

4 proyectos NO realizados

1. Escuelas graduadas en Martorell

Se trata de dos proyectos independientes de escuelas graduadas, fechadas en enero de 1935 y firmadas únicamente por J. Ll. Sert. El grupo A (del Puntarro) fue construido ajustándose al proyecto que publicamos y está situado sobre un terraplén sostenido por muros de contención de altura superior en algunos puntos a la del propio edificio. La escuela es contigua a una antigua construcción destinada actualmente a museo, compartiendo con ella un gran patio ajardinado hoy casi totalmente ocupado por la autopista.

La planta del edificio forma una L en la que las aulas se abren hacia la orientación más favorable (Sur y Este), comunicándose mediante un pasillo situado en la parte opuesta. Los criterios de asoleamiento favorable parece que fueron los únicos determinantes en la concepción del proyecto, que comparado con otras obras del GATCPAC presenta un planteo más limitado y unos resultados esenciales más pobres.

Actualmente el edificio no presenta apenas variaciones respecto al proyecto, aunque su estado de conservación es deficiente.

El grupo B (o del convent), no construido, en la documentación que poseemos presenta más interés que el grupo A. La tipología escolar y constructiva es básicamente la misma, sin embargo el edificio está articulado por los espacios de circulación y de uso común que a su vez poseen una mayor riqueza espacial.

2. Parvulario en Viladecans

Fechado en febrero de 1935 y firmado también por J. Ll. Sert, se trata de un proyecto de una pequeña construcción del que sólo disponemos de las fachadas y de algunos planos de detalle.

Presenta algunos elementos constructivos de tipo tradicional comunes a las casitas fin de semana de Garraf, sin embargo no parecen haber sido aplicadas con el mismo rigor. (Las bóvedas que aparecen en fachada sólo actúan como parasol; el zócalo de piedra sirve para levantar la cota del edificio).

Los trazados regulares empleados en la composición de la fachada, así como otros aspectos del edificio recuerdan los instrumentos compositivos empleados por Le Corbusier.

