los conceptos de personal y material adeudaba, consiguiendo sólo que por el municipio se ingresaran los débitos del último año económico mas no los correspondientes a ejercicios anteriores. Además, el Alcalde accidental que firma la comunicación fue amonestado por las formas irrespetuosas que usó en alguno de sus escritos dirigidos a la autoridad no siendo extraño que produzca*

●
¹⁰ Arxiu Municipal de Castell-Platja d'Aro. Lligall L108. Instrucció Primària. Anys 1858 a 1870.

ahora quejas contra la Maestra a quien sin duda debe él considerar hasta cierto punto causante de que la superioridad quiera obligarle al cumplimiento de sus deberes. Con fecha 8 de septiembre último, la maestra que es Doña Carmen Alsó, imploró el apoyo de esta corporación en vista de que habiendo sido despedida de la casa que provisionalmente habitaba y dirigiéndose sin resultado al Ayuntamiento en demanda de local para la escuela y habitación decente y capaz; y esta Junta en sesión del día 10 de septiembre acordó ordenar al Alcalde que sin excusas ni pretextos buscase local donde pudiese funcionar la escuela de niñas y facilitase a la Maestra habitación decente y capaz, acuerdo que se comunicó para el debido cumplimiento. No se cumpliría, puesto que en 18 del mismo mes pone la citada profesora un oficio diciendo que ha recibido dos comunicaciones del alcalde ordenándole se ponga al frente de la escuela, a las cuales ella ha contestado que reanudará las clases cuando le proporcionen local donde dar la enseñanza y habitación donde pueda albergarse con su familia. En vista de este último escrito la Junta de mi presidencia en sesión de día 10 del actual, tomó el acuerdo siguiente: ‘Rogar al Sr. Gobernador que se sirva emplear medidas enérgicas para que el Ayuntamiento de Albons facilite a la maestra local para la escuela y habitación decente y capaz’.” El rector de la Universitat de Barcelona contestà a la Junta Provincial el 22 d’octubre del 1895: “Dígase a la Junta que se aprueba su conducta y que exteme los medios para obligar al Ayuntamiento a que facilite local para Escuela y habitación digna y capaz para la Maestra y su familia, manifestando al alcalde de Albons, que este Rectorado ha visto con desagrado su proceder.” Carme Alsó es jubilà com a mestra de l’escola de nenes d’Albons el 25 de desembre del 1932¹¹.

L’OPINIÓ DELS INSPECTORS SOBRE LES MESTRES I LA SEVA FEINA

En els informes escrits per les mestres sobre les escoles, els inspectors deixaven les seves opinions sobre elles, sobre l’ensenyament i sobre les escoles. Agrupem aquests comentaris:

a. Les mestres, majoritàriament, mereixen una valoració molt favorable de la seva feina per part dels inspectors d’ensenyament. En alguns casos, la informació elogiosa fa constar la carència de mitjans amb què treballaven.

Calonge, entre els pobles petits, tant el nucli principal com el que llavors era el barri de Sant Antoni, és una de les poblacions les mestres de les quals són

¹¹ Arxiu Històric de Girona. Carpeta 22. Ministeri d’Educació i Ciència.

totes elles reconegudes per la tasca ben feta. Així, per exemple, escriu l'inspector l'any 1881: *"Esta escuela se encuentra en el mismo buen estado que consigné en mi última visita. La instrucción de las alumnas es notable en sus respectivas secciones y son los mismos el celo y aplicación de la Sra. Maestra, Constanca Camps."* La mestra havia començat a exercir a Calonge amb 20 anys. També tenia 20 anys Concepció Simon, quan començà de mestra a Corçà. L'any 1879, l'inspector esposà a la Junta Local: *"Respecto a la escuela de niñas, nada tenía que exponer en contra del orden y disciplina, pues había observado la misma marcha que en el de niños; que en cuanto al grado de instrucción de las niñas tenía el gusto de manifestar que las había encontrado en buen estado ya respecto a las diferentes clases de labores como a la parte literaria; el cual se debía sin duda al celo y laboriosidad de la maestra a pesar de carecer en gran parte del material más indispensable."* De Dolors Selma, que era la mestra de Foixà, l'any 1880: *"El estado de la enseñanza es bueno relativamente al poco tiempo que esta profesora lleva al frente de la escuela y a los escasísimos medios materiales de instrucción con que cuenta."* Clàudia Ros feia un any que havia començat a treballar a la Tallada l'any 1866: *"La maestra es buena y puede desempeñar satisfactoriamente la enseñanza; pero hasta ahora se han presentado poquísimas niñas a la escuela y aún éstas asisten malísimamente. El tiempo, tal vez, venza este obstáculo, pues este magisterio es de nueva creación e ignoran su importancia los padres de familia."* A Santa Cristina d'Aro, Cayetana Ortoneda meresqué aquesta declaració de l'inspector Calzada: *"Los resultados que dará esta maestra vencerá la indiferencia de los padres hacia la escuela."* I de la mestra de Sant Joan de Palamós, Ignàcia Prats, es digué l'any 1864: *"La maestra es digna de recomendación por su celo y comportamiento."*

