

EFEMÈRIDES DEL 2006

Carles Benítez

Aquest recull d'esdeveniments té la voluntat de reflectir les principals tendències que s'han observat durant l'any 2006. Com veureu, la digitalització del coneixement està definint un full de ruta sense retorn. Cada cop més, els recursos emanats del coneixement o de l'expressió de les persones, ja siguin de caràcter cultural, educatiu, científic o administratiu, es generen directament en format digital o s'hi va convertint a partir del material analògic ja existent. Tot i així, encara veiem que hi ha obstacles a superar com són els estàndards, entre altres, per facilitar-ne lliurement l'accés i, el que és més important, per poder-los compartir.

D'altra banda, també veiem com s'està començant a endreçar tota la producció digital. En aquest terreny, la Biblioteca de Catalunya ha iniciat una etapa pionera i de referència amb el projecte PADICAT.

Hem organitzat aquest recull en els apartats següents: Associacions, Biblioteconomia i arxius, Edició científica, revistes digitals i iniciatives d'accés obert i Internet. Dins de cada apartat, les informacions s'ordenen cronològicament. Hem deixat al final, per facilitar la lectura, el llistat de congressos i jornades relacionats amb la nostra tasca professional que s'han celebrat a l'Estat espanyol.

Les dades les hem obtingut de l'observació de la realitat en les nostres feines diàries, de la lectura de diverses publicacions professionals, de portals electrònics, de nombrosos blocs professionals i, molt especialment, del butlletí *BIBCAT*.

1. Associacions

FEBRER

Ens deixa Margarida de Descatllar, que havia creat la primera biblioteca catalana a la Catalunya del Nord

La darrera setmana de febrer va morir Margarida de Descatllar, pionera de la defensa del català. Tenia 93 anys i havia estat a l'origen de la primera biblioteca catalana creada a la Catalunya del Nord.

ABRIL

Henriette Avram, una de les pioneres del format MARC, va morir el 22 d'aquest mes a l'edat de 88 anys

Va començar la seva carrera el 1950 com a analista de sistemes en l'Agència de Seguretat Nacional (NSA) a Arlington (Virgínia) abans d'integrar-se a la Biblioteca del Congrés el 1965. En aquesta Institució va començar el treball sobre el Marc Pilot, projecte patrocinat pel Concil on Library Resources. Va liderar l'automatització de la biblioteca i el control bibliogràfic. Sense formació acadèmica ni experiència en tècniques bibliotecàries, va dominar els principis del control bibliogràfic i en vuit mesos va dissenyar un format de registre bibliogràfic que podia ser llegit i processat amb èxit per ordinador. El 1970 va ser nomenada cap de l'oficina de desenvolupament del format MARC a la Biblioteca del Congrés i de 1969 a 1971 va dirigir el projecte pilot RECON destinat a avaluar l'ús de fonts centralitzades per a la conversió retrospectiva dels registres en paper.

En 1971 el format MARC va ser acceptat per l'Institut Nord-Americà d'Estàndards Nacionals (ANSI) com a norma nacional per a la catalogació de dades de manera automatitzada i el 1973 com un patró internacional per l'Organització d'Estàndards Internacionals (ISO).

Com a presidenta del grup de treball de la IFLA Working Group on Content Designators va col·laborar en la creació d'UNIMARC, el registre MARC internacional. Durant la seva llarga estada a la Biblioteca del Congrés, va continuar impulsant l'estandardització de registres facilitant amb això la cooperació i l'intercanvi de recursos. Va ser cap del Network Advisory Committee des del seu començament el 1976. Va fundar el National Cooperative Cataloging Project (NCCP) i va ajudar a crear el Linked Systems Project (LSP) per a connectar la Biblioteca del Congrés amb RLIN, OCLC i WLN (ara part d'OCLC). Ha rebut molts premis, entre els quals cap destacar el premi Joseph W. Lippincott de l'ALA pel servei distingit a la professió. El 1987 va ser triada com a membre honorífic de la IFLA. Es va jubilar de la Biblioteca del Congrés el 1992.

Campanya publicitària dels bibliotecaris-documentalistes: «El 2n ofici més vell del món»

El COBDC va posar en marxa una nova campanya publicitària basada en una de les propostes feta per la Comissió d'Imatge i Comunicació. A partir de l'eslògan «El 2n ofici més vell del món». La Junta va encarregar el disseny de la campanya publicitària, que vol fer visible el col·lectiu en altres entorns professionals.

Després es van seleccionar una sèrie de col·legis professionals de Catalunya, i en funció de l'abast territorial, tiratge i cost de la inserció publicitària en les seves publicacions, se n'ha realitzat una selecció i s'ha contractat la inserció d'un anunci que va aparèixer en diverses revistes durant els mesos d'abril i maig.

MAIG

Presentació del Codi deontològic del COBDC

El codi deontològic del Col·legi Oficial de Bibliotecaris-Documentalistes de Catalunya es va començar a treballar durant l'any 2004, quan per encàrrec de la Junta es va crear la Comissió de Redacció del Codi Deontològic, formada per Concepció Rodríguez Parada (Facultat de Biblio-

teconomia i Documentació de la UB), Sílvia Sunyer (Servei de Biblioteques i Documentació de la UPC), Nora Vela (Facultat de Biblioteconomia i Documentació de la UB), i Josep Vives (Servei de Biblioteques i Documentació de la UPC).

Els membres del Col·legi van ser convidats a revisar durant el mes d'abril del 2006 el text del Codi i fer les aportacions oportunes. Un cop acabat el termini de revisions, el Codi es va aprovar, en Assemblea extraordinària el dia 26 de maig del 2006. El 2 de juny de 2006 es va publicar el text definitiu en format electrònic a la intranet del COBDC. <http://www.cobdc.org/collegi/codi_deontologic.html>

10es Jornades Catalanes d'Informació i Documentació. Balanç i avaluació

Els dies 25 i 26 de maig de 2006 es van celebrar les 10es Jornades Catalanes d'Informació i Documentació al World Trade Center de Barcelona. Hi van participar 659 persones, pràcticament la mateixa xifra de l'edició anterior, que constitueix la participació més elevada de totes les edicions. Els resultats d'assistència de les darreres quatre edicions (7es [1999]: 617; 8es [2001] 499; 9es [2004]: 661; 10es [2006]: 659) fan pensar que probablement aquesta xifra —situada al voltant dels 650 participants— és, d'alguna manera, la base consolidada de professionals que assisteixen de forma regular a les jornades.

Quant a la participació per sectors també es pot observar una distribució similar en les darreres edicions, que es reparteix de manera força equilibrada entre treballadors de biblioteques especialitzades, públiques i universitàries, i amb un percentatge menor —però amb tendència a l'alça— de professionals vinculats a empreses de serveis.