J. F. Chico, J. C. Theilacker

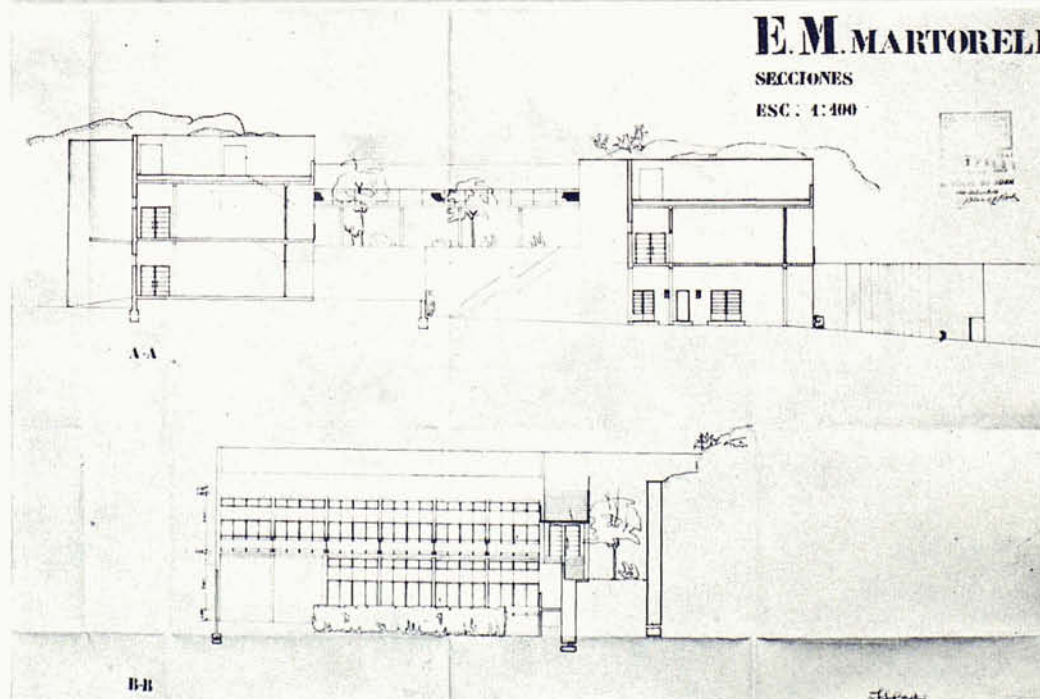
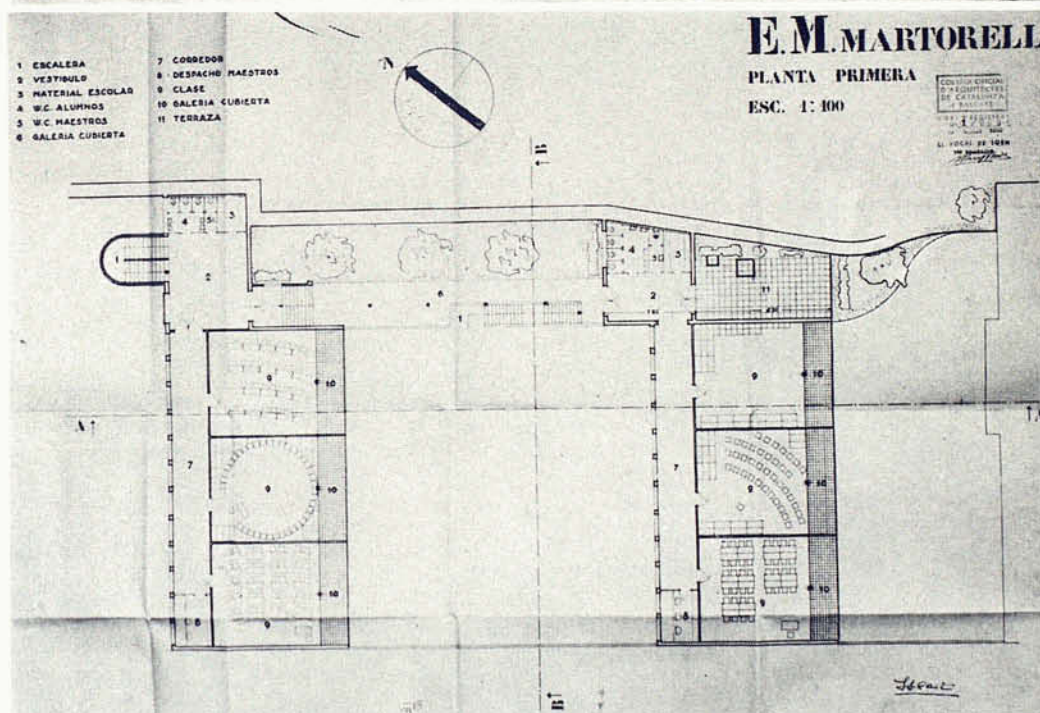
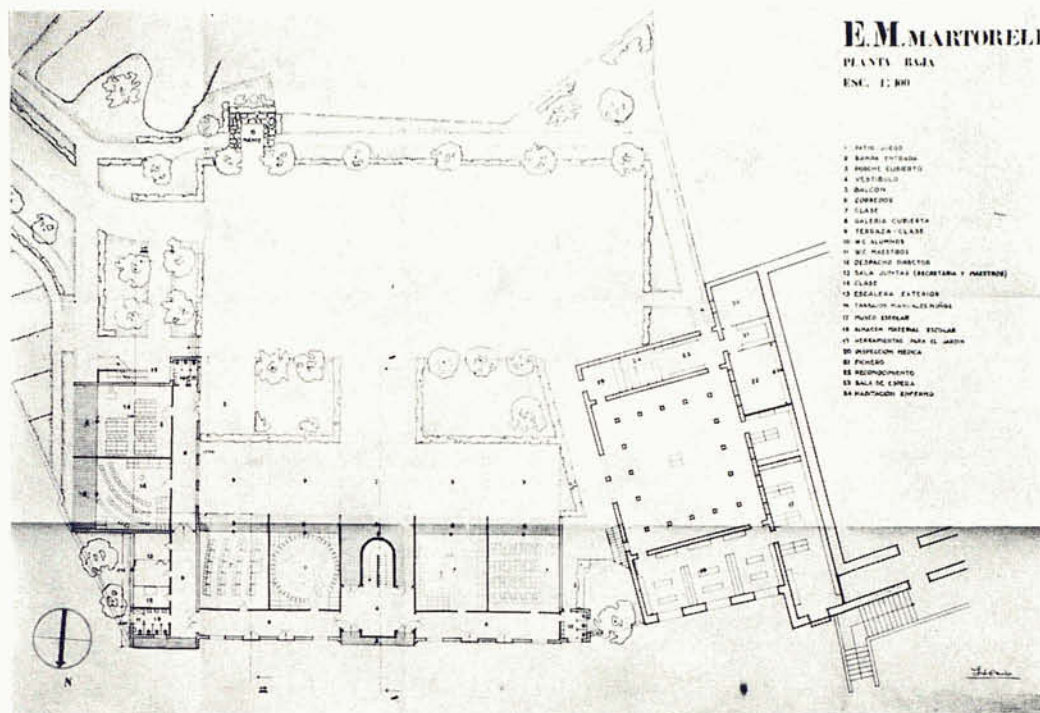
3. Hospital para tuberculosos en Barcelona