Entre les viles grans, Torroella de Montgrí també comptà amb mestres que es guanyaren la consideració de la població i del inspectors. Recollim les opinions ben eloqüents sobre la mestra Silvia de Rementeria: *"Esta maestra es excelente (1861) i está bien esta escuela y marcha en ella perfectamente la enseñanza y la educación de las niñas, debido a las excelentes prendas de la maestra"* (1864). L'any 1879, s'anotà de la mestra Maria Condom: *"He observado que su establecimiento se mantiene a la misma altura que en la última visita, habiendo alumnas verdaderamente notables en lectura."* I ja a finals de segle, de Maria dels Dolors Mas: *"Examiné a las 34 niñas concurrentes al acto de la visita y las hallé en buen estado de instrucción en Lectura, Gramática y Doctrina y muy bien en las demás asignaturas. El régimen, método y disciplina son buenos; los procedimientos adecuados La educación es buena y esmerada. La maestra tiene celo y cumple con sus deberes."* A Palafrugell, de Julita Vilà de Solà, escrigué l'inspector Tena l'any 1881: *"He observado con satisfacción orden y disciplina en*

la clase y alumnas bien instruidas en todas las materias que abraza el programa elemental de enseñanza. Son notables el celo y aplicación de la profesora que tiene que desenvolverse en un local reducido y luchar con el inconveniente de un material escaso y malo.” De Concepció de Villaespesa, mestra de Sant Feliu de Guíxols, els anys 1861 i 1864: “*Reúne buenas cualidades y saca todo el partido posible de la mala disposición del local. La maestra es muy recomendable por sus buenas cualidades y desempeña su obligación con un celo e inteligencia muy notables. Por su celo e inteligencia es digna de recomendación.*” Ja cap a finals de segle, a la Bisbal, Adela Trayter, Donya Adela, com era coneguda, enlluernà el panorama pedagògic del Baix Empordà. Amb 17 anys —hagué de tallar-se les trenes per inspirar una mica més respecte— la mestra parvulista fou la introductora de les noves tendències europees en el tractament dels infants. “*En la visita girada en este día en la escuela pública de párvulos dirigida por la joven maestra Doña Adela Trayter y auxiliada por la Maestra elemental Doña Concepción Condom, después de inspeccionar el local, que parece algo húmedo, menaje y útiles algo escasos, examiné a los 40 niños y niñas que concurrieron al acto de la visita y hallé que se armonizan los principios educativos con los instructivos, la educación física con los diferentes movimientos y cambios de ejercicios, que deben ser breves y frecuentes con la educación intelectual en los principios rudimentarios de las ciencias, predominado el método o forma intuitiva objetiva en su adquisición y aplicando estas ideas a la educación moral y a distinguir la bondad o malicia en las acciones humanas. El estado de esta escuela es bueno.*”

b. Unes poques mestres reben indicacions per millorar la seva pràctica pedagògica i molt poques són censurades.

De Teresa Burcet de Sabater, per exemple, mestra de Palafrugell, es digué: “*Esta maestra es endeble y enfermiza y, por lo tanto, de poca disposición física. Poca aptitud*” (1861). I tres anys més tard: “*Va perdiendo cada día esta escuela en enseñanza y, en consecuencia, de niñas. Proviene el mal de la maestra, que a su corta instrucción, reúne muy poco celo y ningún tacto en el trato con las niñas y con sus familias. La hice advertencia, pero no espero resultados mejores.*” També és veritat que alguna mestra fou objecte d’observacions crítiques dels inspectors per la seva actuació o per les repercussions socials de la seva activitat. Val a dir que totes aquestes observacions foren escrites l’any 1861, arrel de la primera visita. Als anys posteriors, desapareixen aquest tipus d’anotacions. De Raymunda Cremadell, mestra de la Bisbal, es digué: “*Muy desorganizada esta escuela y sin resultado de provecho. La población no tiene confianza en esta maestra y pide su separación. El Inspector está trabajando en su permuta.*” Dos anys més tard, el 1863, el mateix inspector anotava: “*La enseñanza no ha mejorado.*” De la mestra interina de Pals, Eulàlia Terriscabris i Meroles, es

digué: *“Las niñas se retiraron de la escuela para no volver mientras continúe sirviéndola la actual maestra interina. La población no está satisfecha de la conducta moral de esta maestra. Sería conveniente separarla.”* Seria interessant tenir més dades per esbrinar què era el que escandalitzava de la *conducta moral* de la mestra i qui sustentava les acusacions. Anotem finalment el comentari que es fa d'Encarnació Andreu, mestra de Palamós: *“Esta maestra carece de prestigio en la población, sin duda porque es hija de ella.”*

