

CRONICA CULTURAL

AÑO 1968

—La primera actividad cultural del año 1968 se inició con la reunión anual del Instituto de Estudios Ampurdaneses, en el Salón de Sesiones del Ayuntamiento, bajo la presidencia de don Federico Marés, Presidente de la entidad. Se dió cuenta de las actividades del Instituto durante el año anterior y se preparó un ciclo de conferencias para el nuevo año.

—El Pleno del Ayuntamiento acordó a finales del mes de enero la construcción de un monumento con la estatua del rey Jaime I, el Conquistador. El Alcalde explicó que era un deber de gratitud de la ciudad para este rey que tantos beneficios le había otorgado con la concesión de la Carta Poble. Informó que el escultor Sr. Marés, teniendo en cuenta que se trataba de una obra para la capital del Ampurdán, a la que tan vinculado estaba, se había ofrecido a efectuar el trabajo por la cantidad de sólo trescientas mil pesetas.

—Los alumnos de la Escuela de Artes y Oficios, un grupo de profesores y el Director de la misma, don Juan Sutrà, efectuaron una visita de estudio al castillo-palacio de Perelada.

—En el Palacio del Pardo, en Madrid, la Comisión organizadora del VII Centenario de la Carta Puebla, presidida por el Gobernador Civil de la provincia, hizo entrega al Jefe del Estado de la Medalla de Oro del citado Centenario.

—La entidad "Amigos de Besalú y su Condado" convocó una asamblea de estudios para dar a conocer la riqueza histórica, documental y arqueológica de la comarca del antiguo condado de Besalú.

—En unas declaraciones, el alcalde de la ciudad don Ramón Guardiola manifestó que había estado en Madrid y había tenido una entrevista con el Director General de Arquitectura y que le había manifestado que un arquitecto de aquella Dirección General visitaría Figueras para estudiar sobre el mismo terreno las posibili-

dades de convertir el antiguo teatro municipal en el Museo Dalí. La visita del técnico fue satisfactoria. También manifestó la primera autoridad local que Salvador Dalí estaba trabajando en la pintura que habrá de ornamentar el plafón del techo de este Museo.

—El Ayuntamiento señaló el emplazamiento exacto del Monumento a Pep Ventura, que se ubica en la Plaza Victoria. El “Foment de la Sardana Pep Ventura” anunció con ello concurso para la realización del monumento.

—Con la llegada de la primavera se rindió un cálido homenaje a la Poesía, organizando la Agrupación de Cultura del Casino Menestral una velada poética. Participaron varios poetas con asistencia de numeroso público.

—Durante las Ferias de la Santa Cruz se celebró la tradicional Feria del Dibujo, gran manifestación pictórica de trascendencia internacional. Bajo la organización del Casino Menestral, los actos se desarrollaron en la Rambla y la Feria fue muy visitada. Presidió el Procurador en Cortes don Narciso de Carreras.

—El Ayuntamiento acordó celebrar un hermanamiento con la ciudad francesa de Marignane, cuyos actos se celebraron en aquella localidad en el mes de septiembre y en la de Figueras en las siguientes Ferias de la Santa Cruz.

—Tiene lugar un homenaje al poeta Jaume Maurici, con motivo de sus setenta años. Presidió el alcalde de la ciudad y el Presidente del Instituto de Estudios Ampurdaneses. Ofreció el homenaje el poeta Octavio Saltor y se leyeron varias poesías del homenajeado y de otros poetas.

—Formando parte del festival de la ciudad de Londres, en la catedral de Southwark, el ampurdanés Gonzalo Comellas interpretó, invitado por el violinista Yehuda Menuhin, el “Concierto para violín en mi mayor” de Bach. El éxito fu rotundo y los espectadores y la prensa elogiaron esta figura ampurdanesa.

—El Centro de Estudios del Bajo Fluviá, filial del Instituto de Estudios Ampurdaneses, rindió un homenaje al doctor Ingeniero don Joaquín Dispés.

—Falleció en una rápida enfermedad el Doctor don Alfonso Puig Pou, Vocal del Instituto de Estudios Ampurdaneses y una personalidad vinculada desde toda su vida a las letras y cultura de la ciudad. Su muerte fue muy sentida y en el Ayuntamiento se celebró una sesión necrológica en su memoria.