La valoració global de les jornades ha estat molt positiva, i destaquen en particular l'organització i el programa amb un 98 % i 91 %, respectivament. En relació amb les activitats, en particular, destaca especialment la bona acollida dels Diàlegs i les Taules, que han obtingut un 100 % de valoració bona, molt bona o excel·lent (extret de: *Document*, núm. 160).

JUNY

La Generalitat valenciana aprova la creació del Col·legi de Bibliotecaris i Documentalistes de la Comunitat Valenciana

Amb la Llei 6/2006 del 9 de juny, la Generalitat dóna el vistiplau a la creació del Col·legi de Bibliotecaris i Documentalistes de la Comunitat Valenciana. El 10 de febrer de 2007 es constitueix la primera junta i és elegit com a president Francesc Rodrigo i Comes. L'hi acompanyen Vicent Giménez Chornet, com a vicepresident; Lluïsa Carbonell Company de tesorera; i Cristina García Testa, Pilar Sánchez Chulià i Vicente Meneses Moya com a vocals.

El COBDC ha digitalitzat i penjat les publicacions històriques de l'entitat

Es tracta del *Butlletí de l'Associació de Bibliotecaris de Catalunya*, el *Full Informatiu de l'Associació de Bibliotecàries de Catalunya* i la *Revista de l'Associació de Bibliotecàries de Catalunya*.

JULIOL

Proclamada la nova del junta del COBDC

El passat 16 de juliol va finalitzar el termini de presentació de candidatures a la Junta Permanent del COBDC. Es va presentar i proclamar —d'acord amb els estatuts— la candidatura següent: presidenta, Eulàlia Espinàs Riera; vicepresidenta, Maite Comalat Navarra; secretària, Laura Padró Serra; i tresorer, Ferran Burguillos Martínez. Completen la junta els vocals Fidel Bellmunt Montagut, Antònia Capdevila Palau, Alfons Codina Pujol, Carme Fenoll Clarabuch, Javier Leiva Aguilera, Núria Llebaria Soldevila i Anna Rovira Jarque.

Creació de nous grups de treball del COBDC

Gestió Documental i d'Arxius, coordinat per Montserrat García Alsina i Jose Alberto Alonso.

Es plantegen debatre, compartir i proposar solucions a la problemàtica de la gestió dels documents a les organitzacions, amb independència del seu suport o format.

A partir, de l'enfocament basat en processos, volen trencar la percepció habitual que es té de l'organització i gestió dels documents com un subproducte de la gestió administrativa. Entenen que la gestió dels documents és un procés de negoci inserit en la cadena de valor de l'organització i fruit de la pròpia dinàmica d'aquesta, per tant, que cal promoure la creació de sistemes de gestió documental a les organitzacions.

En aquest sentit, creuen que la norma ISO 15489 Información y documentación-Gestión de documentos, és una eina fonamental per al seu propòsit. Tanmateix, pretenen aprofundir en el coneixement de les metodologies i bones pràctiques de gestió que estan sorgint al voltant d'aquesta norma.

Literatura Fantàstica i de Ciència Ficcio,
coordinat per Pau Martínez Medrano

Fins a l'arribada del realisme, al segle XIX, pràcticament la totalitat de la producció literària humana està basada en el fantàstic. El fantàstic neix amb l'home primitiu i els seus mites, i evoluciona amb les llegendes populars. Més tard, permetrà crear mons inventats, utopies bèl·liques d'honor i bellesa, gestes llegendàries.

L'evolució de la literatura i de la societat ens porta també a sàtires o recreacions de societats reals, que, burlesques, ens fan reflexionar, o, a mesura que arriba la revolució industrial i tecnològica, obres que ens remeten a aquell passat medieval i màgic, o obres que ens fan palès l'horror còsmic que envaeix l'home a mesura que pren consciència del seu nou paper en un univers cada cop més ampli i erm, obres que intenten recuperar la vella màgia del passat en un món del dia a dia cada cop més gris i banal.

La ciència ficció va substituir la novel·la d'aventures quan no va quedar ni un sol racó de la terra sense explorar, i va ser també punt de partida per un nou tipus de viatge, el viatge interior i introspectiu. A la vegada, es va mostrar com l'eina més eficaç per parlar sobre l'home i la seva cultura. Quant al terror, tercer vèrtex del fantàstic, ens parla de l'home i la seva relació amb les seves pors, a créixer, a morir, a fallar, etc.

La literatura de gènere fantàstic és una atractiva porta d'entrada al món de la literatura en una època dominada pel món audiovisual. Cal una oferta atractiva per tal de competir amb

la facilitat d'accés d'altres àmbits com Internet, el cinema o la televisió. Cal també saber aprofitar les oportunitats que ens donen fenòmens cinematogràfics i literaris com *El senyor dels anells*, les *Cròniques de Nàrnia* o Harry Potter.

*Alfabetització Informacional i Formació d'Usuaris (AlfinCat),
coordinat per Josep Vives i Gràcia*

El creixement i la importància de la informació és avui dia indiscutible. Qualsevol persona, entitat o empresa necessita accedir a molts tipus d'informació ja sigui per motius d'estudi, oci o recerca. L'increment de les fonts d'informació disponible —especialment en format electrònic— obliga l'usuari d'informació a desenvolupar un seguit de capacitats informacionals que li permetin buscar, localitzar i processar la informació.

Cada cop més la societat demana que els seus individus siguin usuaris experts en l'ús d'informació. Les biblioteques, arxius, centres de documentació i altres centres d'informació similars han format des de sempre els seus usuaris en l'ús dels seus centres i en la informació que hi tenien (sessions de formació, visites guiades, ús del catàleg, etc.).

El desenvolupament d'Internet, la sobreinformació i la necessitat cada cop més imperiosa de disposar d'informació vàlida en un entorn hiperinformat planteja als centres d'informació la necessitat de formar també els seus usuaris i usuàries en l'ús en general de la informació.

Quina informació necessito? On la puc trobar? Quina he de seleccionar? Com l'he d'utilitzar?

El Grup de Treball d'Alfabetització Informacional (AI) promourà estudis i activitats necessaris per desenvolupar materials de suport a la tasca formadora dels centres d'informació

*Plataforma d'Oposicions del COBDC,
coordinat per Montse Pérez Rigol*

El Col·legi Oficial de Bibliotecaris-Documentalistes de Catalunya ha creat la Plataforma d'Oposicions dirigida als bibliotecaris-documentalistes de Catalunya que estiguin preparant oposicions de tota índole a l'administració pública catalana i a les universitats.

L'objectiu de la Plataforma és coordinar esforços, compartir dubtes, preparar documentació, i, en definitiva, sumar per guanyar en aquesta oportunitat que són les oposicions a places que convoquen les administracions.

