

conforman una potente caja de herramientas teórica a la que, quienes hacemos historia de la medicina, debemos estar atentos y receptivos para la elaboración de nuestras historias sociales y culturales. ■

Ramón Castejón Bolea, Universidad Miguel Hernández

**María Ángeles Delgado Martínez, ed. Margalida Comas Camps (1892-1972) científica i pedagoga.** Islas Baleares: Govern de les Illes Balears; 2009, 772 p. ISBN 978-84-613-7422-9, disponible para descarga en [publicacions.balearsfaciencia.org/dades/14archivo\\_1.pdf](http://publicacions.balearsfaciencia.org/dades/14archivo_1.pdf).

La recuperación de Margarita Comas, una científica y pedagoga menorquina, se hace particularmente significativa no sólo por el propio interés de su vida y su obra sino también porque ilustra un periodo histórico en el que se producen cambios muy relevantes, como se señala en este libro. De un lado, Margarita Comas fue una mujer que se adentró en campos restringidos a los de su sexo y, de otro, sus planteamientos pedagógicos, muy avanzados para su época, siguen siendo de actualidad y, finalmente, sus intereses iban más allá: fue una mujer comprometida con la II República y sus planteamientos políticos, sobre todo por su interés por la educación y las vías que abría a la libertad.

*Margalida Comas Camps (1892-1972) científica i pedagoga* es una publicación que contiene distintas presentaciones en catalán, castellano e inglés y recoge numerosos facsímiles —en castellano, catalán y francés—, así como sus documentos científicos y pedagógicos y otros personales y republicanos. Todo ello acompañado de una extensa biografía de la autora muy bien documentada y contextualizada y de amplio recorrido, realizada por la editora María Ángeles Delgado Martínez.

Margarita Comas nació y creció en un momento histórico dominado por el analfabetismo, sobre todo femenino, y en el que la preocupación por la educación era un asunto relevante. Pero ella tuvo la fortuna de nacer en una familia cuyo interés y preocupación por la educación no era común en aquel tiempo. Su padre era un maestro liberal admirador de las ideas y la obra de la Institución Libre de Enseñanza (ILE) y de la Junta de Ampliación de Estudios (JAE). Lo que no impidió que la joven Comas, a pesar de ser una estudiante brillante y obtener premio extraordinario en el bachillerato en la sección de ciencias, tuviera que

salvar los obstáculos que la política sexual de la época ponía a niñas y mujeres, para proseguir estudios superiores y el ejercicio de sus profesiones. No obstante, Comas comenzó su carrera profesional como profesora numeraria de Física, Química e Historia Natural en la Escuela Normal de Maestras de Santander, en 1915.

Su interés por las nuevas perspectivas científicas y pedagógicas la llevó a continuar su carrera científica y didáctica en España, en Inglaterra y Francia. Estudió e investigó en el campo biológico sobre la herencia y la evolución, entre otros temas, y, en el campo educativo, sobre las propuestas de los nuevos movimientos pedagógicos de principios del siglo XX que preconizaban una educación activa frente a la tradición inmovilista dominante. Esta dedicación la llevó a realizar numerosos trabajos de contenidos científicos y pedagógicos —recogidos en este libro— que fueron publicados en revistas españolas y extranjeras y presentados en los diversos congresos nacionales e internacionales en los que participó.

A lo largo de su vida, y sin abandonar el ejercicio de su profesión, continuó su formación hasta conseguir un doctorado en ciencias. En 1931, dos años después de presentar su tesis doctoral, fue nombrada profesora de Física, Química e Historia Natural en la Escuela Normal de Barcelona. En esta misma ciudad formó parte del Liceum Club —un centro feminista de gran impulso intelectual y social y cuyo objetivo principal era la lucha por los derechos de las mujeres— como asesora pedagógica. Un par de años más tarde fue nombrada, por la Generalitat de Cataluña, vice-directora de la Normal y profesora en la Facultad de Filosofía, Letras y Pedagogía. Asimismo, en esos años de creciente interés por la innovación, participó en la Universidad Internacional de Verano de Santander y publicó libros tan novedosos como *La educación sexual y la coeducación de los sexos*.

Esta trayectoria se vio truncada por el golpe militar de 1936 y la Guerra Civil. Sin embargo, aunque no pudo continuar su trabajo en España sí lo hizo en el extranjero, principalmente en Inglaterra donde fue comisionada por la *Generalitat* para apoyar y recaudar fondos para la II República y para supervisar la educación de «niños y niñas de la guerra» llegados desde el País Vasco. Allí desarrolló una amplia actividad política y educativa participando en diversas organizaciones como la Federación internacional de mujeres universitarias y el Instituto español republicano de Londres.

Cuando comenzó la Guerra Civil, Margarita Comas se encontraba en Madrid. Alejada como estaba de su casa y aislada de su familia no pudo conocer hasta más tarde que sus libros y documentos habían sido quemados en la ciudad de Pollensa. No obstante, sus libros se siguieron publicando en países como Argentina aunque durante un tiempo tuvo que firmar bajo el seudónimo de Dr. Camps.

En definitiva, Margarita Comas dejó un amplio legado que ha sido recogido en este libro, el cual además de recuperar a una mujer relevante para la educación y la investigación en el campo científico, pone a nuestra disposición documentos poco —o nada— conocidos que, en muchos aspectos, siguen siendo de actualidad. ■

Esther Rubio Herráez, Madrid

**Francisco J. Martínez Antonio. Intimidades de Marruecos. Miradas y reflexiones de médicos españoles sobre la realidad marroquí a finales del siglo XIX.** Madrid: Miraguano Ediciones; 2009, 366 p. ISBN 978-84-7813-335-2, € 26,00.

Francisco J. Martínez Antonio es un conocido especialista en las relaciones médico-sanitarias entre España y Marruecos durante la Restauración. En esta ocasión nos presenta una antología de textos de médicos militares españoles destacados en Marruecos a finales del XIX. El libro no está centrado en los aspectos científicos o en la labor sanitaria de estos médicos, sino que pretende ofrecer una perspectiva general de su visión de las relaciones hispano-marroquíes. Se parte, desde un principio, de la idea de que las opiniones de estos médicos son elementos claves para una comprensión cabal del africanismo español de la época. Tanto la selección de textos de los doctores Francisco Triviño Valdivia (1861-1934), Felipe Ovílo Canales (1850-1909) y Adolfo Ladrón de Guevara (1847-1897), como su ordenación, obedecen al objetivo declarado de ir más allá de la mera recuperación de trabajos de difícil acceso. Se trata, fundamentalmente, de presentarlos a un público más amplio que rebase el de los especialistas en las relaciones hispano-marroquíes. Ésa es la razón por la que no se ha respetado el orden puramente cronológico, buscando que fuera un libro que se pudiera leer como tal de principio a fin. Ello en gran medida se cumple, aunque quizás se tendría que haber sido más cuidadoso con algunas repeticiones que obstruyen, aunque en menor medida, la fluidez de la lectura. El libro se estructura en torno a seis capítulos: «La entrada en Marruecos», «El Estado: monarquía, administración, justicia y ejército», «La mujer marroquí», «Las razas de Marruecos» e «Higiene pública, cárceles y beneficencia». La antología de textos viene precedida por una rigurosa y esclarecedora introducción a cargo del propio Francisco. J. Mar-