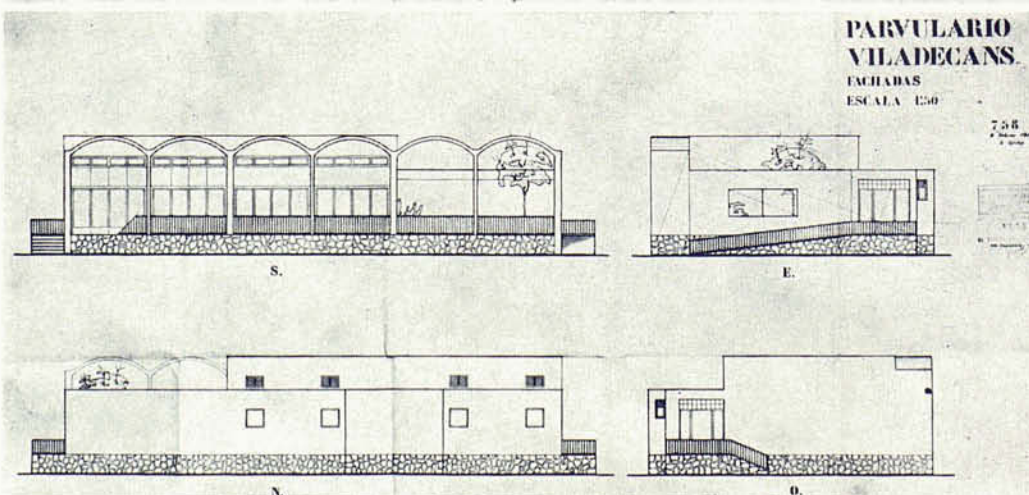
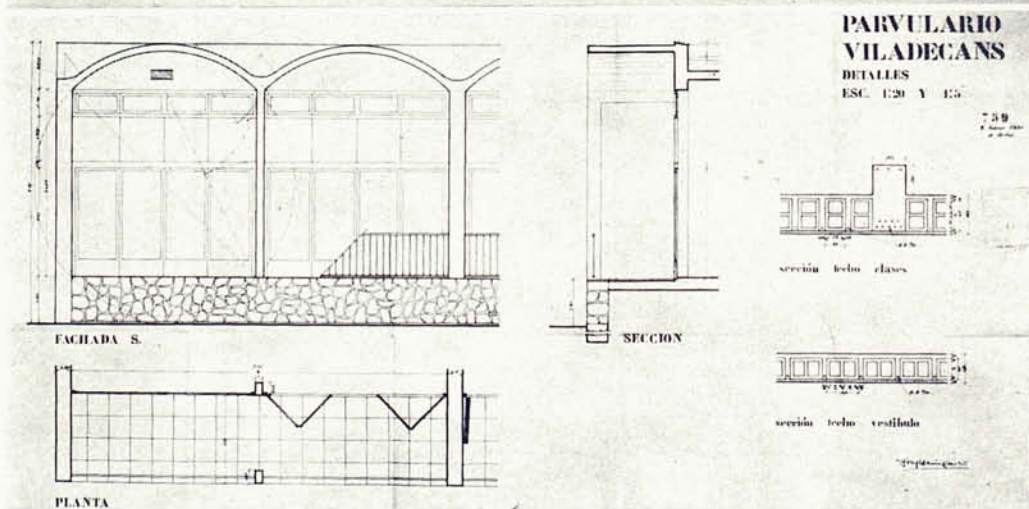
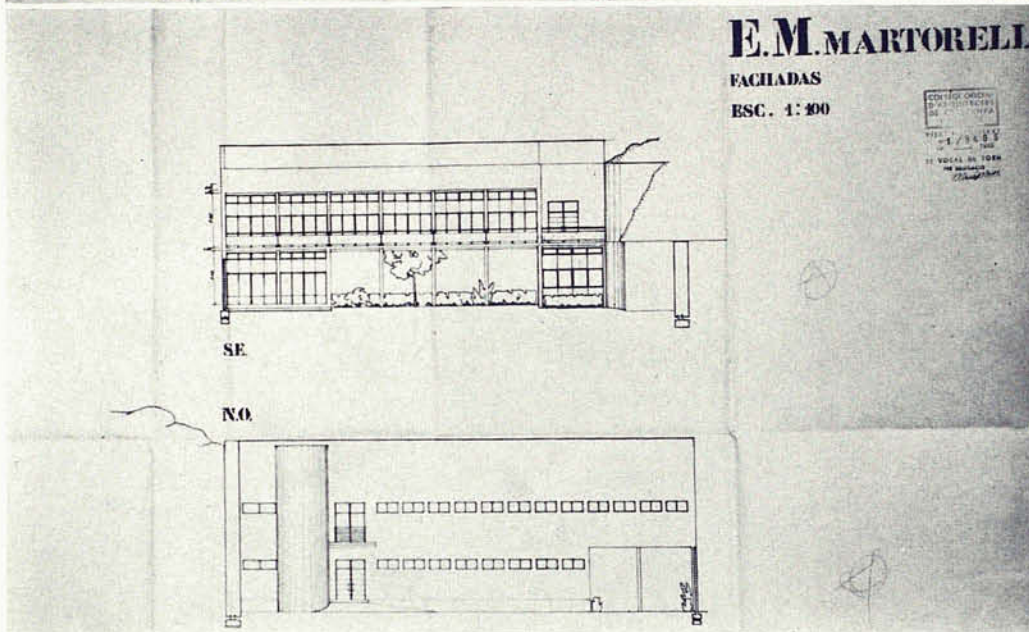
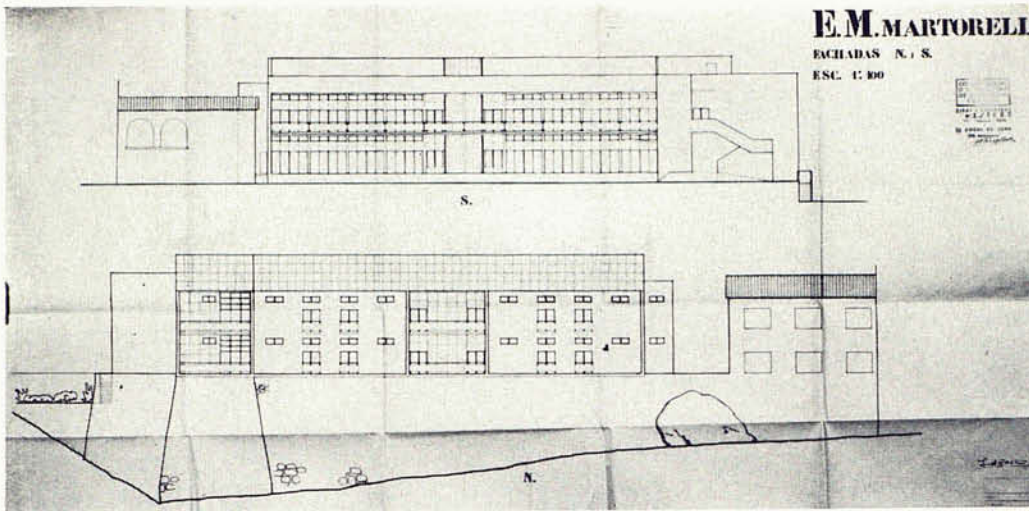
Barcelona, 16 de julio de 1936