2. Biblioteques i arxius

GENER

*La Biblioteca de Catalunya engega el projecte PADICAT
per preservar el patrimoni digital del Principat*

Amb la voluntat de preservar el patrimoni digital, la Biblioteca de Catalunya ha engegat el projecte PADICAT (Patrimoni Digital de Catalunya), que té com a objectiu dissenyar i produir un sistema que permeti compilar, processar i donar accés permanent a la producció digital catalana. El projecte, coordinat per l'especialista en documentació digital i professor associat del Departament de Biblioteconomia i Documentació de la Universitat de Catalunya.

tament de Biblioteconomia i Documentació de la Universitat de Barcelona, Ciro Llueca, és pioner i de referència a Europa.

El PADICAT, que compta amb la col·laboració del Centre de Supercomputació de Catalunya (Cesca) i del Departament d'Universitats, Recerca i Societat de la Informació, ajudarà la Biblioteca Nacional a ampliar la seva col·lecció actual, de més de tres milions de documents de tot tipus, amb totes les pàgines webs creades al Principat o sobre el Principat.

El 31 de gener, una part important dels anomenats Papers de Salamanca arriben a l'Arxiu Nacional de Catalunya (Sant Cugat del Vallès)

Les primeres reclamacions per a la devolució a Catalunya dels documents confiscats a la Generalitat van començar ja a finals dels setanta. El 1995 el govern socialista va acordar que es tornessin a Catalunya, una decisió que no es va arribar a executar i que va originar una polèmica que s'ha mantingut des de llavors. A principis del 2002 es crea la Comissió de la Dignitat, que lidera la campanya per promoure el retorn del fons.

Podeu seguir la cronologia de tot el procés, en aquest reportatge d'*El Punt*, «La disputa dels «papers», pas a pas» <http://www.vilaweb.cat/www/elpunt/noticia?p_idcmp=1723302>

Constitució del patronat de l'Arxiu de la Corona d'Aragó, malgrat els recursos d'inconstitucionalitat de l'Estatut

El 20 de gener, els presidents de Catalunya, el País Valencià, les Illes Balears i l'Aragó, acompanyats de la ministra de Cultura espanyola, van escenificar la constitució del patronat de l'Arxiu de la Corona d'Aragó, en què els quatre governs de l'antic Regne d'Aragó tindran la mateixa representació. L'acte es va fer al Palau del Lloctinent de Barcelona, que s'ha rehabilitat per aplegar novament l'Arxiu. El 1994 s'havia traslladat en un modern edifici del carrer Almogàvers. També van inaugurar l'exposició de l'Arxiu de la Corona d'Aragó. Era la primera vegada, des de 1993, que els presidents dels quatre governs es reunien

Ara, tot i la imatge d'unitat mostrada a Barcelona, els governs del País Valencià, de les Illes i de l'Aragó han presentat recursos d'inconstitucionalitat a l'Estatut català perquè consideren que el text dóna marge a la Generalitat per apropiarse de l'Arxiu. Els recursos fan referència a la disposició tretzena. El Tribunal Constitucional espanyol els està estudiant.

La constitució del patronat posa punt final a més de dos dècades de reivindicació, ja que les primeres gestions per fer-ho possible van començar l'any 1981. Fins aquest moment, l'Arxiu era gestionat exclusivament per l'Estat espanyol i d'ara endavant hi tindran representació els quatre governs.

El Govern espanyol va aprovar fa un mes les condicions constituents del patronat de l'arxiu. Es va acordar que el patronat serà presidit per la ministra espanyola de Cultura (ara és Carmen Calvo) i tindrà dues vicepresidències: l'una l'ocuparà un càrrec de l'executiu espanyol i l'altra, un dels consellers de Cultura (que es rellevaran cada any i que aquest primer any serà Joan Manuel Tresserras). Amb el patronat es vol millorar la conservació del fons i facilitar la investigació històrica i la projecció de la institució.

FEBRER

Les terres de Ponent lideren la presència de biblioteques, arxius i museus a la xarxa

Amb 67 % del total presents a Internet, segons l'estudi *Situació de les tecnologies de la informació en les institucions de la memòria a Catalunya* del grup d'investigació Òliba de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC). L'estudi es va donar a conèixer a mitjans de febrer. En segon lloc, les comarques centrals del Principat amb un 62 %, després ho fan les comarques nord-orientals, amb un 58 %, i les del sud amb un 51 %.

L'estudi, que vol ser anual, ofereix una imatge de l'evolució de l'ús dels tecnologies de la informació i subratlla que les institucions de la memòria cada vegada són més conscients dels avantatges de la seva introducció i que la falta de desenvolupament és més deguda a la limitació de recursos humans o econòmics que a una voluntat contrària a la tecnologia.

També destaca que les terres de Ponent desenvolupen una forma més decidida la seva presència a Internet que la resta del Principat i és la que té, per tant, un percentatge més elevat de webs de museus. El motiu, apunta l'estudi, és que bona part d'aquestes webs són d'elaboració pròpia.

ABRIL

Agents i polítiques de digitalització del patrimoni cultural

Coordinar-se i aplicar un llenguatge tecnològic comú per digitalitzar el patrimoni cultural del país. Aquest és l'acord a què van arribar els principals agents, durant el Seminari sobre Agents i Polítiques de Digitalització del Patrimoni Cultural, celebrat a l'Institut d'Estudis Catalans el 18 d'abril.

Tots els ponents, representants d'institucions que ja digitalitzen fons, van accentuar la importància de la digitalització per preservar continguts i introduir-los a la xarxa, i la de coordinar tots els agents en qüestions com els continguts i el llenguatge emprat.

Una característica fonamental d'aquesta digitalització de fons, és que els continguts són en codi obert i que seran, si no ho són ja, d'accés lliure a Internet.

Biblioteca de Catalunya (BNC)

Eugènia Serra va explicar que la BNC un havia iniciat un programa de digitalització i que participava en projectes semblants amb algunes institucions més. També va informar que digitalitzava el Fons Galvany de fotografia i tenia processos de digitalització en marxa com l'ARCA, per introduir a Internet revistes catalanes antigues que aviat hi seran d'accés lliure; el CLACA, també fet en cooperació amb algunes institucions, digitalitzava l'obra de clàssics catalans i ja havien començat amb les de Jacint Verdaguer i Joan Maragall, a semblança del *whitmanarchive.org* o de la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.

Alguns dels altres projectes en què participa la BNC són el PADICAT (Patrimoni Digital de Catalunya), el TDX-TDR (dipòsit de tesis doctorals), el RECERCAT (material de recerca), el RACO (revistes científiques, que s'obrirà oficialment a mitjan maig) i la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.

Biblioteca Digital de Catalunya

Algun fons d'aquests forma part de l'anomenada Biblioteca Digital de Catalunya (BDC), que comprèn revistes, bancs de dades i llibres digitalitzats, impulsada pel Consorci de Biblioteques Universitàries de Catalunya (CBUC). El director del CBUC, Lluís Anglada, va assenyalar que la Biblioteca Digital de Catalunya no es podia limitar a digitalitzar fons bibliogràfics propis de les biblioteques, ans havia d'adquirir producció científica i cultural d'àmbit privat. Per Anglada no s'avança gaire de pressa, a digitalitzar, i va proposar que una part dels diners públics destinats a la promoció de les TIC anés a digitalització de fons.

