

GRUP DE RECERCA EN
PSICOLOGIA PROFUNDA I
ANTROPOLOGIA (GRPPA)

Investigador principal: Dr. Pere
Segura i Ferrer

El Grup s'ha constituït per tal d'aprofundir un marc teòric general que enllaci Ciència i Hermenèutica en les seves vessants teòriques i metodològiques. Estudia els símbols i mitemes que des de l'acció arquetipal al dinamisme dels camps morfo-genètics condicionen i influeixen la interacció i comunicació humanes, així com els processos d'individuació.

ESTAT ACTUAL DE LA RECERCA

1. Treballem en una terminologia i llenguatge que aculli un marc general globalitzador en l'àrea de la salut al voltant del sentit de la psique-ànima, sentit del sofriment i de la salut.
2. Impulsem projectes de Recerca diversos:

2.1. Projecte de Recerca:

Relacions de Gènere i Acció Arquetipal, situació en el món occidental .

Aquest projecte des de l'embrió sorgit en estudis de doctorat enfoca una tesi des d'una perspectiva de psicologia analítica per analitzar les relacions del masculí i el femení. Se centra particularment en la situació de la relació conscient-inconscient en la psicologia femenina, el moviment imaginari i arquetipal en la confrontació inherent a tal situació i les conseqüències en la interrelació de sexes. El marc conceptual analitza i compara el pensament d'autors europeus i americans i observa diversitats en l'anomenada cultura occidental.

2.2. Projecte de Recerca:

***Anàlisi de la contratransferència en la relació d'ajuda hospitalària.
ARAH***

L'objectiu del projecte és crear un test per apropar-nos als processos psicològics analitzables aperièptivament que el món sanitari provoca en els seus professionals i usuaris. Com a eina bàsica d'observació s'utilitzen deu làmines dissenyades específicament com a test ARAH. Ens trobem en la fase d'anàlisi de resultats, i confrontem relats amb tècniques d'entrevista i les altres tècniques d'observació que es descriuen en el Projecte de Logograma.

2.3 Projecte de recerca:

Aplicacions diagnòstiques de l'atribució de color i estudis de logograma.

Apliquem el terme logograma al mapa de valors que venen ponderats a través del simbolisme associat del color. En base a les tècniques de lliure associació ideades pels primers estudiosos de l'inconscient, cerquem una valoració estadística que ens permeti l'elaboració de dendrogrames i mapes associats a tècniques de MDS.

2.4 Projecte de recerca:

Traducció del llenguatge verbal al visual.

El tema d'aquesta investigació tracta de relacionar l'expressió artística amb l'expressió literària, seguint les investigacions de la Dra. Maria Arumí. Té com a finalitat primordial convertir el text verbal i/o visual en quelcom viu, dinàmic i generador de noves perspectives de cara a la creativitat i la comunicació de valors. Això ha permès donar respostes a un tema tant d'actualitat com és el de la imatge per l'interès pragmàtic que suscita.

Relacionem aspectes simbòlics amb aspectes de la psicologia cognitiva centrada especialment en els principis bàsics de l'adquisició del coneixement i de la teoria de la traducció.

Cursos de postgrau on participen membres del grup:

Presentem propostes en el "Programa de Doctorat en Investigació Psicològica", en el "Màster en Psicologia Clínica i Psicoteràpia" de la Facultat de Psicologia i Ciències de l'Educació Blanquerna i en el Programa de Postgrau de la formació de Psicoterapeutes d'Orientació Analítica integrats en la FEAP.

Servels que ofereix el grup:

Assessorar i/o dirigir projectes.

Col·laborar en la lectura dels signes dels temps des de les vessants que estudia.

Aplicar tècniques d'imaginació activa i logograma a l'estudi de situacions que contemplin les línies de treball abans esmentades.