Josep Lluís Sert y Josep Torres Clavé

Memoria

"EL SOLAR DE EMPLAZAMIENTO. — Está situado en la parte Noroeste de la ciudad en la vertiente S. de una de las colinas que la circundan. Tiene una ligera pendiente y comunica con la carretera de Cornellà a Fogàs de Tordera, lindando con la cual ya se han construido otros edificios de carácter sanitario o social y benéfico, como la Fundación Albà, el Orfelinato Ribes, etc. Se presta, por lo tanto, esta zona, como emplazamiento para el Hospital que se proyecta, tanto por su





situación y orientación, como por las facilidades de comunicación (línea de autobuses y tranvía próximo), como por haberse iniciado en esta zona un centro benéfico-sanitario de la ciudad, como queda dicho.

Los límites y las demás características del solar están claramente expresados en el plano de emplazamiento.

DISPOSICIÓN DE LAS CONSTRUCCIONES. — El cuerpo principal del Hospital y la fachada de los dormitorios y dependencias principales de los enfermos se ha orientado al S.E. para evitar la insolación excesiva en verano de la fachada S. Ocupa este cuerpo en planta baja, un rectángulo de 99×20 m.

Los servicios están distribuidos al N. de este gran bloque, formando tres cuerpos, uno destinado a cocina y anexos y lavado y planchado de ropa y los otros dos, a habitación y servicios del personal. Comunican todos ellos por pasarelas a la altura de la planta primera, dejando de esta forma libre la circulación.

ORIENTACIÓN. — Todos los dormitorios principales y las dependencias de los enfermos están orientados al S.E. Como queda dicho se ha adoptado la forma lineal escalonada para mejor soleamiento de las habitaciones. La planta, entredientes común a muchos Hospitales modernos, tiene, a nuestro entender, el grave defecto de las diferencias y deficiencias de soleamiento de los dormitorios y otras dependencias importantes.

VENTAJAS DE LA PLANTA CONCENTRADA. El tipo de Hospital en pabellones, tan en boga hace unos años, ha caído casi en desuso, últimamente.

Los Hospitales europeos se han influenciado de los norteamericanos, que hace años cultivaban la construcción de grandes «medical Centers» de plantas concentradas, de gran número de pisos. La distribución de un Hospital en pabellones, alarga notablemente las distancias a recorrer por el personal, dificulta y encarece la vigilancia y complica y hace más costosas todas las instalaciones y su conservación.

Resuelto con ascensores, monta-camas y montaplatos eléctricos, el problema de comunicaciones y transportes verticales, y viniendo los nuevos materiales de construcción y la moderna técnica de la edificación a posibilitar la construcción en alturas, no cabe duda de que los modernos Hospitales, en monobloc, presentan sobre los pabellones grandes ventajas en todos los órdenes, reduciendo al mínimo el desplazamiento del personal y facilitando la aplicación de las centrales de instalaciones, cocina, lavabo, etc. etc.