Ajuntament de Girona, pionera en administració pública

Un altre agent destacat de la digitalització de fons és l'Ajuntament de Girona, una instància d'administració pionera i la més avançada del país en la qüestió. Joan Boadas, director del Servei de Gestió Documental, Arxius i Publicacions de l'Ajuntament de Girona, va explicar que el servei ja digitalitza materials que van del 1743 fins avui, i que hi ha projectes en línia, com el Fons Carles Rahola (un historiador afusellat pels franquistes), un fons de documents hebreus, documentació bibliogràfica com el *Diari de Girona* (del 1889 fins avui), reculls de premsa i documentació fotogràfica i videogràfica.

Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes

Va néixer com a projecte de recerca de la Universitat d'Alacant i ara conté un fons digitalitzat dels més notables d'Europa, constituït per 19.500 documents. El 2004 es va instituir el Taller Digital, un programa col·lateral de la universitat per gestionar la biblioteca i oferir serveis de digitalització a universitats i empreses. A més de documentació en castellà, la Cervantes té un important fons de cultura catalana, en què participa la Biblioteca Virtual Joan Lluís Vives.

Entre més coses, hi podem trobar un portal dedicat a *Tirant lo Blanc*; el fons de la biblioteca de l'Abadia de Montserrat, especialitzada en literatura i teologia; documentació de la Biblioteca Dramàtica Valenciana; un portal dedicat historiografia de la corona d'Aragó; la Biblioteca Joan Maragall i la Biblioteca Constantí Llombart.

SETEMBRE

La Biblioteca de la Universidad Complutense de Madrid signa un acord amb Google

La Universidad Complutense de Madrid ha signat un contracte amb Google per digitalitzar 300.000 llibres a un ritme de fins a 3.000 obres al dia durant sis anys. La segona biblioteca universitària més gran de l'Estat pretén penjar a la xarxa obres dels clàssics de la literatura espanyola i llatinoamericana com Miguel de Cervantes, Quevedo o Garcilaso de la Vega, però també treballs publicats en francès, alemany, llatí, italià i anglès de domini públic, que omplen les seves prestatgeries. Així doncs, després de la Universitat d'Oxford, la de la Universitat Complutense de Madrid es converteix en la segona biblioteca europea a obrir les portes a Google.

OCTUBRE

El bibliobús arribarà a tot Catalunya el 2013

En la inauguració d'una nova línia que cobrirà el Pallars Sobirà, Pallars Jussà i l'Alta Ribagorça, la Generalitat de Catalunya va anunciar que el bibliobús arribarà a tot el país l'any 2013.

Espanya condemnada pel préstec a biblioteques

El 26 d'octubre de 2006 s'ha fet pública la sentència del Tribunal de Justícia de la Unió Europea, que condemna Espanya per incompliment de la Directiva sobre drets de lloguer i préstec i altres drets afins als drets d'autor en l'àmbit de la propietat intel·lectual. Malgrat la intensa feina que el Ministeri de Cultura ha realitzat per defensar la situació d'Espanya, el TJJE ha desestimat els seus arguments i ha fallat en contra dels interessos del nostre sector, tal com va fer amb Portugal, Bèlgica i Luxemburg.

El Ministeri de Cultura té ara l'obligació d'establir un sistema de remuneració pels préstecs públics que realitzen les nostres institucions.

Per la seva banda, la Federación Española de Sociedades de Archivística, Biblioteconomía, Documentación y Museística (FESABID) rebutja la possibilitat que el préstec públic realitzat a las biblioteques i centres similars, que actualmente es beneficien de l'excepció que contempla la Llei de propietat intel·lectual, quedi subjecte al pagament d'una compensació econòmica i sol·licita que els responsables públics defensin el manteniment de l'actual límit de préstec a favor d'aquest tipus d'institucions en els mateixos termes.

3. Edició científica, revistes digitals i iniciatives d'accés obert

GENER

El gestor de referències bibliogràfiques RefWorks

ha esdevingut una eina de gran utilitat per a estudiants, investigadors i professors

A l'inici de l'any, RefWorks es va posar a disposició de la comunitat universitària, a través d'una subscripció consorciada de les biblioteques de les universitats catalanes (CBUC).

Aquest gestor de referències bibliogràfiques permet crear una base de dades pròpia, on poder mantenir, organitzar i donar forma a les referències bibliogràfiques obtingudes pels usuaris, ja sigui des d'una base de dades, des d'altres gestors, des d'un fitxer de dades o des d'un catàleg.

La subscripció es completa amb l'opció RefShare, que s'afegeix al mòdul de RefWorks i permet als usuaris compartir les seves bases de dades o carpetes.

Cal remarcar que aquest programa no necessita instal·lació prèvia i només cal registrar-se com a usuaris del gestor des del portal de les biblioteques universitàries catalanes.

FEBRER

5 anys de TDX

D'ençà que el 6 de febrer de 2001 es va introduir la primera tesi al Dipòsit de Tesis Doctorals en Xarxa (TDX), s'hi han incorporat 3.100 provinents de 14 universitats, 9 de catalanes i 5 de la resta l'Estat.

L'any 1999, com a fruit del llavors Pla Estratègic Catalunya en Xarxa, el Centre de Supercomputació de Catalunya (CESCA) i el Consorci de Biblioteques Universitàries de Catalunya (CBUC) van engegar el disseny d'un dipòsit col·lectiu per emmagatzemar, en format digital, el text complet de totes les tesis doctorals llegides a les universitats de Catalunya i difondre-les arreu del món, a través d'accés obert, és a dir, de l'accés lliure i gratuït per la xarxa, preservant els drets de propietat intel·lectual dels autors.

Aquest servei, anomenat Tesis Doctorals en Xarxa (TDX), va iniciar-se fa cinc anys i avui dia està plenament consolidat com ho demostra la disponibilitat de 3.100 tesis i les més de 2 milions de consultes rebudes l'any 2005, un 30 % de les quals provinents de països llatinoamericans. A més de nou universitats catalanes (la de Barcelona, l'Autònoma, la Politècnica, la Pompeu Fabra, la de Girona, la de Lleida, la Rovira i Virgili, l'Oberta i la Ramon Llull) també s'hi han anat incorporant gradualment universitats de la resta de l'Estat com ara la de les Illes Balears, la de València, la Jaume I, la de Cantàbria i la de Múrcia.