ELS PARES DEFENSEN LA CONTINUÏTAT DE LA FEINA DE LES MESTRES

Alguns documents trobats demostrarien que, a pesar de les dificultats i els entrebancs en què es desenvolupava la implantació de l'escolarització femenina als pobles de la comarca, les famílies sabien apreciar la tasca que es desenvolupava per part de les mestres. A Calonge, pares i mares decideixen signar el 13 de març del 1875 un manifest per demanar la continuïtat de la mestra interina, saltant-se, fins i tot, les normes d'adjudicació de places: *“Los abajo firmados, padres de familia y vecinos de esta villa de Calonge, provincia de Gerona, sumamente satisfechos de la buena educación moral y material que está dando a nuestras hijas la profesora interina, Doña María Prat de Gultreya y deseando que continúen bajo su misma dirección, acudimos respetuosos a esta corporación municipal y Junta de instrucción para que se dignen elevar este nuestro deseo al Sr. Rector de la Universidad de Barcelona, solicitando de su recto proceder se digne elegir a la expresada señora profesora en propiedad de la escuela de niñas de esta villa.”* No van tenir sort. Havent guanyat les oposicions corresponents, Maria Prat es traslladà a Palafrugell. Un altre cas succeí a Foixà l'any 1880: *“Los infrascritos, vecinos del pueblo de Foixá, provincia de Gerona, que forman parte del Ayuntamiento, Junta de Instrucción pública y propietarios de dicho pueblo, a V. .I. Exponen que habiendo sido nombrada Doña Dolores Selma para desempeñar interinamente el cargo de maestra de la escuela de niñas, lo ha verificado con tanto provecho para la enseñanza de las alumnas, que durante su corta permanencia ha dado sorprendentes resultados, y como quiere que existe la posibilidad que la citada profesora tenga que separarse de la escuela por haber sido una de las que deberá ser provista en virtud de las últimas oposiciones y estando convencidos los que suscriben que en el caso de tener que dejar Doña Dolores Selma la escuela que ha dirigido, sufrirían los intereses de la localidad respecto a la enseñanza que reciben las alumnas y toda vez que la indicada maestra es otra de las que ha tomado parte en las oposiciones para la provisión de las escuelas, Suplican a V. Ilustrísima. que después de haber tomado cuantos informes crea conveniente sobre las notables*

ventajas que ha reportado para la enseñanza el desempeño de la escuela por Doña Dolores Selma, se dignará nombrar a la misma profesora en propiedad de dicha escuela con lo cual quedarán complacidos los deseos de este municipio que tan agradecido se halla a los desvelos de la indicada señora.”

LA PREMSA LOCAL DIVULGÀ LA FEINA PEDAGÒGICA I FACILITÀ EL RECONeixEMENT DE LES MESTRES

No hi ha dubte del paper que tenien i tenen els mitjans de comunicació en la formació d'opinions. En aquest sentit hem revisat publicacions comarcals del segle XIX, per tal de valorar els comentaris entorn a les escoles i les mestres. En general, l'oportunitat per parlar d'educació, d'alumnes i de mestres la donaven els exàmens públics que es feien periòdicament a les escoles. Doncs bé, totes les al·lusions a les mestres de la comarca són clarament elogioses vers la persona i vers la feina. Donarem només alguns exemples. De la mestra de Palafrugell i de la seva auxiliar: *“En cuanto á la escuela de niñas a cargo de Doña Antonia Pons y respectiva auxiliar Srta. Perches, poco más o menos deberíamos expresar que no sea repitiendo lo indicado de la escuela elemental de niños, pero la sección de labores merece especial mención, particularmente en todos aquellos trabajos de aguja y calceta que son de inmediata aplicación en la casa del obrero. Lástima nos ha causado empero, que no sea más concurrida dicha escuela, cuando abundan numerosas familias, cuyas hijas no asisten á ninguna enseñanza ni pública ni particular. Llamamos la atención de las autoridades locales, pongan remedio al mal que tal vez se encontraría proporcionando otro local más apropiado a la infancia de menor edad que corresponde asistir a dicho establecimiento.”*¹² De la mestra de Palamós, Lluïsa Torroella: *“Atentamente invitados por la profesora de la Escuela pública de niñas de esta villa, la Srta. Doña Luisa Torroella, tuvimos el gusto de asistir á los exámenes generales que celebraron las alumnas los días 2 y 3 del corriente. Completamente imparciales y amantes como el que más de la instrucción pública, debemos manifestar que los resultados que observamos superaron mucho, muchísimo, nuestras esperanzas; y no se crea que nuestra opinión fuese inspirada por dudar un momento de la competencia de la citada Profesora: teníamos en cuenta el poco tiempo que ha transcurrido desde que se encargó de la enseñanza de esta villa, la poca edad, en general, de sus alumnas y de los obstáculos con que debe lucharse en toda época de organización; obstáculos que, por mucho tiempo, impiden el dar resultados*