Las desventajas de aglomeración que podía presentar este tipo de construcciones, quedan subsanadas estudiando bien la circulación interior y dando la mayor independencia posible a las distintas plantas. Debe clasificarse la circulación interior, canalizándola desde los ingresos, separando los cuerpos de servicio, todo lo posible del Hospital, propiamente dicho, sin que por esto queden demasiado distantes, cosa que dificultaría se sirviesen de la cocina, lavado de ropas y generador de vapor y encarecería los elementos de enlace.

ALGUNOS DATOS DE LA CONSTRUCCIÓN. La osatura será de cemento armado. Las paredes de relleno de ladrillo hueco, del espesor que marcan los planos. En las fachadas al N. o al N.O. las ventanas, casi todas de corredores o servicios, serán de pequeñas dimensiones, por razones de economía inicial y de economía de calefacción. Las grandes superficies lisas de estas fachadas llevarán aplacados de piedra artificial; de este modo, lograremos su buena conservación y aspecto.

En la fachada S.E. del Hospital se ha dispuesto un sistema de ventanales que permite graduar la luz mediante piezas cambiables que pueden ser opacas, semi-transparentes o transparentes, amoldándose así, fácilmente, a las distintas necesidades de las habitaciones.

Los techos de hormigón armado se insonorizarán con hormigón de escorias o de residuos de corcho, lo mismo que algunos tabiques doblados.

El terrado y terrazas se protegerán con corcho aglomerado de las diferencias de temperatura.

Asimismo, en el terrado y terrazas se ha dispuesto una tela impermeabilizante para preservar las habitaciones inferiores de las humedades.

Los colores interiores y exteriores serán de tonos pálidos y contribuirán, junto con los vidrios y aplacados, a dar un aspecto de ligereza y optimismo al conjunto de construcciones que se destacarán por claro sobre el fondo de las colinas.

El sistema de renovación de aire, previsto en el edificio principal, aprovechará para el paso de los conductos horizontales la diferente altura de techo de los corredores y para los corredores verticales una porción aislada de los conductos destinados a tuberías. Únicamente funcionará este sistema de renovación y acondicionamiento artificial de aire en las salas que, por su cabida, así lo aconsejen. El hacer esta instalación general al resto del edificio elevaría excesivamente su coste."

4. CASERNA PER A UNITAT D'INFANTERIA (C.U.I.)

Anteproyecto de cuartel para las fuerzas de infantería de la Guardia Civil de guarnición en Barcelona

Noviembre de 1934.

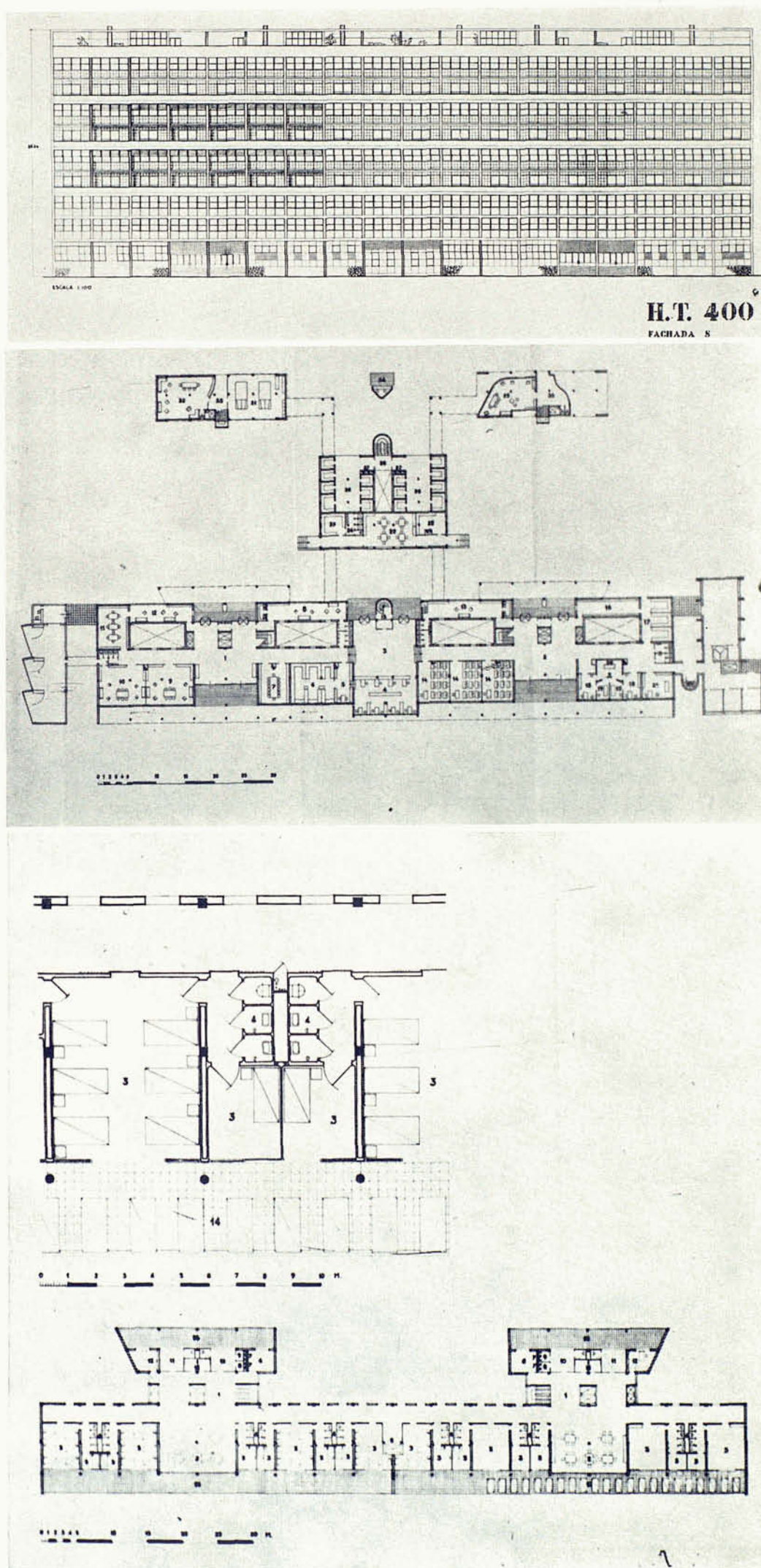
J. Ll. Sert, J. B. Subirana, J. Torres Clavé. En fecha 28 de setiembre de 1934, el *Departament de Governació de la Generalitat de Catalunya* encargó a Joan B. Subirana, Josep Torres Clavé y Josep Lluís Sert los «estudios, cálculos y demás trabajos para formular el anteproyecto para la construcción de unos cuarteles para las fuerzas de Caballería y de Infantería de la Guardia Civil de guarnición en Barcelona», obras requeridas por las necesidades del servicio de Orden Público, la dirección y organización de las cuales habían sido asumidas por dicho Departamento.