Durant aquests cinc anys s'ha pogut constatar de manera positiva la penetració i el progrés de la Societat de la Informació en les diverses àrees de coneixement. Mentre que es van necessitar 16 mesos per incloure les primeres 500 tesis, les últimes s'han incorporat en menys de 7. També en els primers tres anys d'operació les tesis més consultades eren majoritàriament d'àrees tècniques (27 de les 30 més consultades), mentre que aquest últim any aquestes només han suposat la meitat, la qual cosa permet deduir l'ampli abast del seu ús.

La tesi més consultada durant aquest període ha estat *Teorías de la comunicación grupal en la toma de decisiones: contexto y caracterización*, de Gerardo J. Macías, dirigida pel doctor Mario Herreros del Departament de Comunicació Audiovisual i Publicitat de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB). La tesi planteja una anàlisi de la comunicació des de la simbiosi dels diferents enfocaments que hi ha avui dia, aportant una documentació enorme i molt actualitzada sobre les diferents línies d'investigació en comunicació de grups que hi ha al món.

La universitat que ha introduït el major nombre de tesis és precisament la UAB, amb un 39 %, seguida de la de Barcelona, amb un 19 %, i la Politècnica, amb un 15 %. Pel que fa a consultes, l'ordre varia lleugerament: les tesis de la Politècnica han estat les més consultades (34 %), seguides per les de l'Autònoma (28 %). A més, cal destacar que l'any 2005 es van superar els dos milions de tesis, xifra que representa quasi el doble que l'any anterior.

El TDX conté, en format digital, tesis doctorals llegides a les universitats de Catalunya i d'altres comunitats autònomes. Permet la consulta remota a través de la xarxa d'Internet del text complet de les tesis, així com fer cerques per autor, títol, matèria de la tesi, universitat on s'ha llegit, etc. Els objectius d'aquest servei, gestionat pel CBUC i el CESCA, i patrocinat pel Departament d'Universitats, Recerca i Societat de la Informació de la Generalitat de Catalunya, són difondre, arreu del món i a través d'Internet, els resultats de la recerca universitària; oferir als autors de les tesis una eina que incrementa l'accés i la visibilitat del seu treball; millorar el control bibliogràfic de les tesis; impulsar l'edició electrònica i les biblioteques digitals i incentivar la creació i l'ús de la producció científica pròpia.

Actualment totes les tesis que ja es redacten i lliuren directament en format electrònic a les universitats participants en aquest servei queden incorporades al servidor TDX. Elles són les

que difonen el projecte entre els seus estudiants de doctorat, els lliuren les recomanacions i la llista de formats electrònics acceptats per a la redacció de les tesis, i un cop presentades i aprovades, les editen i carreguen al servidor TDX.

La consulta de les tesis és lliure i no és necessària cap clau d'entrada al sistema. Els drets de l'autor de la tesi queden protegits mitjançant un contracte. La integritat del text queda garantida per les opcions de seguretat que incorpora el format d'emmagatzematge emprat: PDF.

El servidor TDX forma part de la Networked Digital Library of Theses and Dissertations (NDLTD) i usa el protocol d'interoperabilitat Open Archives Initiative (OAI).

LaFarga.org renova la seva imatge

L'espai de projectes i idees de programari lliure de la Secretaria de Telecomunicacions i Societat de la Informació (STSI), LaFarga.org, ha canviat el seu disseny coincidint amb la potenciació d'alguns dels seus espais i la introducció de novetats. L'objectiu d'aquesta etapa és consolidar-se com un canal de d'informació i dinamització sobre programari lliure a Catalunya. Entre les novetats, en destaquen les entrevistes periòdiques a professionals i desenvolupadors de programari lliure i un nou espai dedicat al projecte de la Xarxa Internacional d'Administracions Públiques pel Programari Lliure que lidera la STSI conjuntament amb la Fundació Observatori per la Societat de la Informació de Catalunya (FOBSIC). La Farga.org manté les seccions d'agenda, debat, recull de notícies i el directori que inclou organitzacions, projectes i documents.

MARÇ

El Portal de la Comunicació de l'INCOM compleix cinc anys amb 950.000 visites acumulades

El Portal de la Comunicació de l'Institut de la Comunicació (INCOM) de la UAB, inaugurat el març de 2001, ha complert cinc anys. Al llarg d'aquest període d'existència ha acumulat 950.000 visites d'arreu del món i ha aconseguit constituir-se en mediador i punt de referència a Internet per a totes aquelles persones interessades en els estudis sobre mitjans de comunicació, societat de la informació, tecnologies de la informació i comunicació (TIC), i les seves repercussions i influències en l'organització social. El portal ofereix informació i documentació especialitzada d'especial interès per als investigadors, professionals i estudiants de l'Amèrica Llatina, Espanya i Catalunya.

Les WebQuest, una nova manera d'ensenyar i aprendre a través d'Internet

Els dies 10 i 11 de març a Barcelona es van celebrar les primeres Jornades sobre WebQuest, organitzades per la Comunitat Catalana de WebQuest i l'Institut de Ciències de l'Educació de la UAB amb la col·laboració del Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya.

En l'estratègia didàctica d'una WebQuest, l'educador marca uns objectius i prepara un seguit d'activitats que els alumnes resoldran a través de diferents webs prèviament escollides o elaborades pel mateix educador. El creador d'aquesta recerca guiada per Internet, les WebQuest, és Bernie Dodge, professor de Tecnologia Educativa de la San Diego State University, que les defineix com una «activitat orientada a la investigació on tota o gairebé tota la informació que s'utilitza procedeix de recursos de la xarxa» (Dodge, 1995).

Aquest aprenentatge es fa de manera cooperativa a través de grups d'alumnes, en els quals cadascú té un rol i entre tots han d'aconseguir la tasca proposada. Segons la Comunitat Catalana de WebQuest, l'objectiu principal d'aquestes jornades ha estat millorar, ampliar i aprofundir en aquesta fantàstica estratègia per tal que engresqui encara més els educadors i els animi a utilitzar-la amb els seus alumnes.

MAIG

*La UPC aboca el seu coneixement en un portal,
una iniciativa del Servei de Biblioteques i Documentació*

El Servei de Biblioteques i Documentació de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) ha engegat un portal destinat a aplegar tot el coneixement generat per la comunitat universitària del centre. A UPC Commons s'hi poden consultar els treballs elaborats per la comunitat universitària, tant professors com investigadors. D'aquesta manera, es vol preservar la producció científic-tècnica que genera la universitat i donar-li visibilitat.

Els documents s'estructuren en sis dipòsits: el DSpace.E-prints UPC, que conté els documents generats en activitats de recerca; el Space.Revistes UPC, amb els articles que publiquen les diferents revistes de la UPC; el PFC/TFC/Tesines, amb els treballs de fi de carrera dels estudiants; la videoteca digital de la UPC, i l'arxiu gràfic de l'Escola Tècnica Superior de Barcelona (ETSAB).

L'accés als continguts es pot fer per títols, autors i àrees temàtiques, i també cercant amb una paraula clau. Per introduir continguts al portal, cal posar-se en contacte amb el servei de Biblioteques i Documentació de la universitat.

