

CRÒNICA CULTURAL (ANY 1979)

Per JOSEP M.^a BERNILS

GENER

—M.^a Àngels Anglada, amb la seva novel·la «Les closes» obté el premi «Josep Pla». L'acte de la concessió del premi va tenir lloc el dia 6 de gener, a Barcelona, amb l'assistència del President de la Generalitat, Josep Tarradellas. M.^a Àngels Anglada, encara que vigatana és veïna de Figueres on hi porta molts anys de residència. Els seus amics li van dedicar un homenatge.

—El dia 8 de gener, a les dotze de la nit, va presentar la dimissió al càrrec d'alcalde el senyor Pere Giró, que portava cinc anys i tres mesos en aquesta tasca. El motiu de la seva renúncia era presentar-se com a candidat a diputat a Corts. El va succeir a la batllia el senyor Josep Fajol, el qual va manifestar clarament que només hi estaria fins a les noves eleccions municipals, puix que no es presentaria a dites eleccions. Josep Fajol era aleshores el primer tinent d'alcalde, mitjançant un decret del senyor Giró signat tres dies abans.

—La Diputació provincial va concedir una subvenció de 700.000 pessetes per l'acció cultural de l'Abadia de Vilabertran i una altra de 500.000 per millores de l'església de Palau-saverdera.

FEBRER

—L'institut d'Estudis Empordanesos va organitzar el dia 7 una sessió necrològica en memòria d'Alexandre Deulofeu. Van parlar Albert Compte, Garrido Pallardó, Fort de Ribot, Guardiola i Brugués. L'acte va tenir lloc al Museu de l'Empordà.

—De cara a les eleccions municipals es presentaren vuit candidatures, corresponents als partits: Bloc Català de Treballadors, Centristes de Catalunya-UCD, Coalició Comunistes de Catalunya, Convergència i Unió, Esquerra Republicana de Catalunya-F.N.C., Independientes de Derechas, PSC-PSOE i PSUC. A la comarca es presentaren un total de 120 candidatures amb el nombre de 840 candidats.

—Organitzat per l'Associació de Pares de Família de l'Institut «Ramon Muntaner», va tenir lloc al Museu de l'Empordà una conferència de Folch i Camarasa, sobre el tema «Els nostres fills adolescents»

MARÇ

—Les Joventuts Musicals van oferir un concert a l'Auditori del Museu de l'Empordà, pel «Quinteto de Viento, de Bratislava»

—Sota l'organització del grup Foc Juvenil, van celebrar-se al Col·legi La Salle el Tercer Festival Musico-vocal.

—Fou presentat a la llibreria Lara, de la nostra ciutat, el llibre «Les closes» de M.^a Àngels Anglada, guanyadora del premi Josep Pla.

—La senyora Dolors Puig de la Bellacasa, vídua del pintor Fèlix Mestres, va fer lliurament d'un dibuix al Museu de l'Empordà.

—L'escultor empordanès i president d'honor de l'Institut d'Estudis Empordanesos, Frederic Marès, fou guardonat amb el premi «La CLau de les Rambles» que atorga Ràdio Espanya de Barcelona, en mèrits a la seva destacada tasca en pro de la Ciutat Comtal.

—A la Galeria Art-3 fou presentada la monografia que Montserrat Vayreda i Narcís Sala havien fet sobre la figura del pintor empordanès Joan Sibecas. El llibre consta de 40 pàgines d'il·lustracions en negre i color.

—Segons la Rectificació del Padró d'habitants, la ciutat de Figueres comptava amb 31.058 habitants el dia 1 de gener de 1979, dels quals 15.312 eren masculins i 15.746 femenins.

ABRIL

—El divendres dia 20 té lloc la inauguració del cicle de conferències de l'Institut d'Estudis Empordanesos sobre «Art medieval a l'Empordà» a càrrec del Doctor Pere de Palol i amb el tema: «El preromànic i l'Empordà». El cicle constà de cinc conferències i durà fins el dia 25 de maig.

—El centre d'estudis «Wilhelm Reich» donà una conferència sobre «Els folls de l'Empordà». Fou presentat pel doctor Carles Frigola i va dissertar l'escriptor Lluís Racionero.

—Al Museu de l'Empordà tingué lloc una exposició homenatge de Catalunya a Lola Anglada, sota l'organització de «La Caixa»

—Els Joglars i a la Sala del Patronat de la Catequística, van posar en escena l'obra «M-7 Catalònia», organitzat pel Taller de Teatre.