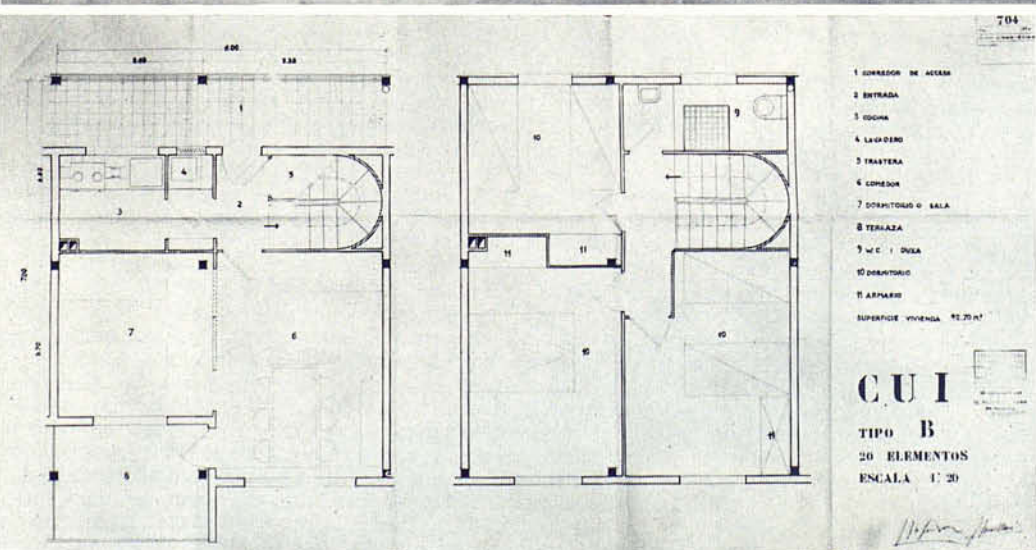
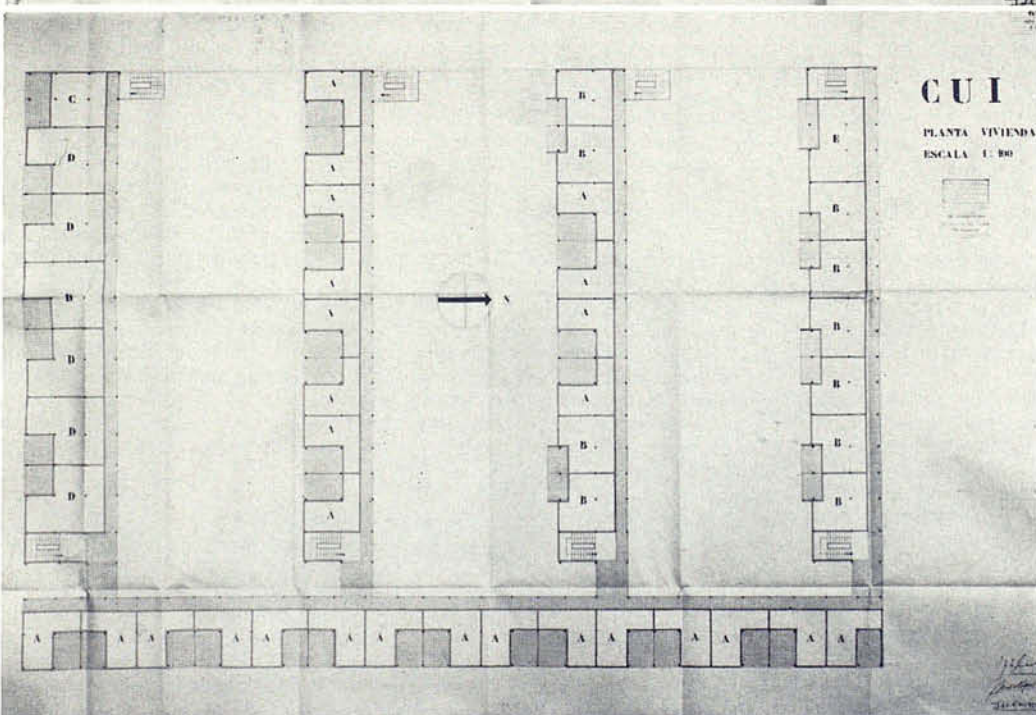
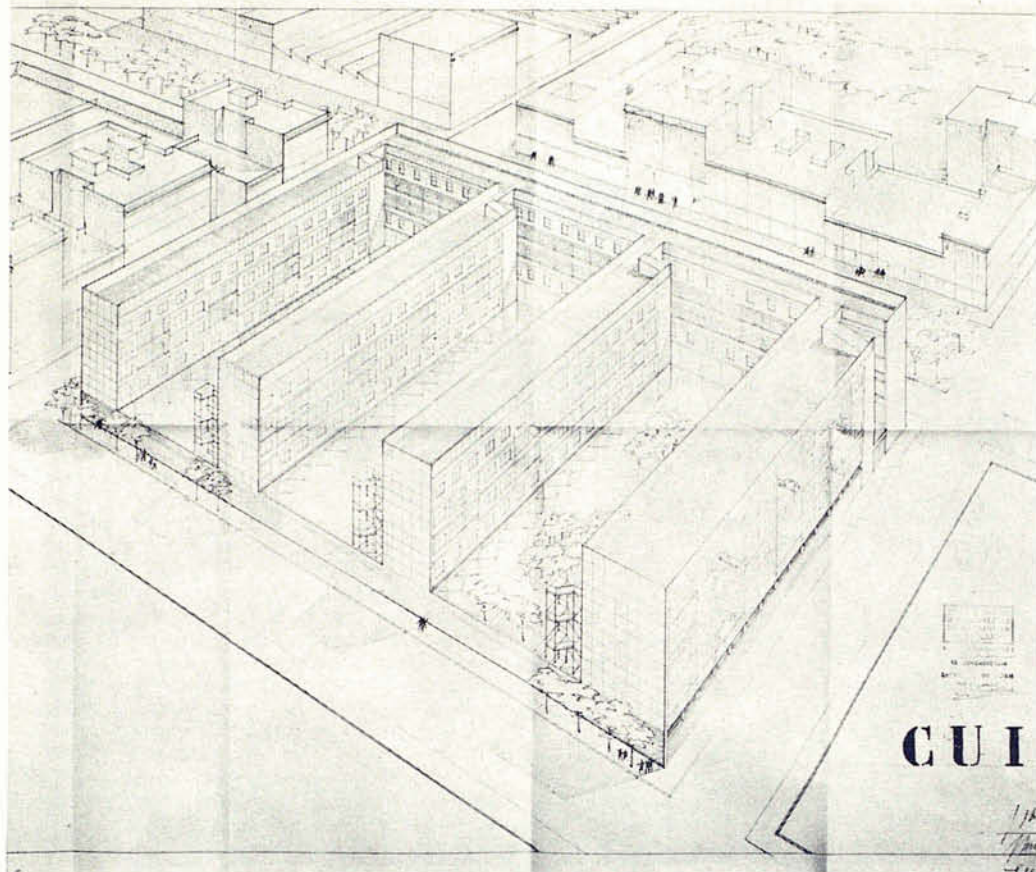
De los dos tipos de cuarteles cuyo estudio se encargó, se realizó solamente el primero considerando los autores, como se expresa en una sucinta memoria, que los otros tipos podrían distribuirse en forma semejante, apuntando hacia la standardización de puertas, ventanas, barandillas e incluso tramos de estructura, con la finalidad de simplificar y reducir los costes.

