

ROCA ROUMENS, M.; FERNÁNDEZ GARCÍA, M. I. (Coords.)

Introducción al estudio de la cerámica romana.

Una breve guía de referencia

Monográfico nº 1 de CVDAS,

Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga, Málaga, 2005, 464 p.

Interessant síntesi de les principals produccions ceràmiques romanes que es poden trobar als jaciments de la Península Ibèrica. L'obra coordinada per les professors de la Universitat de Barcelona i la de Granada, respectivament, presenta una evolució cronològica ampla, dividida en dues parts principals, la primera dedicada a les produccions universals de vernís negre, i la segona dedicada a les produccions tradicionals de la sigil·lata (itàlica, sudgal·lica, hispànica i africana). Conclou la publicació amb dos capítols dedicats a la ceràmica de parets fines i les lluernes.

L'obra ha estat realitzada pels principals investigadors de la ceràmica romana del nostre país, a més de contar amb la participació d'altres joves investigadors com Miguel Ángel González o Raúl Celis. L'objectiu del present estudi és el de servir d'eina de referència de força utilitat per tots aquells arqueòlegs de camp no especialitzats en les ceràmiques romanes, i que es poden trobar aquest tipus de material al seu jaciment. Tenint en compte la importància d'aquestes produccions com referents tant cronològics com econòmics, socials o culturals, l'obra analitza les principals tipologies ceràmiques que es poden trobar a Espanya, a més d'una bibliografia general comentada on hom pot remetre per ampliar aquest repertori formal.

Es presenta un estat de la qüestió de la ceràmica romana a Espanya, el qual va a complementar altres monografies com la *Guía de la cerámica romana* de Miguel Beltrán del 1990, incorporant les noves descobertes de forns al país i d'altres importants estudis realitzats després de la publicació de l'anterior, com és el cas del *Conspectus formarum terrae sigillatae Italico modo confectae* d'E. Ettlinger, autèntic referent per a la terra sigil·lata itàlica.

Pau Olmos Benlloch