¹² *El Distrito*, 18 de juliol del 1897.

visibles. En todas las materias correspondientes á la parte literaria, notamos grandes adelantos en las distintas secciones, convicción en el decir; lenguaje, precisión y, sobre todo, novedad en la forma expositiva: lo que nos convenció de que la Señorita Torroella posee vastos conocimientos y una vocación decidida á la enseñanza, que es la cualidad esencial que debo adornar al Profesor. Felicitamos merecidamente á las jóvenes alumnas, a sus Sres. padres y muy particularmente a la Srta. Torroella; asegurándole que, si continua por la senda emprendida, no le han de faltar ni nuestro aplauso, ni el agradecimiento sincero de cuantos se interesan por la civilización de esta villa.”¹³

Finalment, la premsa fou la gran aliada de la mestra parvulista de la Bisbal, Adela Trayter, i la principal divulgadora de la metodologia que volia introduir. A més a més, reflectí el que molta de la gent de la Bisbal pensava de la mestra de pàrvuls: “*Avivar, sorprender, despertar, dirigir y excitar la inteligencia del niño, es el fin y objeto de la educación en el párvulo. Esto es lo que de un modo admirable nos demuestra la inteligente profesora Doña. Adela Trayter en los exámenes que presidieron las Autoridades que se celebraron ante una concurrencia tan numerosa como distinguida. Es preciso verlo para darse cuenta del desarrollo en que se hallan aquellos pequeñuelos. Desarrollo gradual, armónico, racional, uniendo siempre todos los preceptos antropológicos; la Pedagogía y la Higiene, la moral y la estética; unas veces tratando de manera intuitiva esbozos científicos; después activando el sistema muscular, con ejercicios físicos, normales y apropiados a las tiernas naturalezas. Desarrollo de la inteligencia sin menoscabo del desenvolvimiento físico, fruto todo ello de una dirección acertadísima. de una habilidad y conocimientos singulares en la enseñanza de párvulos. Froebel, maestro suizo, inició el peculiar sistema de enseñar jugando. Un gran médico, el doctor Letamendi, ridiculizó la idea sosteniendo que era una nueva utopía de los Maestros modernistas, por que si se enseña jugando, decía, ni se juega ni se enseña. Si el sabio doctor hubiese presenciado los exámenes de que tratamos, seguramente variara la opinión, porque la señorita Trayter enseña jugando. El niño no siente hastío en la Escuela; se le ve alegre, contento, satisfecho sin darse cuenta de que está aprendiendo; de que sus cantos son lecciones y que sus juegos son instructivos, siendo a la vez, dirigido por la inteligencia de la Maestra, que le mueve, le agita, le atrae, le sugestiona y al último le seduce con una dulce caricia que siempre tiene a mano. No puede negarse que Doña Adela es una excelente Maestra con*

●
¹³ *El Palafrugellense*, 10 d’agost del 1884.

*un corazón de niño. Por esto se entiende fácilmente con sus tiernos alumnos, con estos exámenes, y los que celebraron las Escuelas municipales, se demuestra que la instrucción pública de esta villa se halla en brillante estado que, con seguridad para sí querrían varias poblaciones de mayor importancia y mejores medios. Mucho puede esperarse de un profesorado joven, inteligente, entusiasta y pundonoroso, pero es preciso que no se le desaire reduciendo los entusiasmos a meras impresiones que se desvanecen con el sueño de una noche.*¹⁴

PER CONCLOURE

De forma breu i concisa hem volgut aportar les dades que permeten afirmar que les mestres del Baix Empordà del segle XIX, malgrat els entrebancs i les dificultats de tota mena, varen col·laborar a fer realitat el desig de molts pensadors i polítics liberals del seu temps: aconseguir una educació digna per a les nenes del país. Varen guanyar-se el reconeixement de la societat a la qual servien i varen fer possible l'eclosió de les iniciatives pedagògiques de les quals es beneficiaren els infants de la Catalunya de finals del segle XIX i començaments del segle XX.

●
¹⁴ *El Distrito*, 3 de juliol del 1898.