El edificio no tenía asignado un emplazamiento exacto: de entre varios solares posibles, los autores propusieron uno de 62 x 90 metros —situado en el Poble Nou—, comprendido entre cuatro calles, constituyendo una manzana aislada de toda otra construcción, por considerarlo el tipo más corriente de solar entre los que reunían las condiciones exigidas por el programa.

«La disposición lineal de las construcciones desarrolladas en este proyecto —se explica en la memoria— tiene la ventaja de poderse conservar aunque varíen las dimensiones del solar, e incluso la forma de éste; tiene además, esta disposición lineal, las ventajas de dotar a las distintas habitaciones de buena aireación y solamiento: se han suprimido todos los patios y patinejos de ventilación por no reunir buenas condiciones higiénicas. Se ha procurado obtener un conjunto de células de habitación según los modernos principios urbanísticos. La primera función de un edificio de este tipo es la de ofrecer las viviendas en las mejores condiciones, dotándolas al mismo tiempo del aislamiento y seguridad necesarios en casos excepcionales.»

El esquema adoptado es el de una espina con los servicios generales dispuestos en planta baja y los cuatro niveles superiores destinados a viviendas. En la planta baja, aparte del Cuerpo de Guardia, oficinas y diversos despachos, se encuentran un gimnasio, una biblioteca, dependencias de índole variá (barbería, almacenes, cuadra para cua-





tro o cinco caballos, garaje, etc.), así como los dormitorios, comedor y correspondiente cocina para los guardias solteros.

El total de la guarnición prevista alcanzaba los 130 hombres, la mayoría con familias de composición muy diversa. Salvo las 42 camas para solteros previstas en planta baja, para el resto de la plantilla se estudiaron, en consecuencia, cinco tipos distintos de vivienda en función del número de miembros de la familia así como de la graduación que ocupaban dentro del cuartel. Su proporción y programa había sido fijado previamente por la oficina técnica asesora de la Guardia Civil, dependiente de la *Conselleria de Governació*. Todos los tipos están resueltos en dos niveles, accediéndose por el inferior a partir de corredores que verticalmente se conectan mediante cuatro cajas de escalera emplazadas en el encuentro de cada dos bloques, y asimismo por cuatro escaleras metálicas de emergencia dispuestas al final de cada espina.

De los cinco tipos de vivienda, el A (54 elementos; 79, 80 m² de superficie) y el B (20 elementos; 82, 70 m² de superficie) resultan de un planteamiento similar, reduciéndose (y volando) la superficie de terraza en el segundo caso a fin de ganar un dormitorio y ampliar ligeramente la zona de servicios.

Los tipos C (2 elementos; 111,00 m²) y E (2 elementos; 122,72 m²) son asimismo soluciones equivalentes entre sí en programa y ubicación, situados al final de las espinas sur y norte. Al ser esta última de crujía más estrecha, la vivienda se resuelve en forma alargada tomando tres módulos de estructura, en vez de dos como sucede en todos los demás casos.

El tipo D (12 elementos; 130,47 m²) es el asignado a los oficiales y suboficiales, incluyendo en la primera situación un despacho que en el segundo caso es convertido en dormitorio.

A la vista del presente anteproyecto, y tal vez a causa de sus dimensiones y características generales, no podemos sustraernos al recuerdo constante de la Casa Bloc. No por ello nos parece válido en este momento plantear un doble análisis, particularmente porque nos encontramos en presencia únicamente de una propuesta tipológica que no alcanzó un nivel superior de desarrollo, lo cual posiblemente hubiera implicado su revisión crítica y corrección.

No obstante sí queremos apuntar un hecho concreto, aunque en parte resulte como consecuencia del programa preestablecido, que fijaba unas superficies de habitat más generosas que la Casa Bloc (vivienda-tipo de 80,40 m² construidos) para todos los tipos salvo para el A (19,80 m²). Es la modificación sustancial que encontramos en la disposición de la estructura mediante la alternancia de módulos entre pilares de luces diferentes (4 m en la Casa Bloc; 2,68 y 3,32 m en los tipos A, B y E; 3,15 y 3,85 m en los tipos C y D), y la disminución de las crujías (de 10,05 m. en la Casa Bloc a 7 m. en los tipos A, B y E, y 9,50 m. en los tipos C y D), lo cual repercute en las posibilidades de organización de los diferentes modelos propuestos y su resultado final.

Si bien todo esto significa la asunción de un esquema conceptual más flexible, no impide que a nivel de planteamiento general, ante la disposición en espina de la planta, tengamos la sensación de encontrarnos más próximos a los «puzles» distributivos de las casas entre medianeras que de la contundente planta en doble U que determina el volumen de la Casa Bloc.

Aunque, si de esta forma parece remitir la intensidad de la propuesta teórica y la potencialidad polémica del proyecto, quizá deba ser interpretada como consecuencia de la mayor y más efectiva rentabilidad productiva a que obligaba el pragmatismo impuesto por las necesidades políticas del país en aquel momento histórico.

J. E. Hernández-Cros