—Va tenir lloc la presentació de la «Musa dels artistes 1979», nomenament que va recaure en la senyoreta Anna M.^a Cristau Soler, de disset anys.

—El jurat de la «Fundació Francesc Basil» va atorgar els premis de la segona convocatòria. El primer premi a cobla fou per Josep M.^a Bernat (Barcelona) i el premi de piano fou declarat desert.

—Josep M.^a Ametlla i Peris, del PSC-PSOE, fou proclamat alcalde de Figueres. En obtenir la majoria absoluta de vots, puix Convergència votà pel seu cap, així com ho feren Centristes de Catalunya, el senyor Ametlla restà proclamat en ésser el cap de llista del partit més votat al carrer. Tenia 60 anys i era advocat. Era el dia 19 d'abril i feia 44 anys que no hi havia hagut alcalde elegit democràticament.

—La Direcció General del Patrimoni Artístic va concedir una subvenció de 4.723.698 pessetes per a realitzar obres al monestir de Sant Pere de Roda.

MAIG

—Salvador Dalí va ingressar a l'Acadèmia de Bellas Arts de França. És el primer espanyol que forma part d'aquesta acadèmia, que és una de les més nomenades del món.

—La comunitat figuerenca de les religioses «Misioneras Esclavas del Inmaculado Corazón de María» que desenvolupa la seva activitat al col·legi «Virgen Niña» va complir cent anys. Van celebrar-se diversos actes i hi estigué present el Bisbe.

—«Solistes de Catalunya» van oferir un concert al Casino Menestral.

—La sardana «Nostra Ofrena» del compositor figuerenc Jaume Cristau, va ser proclamada la «Sardana de l'any» durant la vuitena nit de la sardana celebrada a Vic.

—La delegació de l'Alt Empordà d'Omnium Cultural va fer pública la relació de premiats en el sisè concurs per a la Joventut, que abarcava proves de lectura, dictat, recitació, redacció, historietes, còmics, història, ciències i poesia.

—El ple municipal acordà el canvi de nom de diversos carrers de la població, tornat-los al seu nom popular. Nogesmenys, alguns d'ells portaren polèmica, principalment el referent al canvi de nom de la plaça Gala-Dalí, pel de plaça Teatre, que al final va quedar tal com estava, igual que el de la plaça de Catalunya, que seguí amb el de plaça del Gra.

—El dia de la revetlla de Sant Pere van atorgar-se els premis literaris convocats per la Comissió de Cultura del Casino Menestral, amb motiu dels vint-i-cinc anys de dita Comissió. El premi d'Història fou declarat desert, concedint dos accèssits: «El gran senescal de Catalunya» d'Eufemià Fort i «Llers. Els homes i els fets» d'Antoni Egea. El de poesia fou atorgat a «De secretu conflictu» d'Antoni Puigvert i el de novel·la ho fou a l'obra «Pedraforca» de Josep Serra.

—Al teatre cinema Las Vegas va actuar l'Escolania de Montserrat, oferint un concert que va gaudir d'una gran espectació, puix va omplir de gom a gom la gran sala d'espectacles.

—Al Museu de l'Empordà hi hagué un concert de les obres per a piano premiades en el Concurs Francesc Basil. També va tenir lloc una conferència a càrrec de Marta Mata, diputada al Congrés, sobre el tema «l'ensenyament al Congrés. Perspectives i alternatives».

—La companyia Dagoll-Dagom va presentar l'obra «Antaviana», organitzada per l'obra cultural de «La Caixa», amb col·laboració de Taller de Teatre.

JULIOL

—Monografies Empordaneses d'Art-3, va publicar l'obra escrita per Narcís Pijoan, sobre el pintor Felip Vilà.

—El dia 4 de juliol, el batlle Josep M.^a Ametlla presentava la renúncia al càrrec, en el ben entès que l'acceptació de la mateixa comportaria la del seu càrrec de conseller municipal. El motiu era per «greus divergències amb el seu partit», el PSC-PSOE. El ple municipal va acceptar la renúncia i automàticament va fer-se càrrec de la batllia, el primer tinent d'alcalde, Martí Palahí. El dia 20, en un altre ple municipal extraordinari, resultà elegit Miquel Esteba, de Convergència i Unió, nou alcalde de Figueres, en haver obtingut la majoria absoluta dels vots dels regidors municipals. Esteba comptava 49 anys i era llicenciat en Ciències Polítiques i Econòmiques.