Es posa en marxa RACO, un dipòsit en línia de revistes catalanes

Després d'uns quants mesos de proves, es va posar en marxa el dipòsit de Revistes Catalanes amb Accés Obert (RACO), que permet consultar revistes científiques, culturals i erudites. A l'inici, aquest dipòsit comptava amb noranta-sis publicacions disponibles, tot i que s'havien convocat ajuts per a la digitalització de més revistes. En el projecte, patrocinat pel DURSI, hi han treballat el Consorci de Biblioteques Universitàries de Catalunya (CBUC), el Centre de Supercomputació de Catalunya (CESCA) i la Biblioteca de Catalunya (BC).

La principal finalitat de RACO és augmentar la visibilitat i la consulta de les revistes i difondre la producció científica i acadèmica de les universitats catalanes, tot i que també hi ha revistes de centres de recerca, biblioteques i institucions culturals. L'aplicació permet fer cerques per autor, títol d'article, títol, matèria o editorial de la revista. També ofereix la possibilitat de subscriure's al servei d'alerta de qualsevol de les revistes per rebre per correu electrònic l'avís de nous números publicats.

RACO forma part del programa Universitat Digital, que inclou diferents projectes per promoure l'ús de les TIC en l'àmbit universitari. Altres plataformes en línia per promoure el coneixement són TDX, un dipòsit de tesis doctorals i RECERCAT, un dipòsit de literatura de recerca de les universitats i centres d'investigació del Principat.

JUNY

El Govern de Dinamarca utilitzarà estàndards oberts a partir del 2008

El Parlament de Dinamarca ha aprovat per unanimitat una resolució que obliga el seu govern a utilitzar estàndards oberts a l'administració pública danesa. La iniciativa entrarà en vigor a partir del gener del 2008. Tot i això, està previst que el Ministeri de Ciència, Tecnologia i Innovació utilitzi OpenDocument a partir del setembre d'aquest any.

La resolució amb el títol «Moció per la Resolució del Parlament referent a l'ús d'estàndards per programari administracions públiques» defineix què és un estàndard obert. Segons el text aprovat, un estàndard ha de complir els següents requisits: ha d'estar ben documentat amb la seva especificació complerta i disponible públicament; ha de ser lliurement implementable sense limitacions econòmiques, polítiques o legals en el seu ús; i ha d'estar estandarditzat i mantingut per un fòrum obert a través d'un procés obert.

JULIOL

Publicació al BOE de la nova Llei de propietat intel·lectual

El 7 de juliol es publica al Boletín Oficial del Estado la Llei 23/2006 per la qual es modifica el text refós de la Llei de propietat intel·lectual, aprovada pel Reial Decret Legislatiu 1/1996, de 12 d'abril.

OCTUBRE

La UOC publica l'informe d'investigació «El software lliure a Catalunya i Espanya»

Trobareu l'informe a:

<http://portal.uoc.edu/west/servlet/west.servlets publica.Documento?id_proyecto=1214&id_idioma=b>

4. Internet

GENER

A Catalunya, el País Valencià i les Illes es concentren el 34 % de les ADSL

A finals d'aquest mes, Catalunya tenia 796.636 connexions, 15.114 més que el desembre de 2005. A les Balears s'havia arribat a les 114.000 connexions i al País Valencià ja n'hi havien 307.260. Amb aquestes xifres, el total de línies ADSL al conjunt de l'àrea lingüística catalana al sud de l'Albera era de 1.218.100 connexions, que suposava el 34 % de les línies ADSL de tot l'Estat espanyol. De les connexions per cable, només se'n faciliten les dades totals.

FEBRER

Les ràdios de la CCRTV emeten en formats oberts

Les emissores de la Corporació Catalana de Ràdio Televisió (CCRTV), Catalunya Ràdio, Catalunya Informació, Catalunya Música i Catalunya Cultura, van començar a emetre per Internet amb la codificació MPEG4, un estàndard obert amb l'objectiu de potenciar la tecnologia no propietària. Anteriorment, les emissions es feien mitjançant Realaudio, propietat de Realnetworks, amb un reproductor gratuït cada cop més difícil de descarregar per causa de la confusió voluntària que provocava Realnetworks al seu web.

Tot i el canvi, les emissions també es podran escoltar en Windows Media (format propietari) i la ràdio a la carta en Flash (també propietari).

És per aquest motiu que, s'han aixecat veus a través de la xarxa on es critica l'embolic amb els formats, ja que si es comença una etapa per promocionar en el seu conjunt la tecnologia no propietària, el canvi ha de ser integral i no a mitges. Les veus crítiques demanen que la CCRTV faci servir l'Ogg Vorbis, per exemple.

MARÇ

Google presenta un nou servei d'informació financera

Google Finance és el nom del nou servei presentat per Google d'informació financera. A la portada d'aquest servei, a <<http://www.google.com/finance>>, hi apareixen les últimes notícies de l'apartat d'Economia de Google News, a més de gràfiques amb informació sobre diversos valors, o sobre mercats borsaris. A més, si l'usuari té compte a Google, podrà personalitzar la pàgina inicial de Google Finance.

ABRIL

Google Maps ja permet fer localitzacions, planificar rutes i accedir-hi també des del mòbil

Google Maps és una de les aplicacions de la factoria Google de més èxit. Des d'aquest mes també permet fer consultes a tota l'àrea lingüística catalana. L'aplicació localitza tota mena de serveis, negocis i altres, a més de fer les funcions també de planificador de rutes.

Gràcies a un acord amb Pàgines Grogues de Telefònica, a més de mostrar localitzacions si es coneix l'adreça exacta (tal com fan altres cercadors), Google Maps pot situar carrers, negocis i rutes personalitzades. Tots aquests recursos s'integren en les imatges via satèl·lit que Google Earth ofereix de tot el planeta. Google llança aquest servei també per a dispositius mòbils. Des de www.google.es/gmm, ens podem descarregar l'aplicació per fer les cerques a Internet.

MAIG

Google Trends, imprescindible per saber les tendències de la xarxa

Una de les novetats més interessants que Google va presentar al Google Press Day és Google Trends, un cercador que ajuda a esbrinar què interessa els usuaris de la xarxa. S'hi poden in-

troduir fins a cinc paraules, separades per comes, i el cercador ens diu quantes vegades s'ha cercat cadascuna. Aquestes cerques comparatives també es poden fer diferenciadament segons llengües, ciutats i regions.

JUNY

Nova versió del gestor de continguts personal EyeOS

Està disponible la versió 0.9 anomenada IRIS del sistema operatiu EyeOS, un gestor de continguts que compta amb diferents aplicacions: un gestor d'arxius, agenda, calendari, editor de textos, calculadora, servei de missatgeria interna, navegador, jocs, etc.