—El Ayuntamiento adjudicó las obras de construcción de un edificio destinado a Museo del Ampurdán, sobre el solar resultante del derribo de la casa de la antigua Cámara Agraria, en la parte baja de la Rambla. La obra se adjudica por 5.570.000 pesetas.

—Tuvo lugar la inauguración de un busto a la memoria del maestro José Anselmo Clavé, colocado por la Sociedad Coral Erato en la Plaza del mismo nombre. El busto ha sido obra de escultor local Sr. Novoa.

—Fallece el gran poeta figuerense Carlos Fages de Climent, después de una larga enfermedad. Falleció en el Hospital de Figueras y estuvo rodeado siempre de artistas y poetas, que le acompañaron en sus momentos finales. En el acto del sepelio, en Castelló de Ampurias, hubo una gran manifestación de duelo.

—El Jefe del Estado recibió en audiencia al pintor figuerense Salvador Dalí, quien le expuso el proyecto de crear en nuestra ciudad un Museo que lleve su nombre, en lo que fue antiguo Teatro municipal.

AÑO 1969

—El año 1969 se inició con un trascendental concierto del violinista ampurdanés Gonzalo Comellas, en el Patronato de la Catequística. También actuó la pianista María Gloria Vila, igualmente ampurdanesa.

—El Ayuntamiento acordó proceder a la erección de un monumento al rey Jaime II, rectificando un acuerdo de la Comisión municipal permanente que proyectaba hacerlo al rey Pedro IV, el Ceremonioso. El lugar señalado fue en la misma plaza del doctor Ernesto Vila, junto a la del rey Jaime I. El alcalde señaló que

Jaime II dictó normas que aceleraron el desarrollo de Figueras. Posteriormente se rectificó también este acuerdo y se proyectó que el monumento fuera al cronista real Ramón Muntaner.

—Dió una conferencia en el Salón de Sesiones del Ayuntamiento el doctor ingeniero don Federico Macau, sobre el tema “La Luna al alcance del hombre”.

—Falleció casi repentinamente el pintor ampurdanés Juan Sibecas. Vecino de Aviñonet, el pintor Juan Sibecas había desarrollado su gran calidad en Figueras.

—Con gran asistencia de público y la participación de poetas, la Agrupación de Cultura del Casino Menestral celebró la XI Fiesta de la Poesía que sirvió para rendir homenaje a Carlos Fages de Climent. Como colofón del acto se recitaron los versos del poema “Oració al Crist de la Tramuntana”.

—El historiador local Rafael Torrent se le concede el premio “Pròsper de Bofarull”, del Instituto de Estudios Catalanes, por su trabajo sobre investigaciones históricas denominado “Jaime Ferrer de Blanes, els comtes de Mòdica i la descoberta del Nou món”.

—La poetisa figuerense Carmen Guasch logra el primer premio de poesía “Premios ciudad de Olot”, por su poesía “La Moixina”.

—El Ayuntamiento de Figueras celebra los actos de hermanamiento con la localidad francesa de Marignane.

—Se celebra un homenaje a Rafael Torrent, en el Salón de Sesiones del Ayuntamiento, don Andrés Brugués, pronuncia una conferencia en este acto, sobre Sibila de Fortiá, una reina ampurdanesa.

—El Ayuntamiento, en atención a los méritos contraídos, nombra a Rafael Torrent, Cronista Oficial de la ciudad. El título estaba vacante desde la defunción del primer Cronista Oficial don Eduardo Rodeja.

—También, el Ayuntamiento concede la Hoja de Higuera al escultor Federico Marés.

—En Castelló de Ampurias se celebró un homenaje a Carlos Fages de Climent, descubriéndose un monolito en la urbanización Ampuriabrava. El Ayuntamiento de Figueras, con el acuerdo de la Diputación Provincial, puso el nombre del poeta a la Biblioteca Popular de nuestra ciudad.

—En el Patronato de Figueras se celebró un homenaje a Victor Catalá, presentado por el poeta Jaime Maurici. Con este motivo, la agrupación teatral Tespis puso en escena cuatro obras teatrales de la homenajead.

—Otra importante conferencia tuvo lugar promovida por la Peña Taurina Figueras. La ofreció don Gregorio Marañón Moya, Presidente del Instituto de Cultura Hispánica.

—Cerró sus puertas la última sala de exposición de la ciudad. Se confía que pueda subsanarse esta deficiencia artística ciudadana, con el nuevo Museo del Ampurdán, en la cual hay proyectada una sala de exposiciones.