—Dalí va fer lliurament al seu Museu del quadre «Cabra d'or del Castell de Quermançò»

AGOST

—El Castell de Peralada va obrir les seves portes com a casino de joc. Després de diverses obres d'adaptació, el casino —el primer a Espanya que està en un castell— va començar a funcionar el dia 16 d'agost.

—Dins del programa de vetllades benèfiques, la Societat Coral Erato va organitzar un concert amb l'actuació de l'Orquestra de Cambra de Perpinyà.

SETEMBRE

—Als locals de «La Caixa» tingué lloc una xerrada-col·loqui sobre la realitat envers l'astrologia a càrrec del senyor Joaquim Teixidor, president de la Societat d'estudis i investigacions astrològiques.

—El dia 6 va venir a Figueres el President de la Generalitat, senyor Josep Tarradellas. Va visitar la Casa de la Vila, on va parlar als figuerencs des del balcó principal; després anà al Museu Dalí, Casino Menestral, Museu de l'Empordà i Casa Canet, on va abraçar a Ramon Canet.

—Davant el nou curs escolar hi hagueren cent nens que no pogueren començar els estudis. Posteriorment la cosa s'endegà degudament i es pogué resoldre el problema. Mentrestant es van començar les obres del nou col·legi d'E.G.B. a la carretera de Llers.

—A la Diada de l'Onze de setembre es van canviar els noms d'alguns carrers. Tres comissions de regidors procediren al descobriment de les plaques de diversos carrers, totes elles en català.

OCTUBRE

—El dia 25 es va procedir al referèndum a l'Estatut de Catalunya. Va anar a votar el 60,79 per cent dels electors, els quals van donar el sí majoritàriament a favor de l'Estatut. Foren 11.745 vots «Sí» (86,95%) i 1.098 «No» (8,12%).

—D'un atac de cor va morir el figuerenc Josep Mercader, mestre de la cuina catalana. Era nadiu de Cadaqués i el seu nom professional era de talla internacional.

—Un concert van oferir els Petits Cantors de Viena, a la Sala Juncària, acte que fou organitzat per la delegació comarcal d'Unicef, amb motiu de l'Any del Nen.

—Dalí va lliurar al Rei Joan Carles un retrat de sa Majestat que porta per títol «Sueños de un príncipe». El quadre era de 2,50 metres d'ample per 1,87 d'alt i ha estat pintat a Port-lligat.

NOVEMBRE

—A la Sala d'Actes del Museu de l'Empordà va tenir lloc un homenatge al Dr. August Pi i Sunyer, amb motiu del I Centenari del seu naixement. L'acte va estar organitzat conjuntament per l'Ajuntament i per l'Institut d'Estudis Empordanesos. Vam intervenir-hi, Josep M.^a Ainaud de Lasarte, que va parlar sobre «L'humanista, el polític i el científic».

—Del 15 al 26 va estar present a Figueres l'exposició de premsa catalana actual, organitzada per Òminum Cultural, Xarxa Cultural i l'Obra Cultural de La Caixa. El lloc, la Sala d'exposicions de La Caixa.

—Al Parc Bosc Municipal va inaugurar-se un monument al Nen, amb motiu de l'Any Internacional del Nen. Fou ofert per la delegació comarcal d'Unicef i constà d'un grup monolític de pedra, amb un medalló fet per l'escultor Novoa.

—L'Associació de Pares de l'Institut Ramon Muntaner va organitzar pels alumnes de 3er. de B.U.P. i C.O.U., en el mateix centre un cicle de conferències sobre orientació professional per a després del batxillerat.

—L'Esbart de Rubí va donar una lliçó d'art en una sessió de ballet celebrat a la Societat Coral Erato.

DESEMBRE

—Dintre la seva tasca de cultura popular, la Societat Coral Erato va organitzar un concert d'acordions de Barcelona, el qual fou en benefici de la Creu Roja.

—Portat a terme pel Ministeri de Cultura, amb la col·laboració de l'Ajuntament es va celebrar un cicle de conferències sobre l'art romànic. Hi participaren: Joan Badia, Narcís Jordi Aragó i Pere Freixa, amb la intervenció del docte musicòleg Ismael en un recital de cançó antiga i popular.

—La Galeria Art-3 edità una nova monografia empordanesa. Aquesta vegada sobre el pintor de l'Escala, Joan Massanet. El text és obra de Narcís Pijoan.