L'objectiu d'EyeOS, basat en programari lliure, és el de crear un sistema d'organització i treball complet. EyeOS és escalable i permet que es puguin exportar fàcilment aplicacions fetes amb PHP. Està traduït a 18 llengües, entre elles el català, i té llicència GPL. Els responsables del projecte són tres catalans.

Les novetats EyeOS IRIS respecte de l'última versió és el redisseny de l'escriptori, millores en la velocitat, un nou nucli que converteix les aplicacions directament a Ajax, un eyeCalendar més adaptable a l'usuari, millores en el servei de RSS, i novetats en l'aplicació EyePhones, entre moltes altres. <<http://www.eyeos.info/>>

JULIOL

300.000 llibres gratuïts a la xarxa

El projecte Gutenberg i la World eBook Library van posar durant un mes versions electròniques de 300.000 llibres a internet. Durant 30 dies, del 4 de juliol al 4 d'agost, els internautes van poder descarregar sense cap càrrec versions electròniques dels llibres, la majoria d'ells proporcionats per la Biblioteca Mundial de Llibres Electrònics.

Aquesta acció s'emmarcava dins de la fira mundial de llibres electrònics, World eBook Fair. En properes edicions, el nombre de llibres que seran oferts gratuïtament anirà augmentant i s'espera que per a l'any 2009 s'arribi a la xifra d'un milió, cent mil dels quals podran ser descarregats al llarg de tot l'any sense càrrec a les diferents webs del projecte Gutenberg.

Milers de voluntaris de tot el món mantenen el projecte Gutenberg, digitalitzant obres clàssiques de tots els gèneres i que posen a la disposició dels amants de la literatura. Actualment, el projecte allotja milers de llibres en més de 100 idiomes.

AGOST

Google Desktop en català

Google Desktop proporciona un accés fàcil a la informació de l'ordinador i d'Internet. És una aplicació de cerca de l'escriptori que ens permet trobar textos als correus electrònics, arxius, música, fotos, converses, missatges de correu de Gmail, pàgines que hem visitat, etc.

Google Desktop també ens ajuda a reunir informació nova de la web amb una barra lateral, una funció d'escriptori que mostra el correu electrònic nou, informació del temps i la bor-

sa, notícies personalitzades, informació RSS/Atom i més coses. La barra lateral es personalitza automàticament, sense haver de configurar-la manualment.

SETEMBRE

La Viquipèdia en català arriba als 40.000 articles publicats

La versió catalana de la Viquipèdia ha assolit aquest mes la xifra de 40.000 articles. La Viquipèdia forma part d'un esforç mundial que té per objectiu construir una enciclopèdia d'ús general, de distribució lliure i de qualitat, mitjançant una xarxa de lliure participació de voluntaris d'arreu del món. El creixement d'articles en català a més a més és exponencial, ja que per tercer any consecutiu el número d'articles de la Viquipèdia en català s'ha doblat.

OCTUBRE

Barcelona acull el primer centre d'investigació que la multinacional nord-americana Yahoo! instal·la a Europa

Tres d'aquests centres se situen en Estats Units, mentre que el quart es localitza a Santiago de Xile. La investigació sobre el futur de les recerques per Internet, un sector en el qual Yahoo! ocupa el segon lloc en el món després de Google, serà el principal objectiu del centre català.

El centre analitzarà el contingut d'Internet, la seva estructura i l'ús que se'n fa. El matemàtic xilè Ricardo Baeza-Yates dirigirà el centre on ja treballen una dotzena d'investigadors de diversos països. A l'espera d'instal·lar-se definitivament en el districte tecnològic 22@ de la capital catalana, el primer centre d'investigació europeu de Yahoo està situat provisionalment al Centre d'Innovació Barcelona Media, a l'Estació de França. Yahoo!, que no rep fons públics pel seu treball a Barcelona, va triar aquesta ciutat com a seu del seu primer centre europeu d'investigació per la capacitat d'atreure talents i inversions, així com per la seva confortabilitat.

Neix a Barcelona la coordinadora europea de la Societat d'Internet

L'Institut d'Estudis Catalans (IEC) ha acollit la primera reunió del Consell Coordinador de Capítols Europeus de la Societat d'Internet. (ISOC-ECC), que tot just ha finalitzat el procés per registrar-se com a organització sense afany de lucre i que tindrà la seu a Barcelona. La Societat d'Internet (ISOC) és una organització internacional que té la seu a Reston (Estats Units) i que funciona des del 1992.

En depenen els grups responsables dels estàndards a Internet, com el Grup de Treball en Enginyeria d'Internet (IETF) o el Comitè d'Arquitectura d'Internet (IAB), i és una organització clau en el debat sobre el futur de la xarxa. A la reunió del Consell Coordinador d'avui, hi ha assistit un representant de la central de la ISOC i membres dels capítols europeus.

La ISOC té vuitanta capítols (associacions que es comprometen a defensar-ne els objectius) en seixanta-quatre països un dels quals és el català (ISOC-CAT), un dels primers que es va crear al món i un dels membres de la Fundació PuntCAT, que gestiona el domini .cat. Barcelona es va escollir com a seu de l'ISOC-ECC en un concurs internacional en què va resultar guanyadora la candidatura catalana, que tenia el suport de la Fundació Observatori per a la Societat de la Informació de Catalunya, l'Institut d'Estudis Catalans i la Fundació i2CAT.

NOVEMBRE

Una xarxa sense fils oberta, lliure i pública

Lluís Dalmau, de Guifi.net (laMalla.net)

La xarxa guifi.net ja té més de 1.000 nodes actius, cobreix un territori de més de 1.000 km² i hi circulen més de 1.000 terabytes de trànsit a la xarxa. Però què és guifi.net? És una xarxa de telecomunicacions sense fils oberta i lliure, sense ànim de lucre i construïda a partir de l'agregació de xarxes comunitàries, persones individuals, empreses i administracions locals. Qualsevol particular, empresa o institució en pot formar part i col·laborant de manera coordinada podem fer xarxa on sigui.

Guifi.net no és només un llistat de punts d'accés sense fils (wi-fi). Va molt més enllà: És una gran xarxa lliure de caràcter neutral. Els nodes enllaçen entre ells creant xarxa independent i estable, ja sigui en zones urbanes o en indrets rurals on anteriorment no hi havia accés a la banda ampla.

Ara farà dos anys i mig que guifi.net es va crear per ajudar les comunitats locals que fan xarxa sense fils a resoldre reptes com el de ser prou integradores per la seva sostenibilitat o resoldre limitacions tecnològiques.

YouTube és el millor invent de l'any segons Time

La revista fa un repàs dels millors invents del 2006 entre els quals també destaca el cafè sòlid de Ferran Adrià.

La prestigiosa revista nord-americana *Time*, en un especial en què parla dels millors invents del 2006, diu que el portal de vídeos YouTube és l'invent més destacat de l'any. Segons *Time*, YouTube ha fet famoses milers de persones que no ho eren i ha obert una nova via per entretenir, educar o sorprendre milions de persones. Per això la revista ha escollit YouTube d'entre les desenes d'invents que també destaquen com els millors del 2006.

Segons *Time*, tot just ara comencem a percebre l'abast de YouTube, una idea de tres joves de vint-i-pocs anys: Steve Chen, Chad Hurley i Jawed Karim que ha acabat comprant Google per mil sis-cents cinquanta milions de dòlars. *Time* situa el servei per publicar i compartir vídeos com un exemple clar de la revolució que comporten els serveis i xarxes socials de la web 2.0 a internet.

Google, Microsoft i Yahoo acorden impulsar un estàndard per indexar webs

Les tres grans companyies, Google, Microsoft, Yahoo, utilitzaran el mateix protocol per indexar les pàgines webs. L'objectiu és facilitar la feina als creadors de pàgines web a l'hora d'informar als motors de recerca sobre els continguts.

El nou protocol (Sitemaps.org) té llicència Creative Commons Reconeixement Igual. Sitemaps.org indica als *webmasters* com instal·lar un arxiu XML en els seus servidors. El nou protocol facilitarà la indexació dels seus webs. Tothom qui actualment utilitzi Google Sitemaps no necessitarà canviar res.

5. Congressos i jornades

Recollim els congressos i jornades que s'han fet a l'Estat espanyol durant el 2006

GENER

Foro de Especialistas de Información y Documentación

Lloc i data de celebració: Sevilla, 27-28

Organitza: Asociación Andaluza de Documentalistas (ADD)

<http://www.aadocumentalistas.org/onformaciones/FORO_AAD.pdf>

FEBRER

Seminari: «Biblioteca, aprendizaje y ciudadanía: alfabetización informacional»

Lloc i data de celebració: Toledo, 2-3

Organitza: Biblioteca Regional de Castilla-La Mancha

Col·labora: COBDC

Web Based Communities 2006

Lloc i data de celebració: Sant Sebastià, 26-28

Organitza: Mondragón Unibertsitatea i IADIS

MARÇ

1es Jornades sobre WEBQUEST

Lloc i data de celebració: Barcelona, 10 i 11

Organitza: Comunitat Catalana de WebQuest i l'Institut de Ciències de l'Educació de la UAB amb la col·laboració del Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya

<<http://www.webquestcat.org/jornades/catala/index.html>>

Seminari sobre Agents i polítiques de digitalització del patrimoni cultural

Lloc i data de celebració: Barcelona, 18

Organitza: Institut d'Estudis Catalans I DURSI

ABRIL

3es Jornades d'Usabilitat en Sistemes d'Informació

Lloc i data de celebració: Barcelona, 26

Organitza: Col·legi Oficial de Bibliotecaris-Documentalistes de Catalunya

<<http://www.cobdc.org>>

MAIG

10es Jornades Catalanes d'Informació i Documentació

Lloc i data de celebració: Barcelona, 25-26
Organitza: Col·legi Oficial de Bibliotecaris-Documentalistes de Catalunya
<<http://www.cobdc.org>>

*IV Jornades de Documentació Audiovisual.
«Metadades per a la recuperació i la gestió d'imatges»*

Lloc i data de celebració: Barcelona, 25-26
Organitza: Col·legi Oficial de Bibliotecaris i Documentalistes
<<http://www.cobdc.org/jornades/10JCD/docaudio.html>>

*XVI Jornadas de Archivos Municipales de Madrid.
«Vencer al tiempo: conservación e instalación de los documentos municipales»*

Lloc i data de celebració: Alcobendas (Madrid), 25-26
Organitza: Grupo de Archiveros de la Comunidad de Madrid

JUNY

3a Conferència Internacional GPLv3

Lloc i data de celebració: Barcelona, 22 i 23
Organitza: Free Software Foundation Europa
<<http://fsfeurope.org/projects/gplv3/europe-gplv3-conference.ca.html>>

IV Simposium Internacional de Bibliotecas Digitales

Lloc i data de celebració: Màlaga, 21-23
Organitza: Universitat de Màlaga i Consorcio Iberoamericano de Educación en Ciencia y Tecnología

JULIOL

V Jornadas sobre Imagen, Cultura y Tecnología

Lloc i data de celebració: Madrid, 3-5
Organitza: Universidad Carlos III

SETEMBRE

Fira de llibre. Liber

Lloc i data de celebració: Barcelona, 26-29

OCTUBRE

XI Encuentros sobre Sistemas de Información y Documentación (IBERSID)

Lloc i data de celebració: Saragossa, 2-4
Organitza: Biblioteca d'Humanitats de la Universitat de Saragossa

I Congreso Nacional de Bibliotecas Escolares

Lloc i data de celebració: Salamanca, 18, 19 i 20
Organitza: Junta de Castilla y León i la Fundación Germán Sánchez Ruipérez

VI Workshop de Rebiun. Biblioteca digital y espacio global compartido

Madrid, 19-20

XVII Jornada ABBA. El usuario de la Biblioteca

Lloc i data de celebració: Badajoz, 20-21
Organitza: Asociación de Bibliotecas y Bibliotecarios de Arquitectura, Construcción y Urbanismo

Simposio: Bibliotecas y objetos digitales

Lloc i data de celebració: Badajoz, 23-25
Organitza: Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Informe sobre la I International Conference on Multidisciplinary Information Sciences and Technologies - InSciT2006

Lloc i data de celebració: Mèrida, 25, 26, 27 i 28
Organitza: Universidad de Extremadura, el GREVI Research Group, el SCLImago Research Group i l'Open Institute of Knowledge

NOVEMBRE

VIII Jornadas de gestión de la Información. Nuevas interfaces centradas en el usuario: tendencias en la organización de contenidos, documentos y bibliotecas

Lloc i data de celebració: Madrid, 6-7

Organitza: Sociedad Española de Documentación e Información Científica

2ª Jornada sobre Contenidos y Documentos Digitales

Lloc i data de celebració: Madrid, 8

Organitza: Asociación española de Documentación Digital

<<http://www.aedocdigital.org/jornadas2.htm>>

SIMO. Feria Internacional de Informática, Multimedia y Comunicaciones

Lloc i data de celebració: Madrid, 7-12

GRESCOM::2. Workshop de gestió de contingut a les organitzacions. Indústria de continguts: qualitat o quantitat

Lloc i data de celebració: Barcelona, 9

Organitza: Grup de Gestió de Continguts del COBDC

VII Jornadas de Archivos electrónicos.

Hacia la normalización técnica y terminológica: soluciones y experiencias

Lloc i data de celebració: Priego de Córdoba, 9-10

Organitza: Universidad de Granada

DESEMBRE

Jornada sobre «L'estat actual de la recerca a Catalunya»

Lloc i data de celebració: Barcelona, 19

Organitza: Grup de Recerca i Docència del COBDC